கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சீகாழி

அருணாசலக்கவிராயரவர்கள்

மொழிபெயர்த்தருளிய

சீகாழித்தலபுராணம்.

இஃது

ஸ்ரீமத உபசுப்பிரமணிய மரபினராகிய ஸ்ரீமான

காஞ்சி-சரவணமுதலியாரவர்கள்

விருப்பத்தின்படி

அஷ்டாவதானம்

வை. கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்களால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு,

இவர்மாணக்கர்

கா. நாகலிங்கமுதலியாரால்,

சென்னை:
ஆல்பீனியன் அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.
விய வருஷ மகரரவி.

1887.

திருநாட்டுச் சிறப்பு.

மிருத்துலாமயிர்ககா றெருறுமூளாந் தெனவிரிந்து
பகுதகவாலவகிர் காட்டினமின்னலின் பரப்பே. (௯)

அண்ணன்மால் வரையலர் மூலைககட்டிரையாடை
வண்ணமாகவெள ளருவிவேயநதுள நிலமகளைக்
கணணழன் திருட்களிறுகைததைநகணைககாளை
தணணலஙகணை பெய்வதொததஙம மழைததானை. (௪)

மணடிலம்படுமணிதமீ நிததிலம் வரன்றித்
திணடிறறகரி மருபபெறிநதகிறறுணி சிதறிக்
கணடிரணட வேயடர்வ ளைவ்ளனெ லாங்கவாந்து
கொணடிழிந தனகறஙகு நீக்கோதை வெள்ளருவி. (௫)

அறனெலா மிழைத்துல கருளனனை யையடலசோ
விறலகெழுந குவடடிமய வேநதளித தெனவிணகின்
றுறநிவநத மாலவனா தருசெவிலி போன்றெழுகிப்
புறவமே யதநளிர்பபுனறபுணணி யப்பொனனி. (௬)

குயின்றழு ரனுண்டகட் டிருபுடை புறஙகோப்ப
வயின்றமாக களிற்காநதள கைமறிப்ப வாணடொருவி
யெயின் குழாஙக ளாறலைதத தாறலைததென்றியைப்
பயினறபல் பொருணமடுதத கன்பாலை விட்டதுவே. (௭)

அள்ளற்பூம் புனல்வெளிய பாலொளியி னுலரனு
யுளளதநா றியுளவெண்ணெய் வாயமடுதது மாலுருவாய
வளளநதா மனையொடுவி ராயமல ரயனுருவாய்
வெள்ளததாழ புனலவியன் பணைமருத மேவியதே. (௮)

பாடடகன் றிரைததலை மகனகுல மனைபபன்னி
வேட்டகம பெறமருத மான்விரி யிதழகமல
வீட்டமெல விலைததுளியி னீராகு சனமேநதிக்
காட்டவெண மணறபுனனை யஙகான லெயதியதே. (௯)

முரணடடனு சினைபபுனனை முததிறைதது மொய்ததலர்நத
திரணடகா லனடெயத லின்விழிக ளாறறெரிததுப
புரணடவெண டிரைக்கை கொடுபுல்லி யபபுணரி
யரண்டனிற புகுநதகலி டமபொலிநத தையன்றே. (௧௦)

வேறு.

அளளற றணபுனல பாய்மத காததொலி
கொள்ளபபண முழவொாத திரைகொளகை தான்

மள்ள மாக்க ளிரட்டு மருதநீள்
வெள்ள நீர்ப்பறை வீங்கொலி மாய்கருமே. (கக)

நானமும் புழுகுநறுஞ் சந்தமுந
தானவாரணக கோடுநதலேசிறந்
தூனமின்மணியுடபொ னுமுய்த்தலால்
மானவாணிக மாககளுமானுமே. (கஉ)

அணையுலாநதிரை யாறறிலெலாமடுத
துணையெலாமலாச சோலேயெலாமகன்
றிணையெலாநறுஞ் சேயிதழ்க்காவியம
பணையெலாஞ்சென்று பாயந்ததுவெள்ளமே. (கங)

ஏறுபைமபுய லேழுஙகலஙகிய
வாறுதானுங கலஙகியருட்புன
லூறுகஙகை யுறுஙகுடிமன்னாசொற
றேறுநீரிற றெளிந்ததுதண்புனல். (கச)

அயர்விலாவொலி யொன்றெழுத்தால°
துயிருறுப்புயிர் மெய்யெனவோதல்போ
லியல்குளஙகிடங கேரிதணகாலெனப
பயிலுநாமம படைத்தனவாரியே (கரு)

உழுநரோதையு மொள்விசிவராகிணை
தெழிநரோதையு மிநதிரதெயவதந
தொழுநரோதையுந் தூநறைவாய்மடுத
தெழுநரோதையு மேழகடலோதையே. (கசு)

கயததுு வாய்ப்பக டோசசிய காளையர்
நயதத வேர்செல நவகுமி சைததமிழ்
பயகரு மேகக குழாததிடை பணணமைத
தியககா பாடு மிசையமு தொகருமே. (கஎ)

இலங்கு மள்ளர் பிறையிரும பின்னிழல்
மலங்கு கொல்லென மாத ரலமரக
கலங்கி நோக்கினர் கணணிழல சேலென
விலங்கு காளையா வீழ்ந்து நகுபவே. (கஅ)

எய்க்கும பனமொழி யீட்டதைப் பேர்முத
லாயப பகுததவை யாசகுனர் போல்வயல

வாயக் குழியபன் ஞறுகள வாங்கினா
போய்க கருமபுலத தூன்றுவா பொறபவே. (௧௯)

பெறுமணைக கணவ ளாநதோா பெருந்தகை
யுறுமணைக் கணின ரேறுஙகிய மாதரின்
மறு புலததிடை மன்னிய நாறெலாஞ்
சிறு பசுங்கிளி போணிறஞ் செயதவே. (௨௰)

சோலி நாட்டமுங கோமளை வதனமு
மேலு மாதளா யிணைடையு நீலமும
போலி காட்டின வென்னப் புலமபுநீர்
வேலி வாயககளை வீசி யெறிபவே. (௨௧)

உள்ளு காம மெனககரு வுற்றுலா
யெள்ளு மூட லெனபபொறித தன்னலாா
கள்ள நீதத கலவியிற பைஙகதிா
கொளள மலகியங் நாணிற குனிநதவே. (௨௨)

பொரும மூப்படைப் பிஞ்ஞுகன் பூஙகழற
குருகு சிநதையி ஞோஙகி வளைநதவை
பெருகு தொணடர் திறத்தவன் பேரருட்
டுருவிளங் தெனச் செங்நெல் விளைநதவே. (௨௩)

எழினல் லாரிய லாய்நதின கல்வியி
ஞெழுகு மின்சுவை யிறபய ஞேஙகுபு
கெழுதடமபணை வாயககிளா செஙநெலின
குழுவ ளைததுங் குயங்கொடு கொயவரால. (௨௪)

அரியு நெல்லரி சும்மையிட் டாரழ
லெரி விழிபப கட்டேறறின மிதித்துவை
பரிய நீததநெற பறபல குன்றென
வுரிய பூமி யுவப்பக குவிப்பரால். (௨௫)

வழுவ கன்றும துரிதது மென்பொரு
டழுவி நின்றசொற சால்கவி யீட்டமபோ
லழி விலாநெற குவையை யலங்கொளி
பொழியு மாடததிற போநது தொகுபபரால. (௨௬)

தவர்க்கும வானப் பிரத்தர்க்கு நதன்னிலை
யவர்ககும வன்னியாக குமமமு தூட்டலா
லெவர்கரு மின்பங் தனிததனி யேதருஞ்
சுவர்க்க மென்பது தொனமனை மாலையே. (௨௭

வேறு.

தளர்வரு மன்னஞ்செந்நீ தனைத்தரத் தந்தவூன்கொண்
டிளகிய பொறியாலாவி யிசையவெவ் வுலகுமுண்டா
யளவறு மினபந்துய்க்கு மளப்பருங் கடவுளாட்சி
வளவனா டித்தறகுநேராய வந்தநா டெந்தநாடே. (உஅ)

முட்டுவ வறுமைநோயே முருக்குவ கழையேயாண்டுந்
தட்டுவ வயலோர்நூலே தாழ்வன நறையைமபாலே
வெட்டுவ வினைககணவாளே மெலிவ்சிற றிடையேமாதா
கட்டுவ கணவாதிணடோள் கடியன நெடியபைங்கா. (உகூ)

வோத்தவெங் களிறுமாய வேலிசெய் சாலியெல்லாம்
வாாத்தகா ரெழிலிபெய்து வளாப்பதென் வெறுக்கையோடு
மார்த்தநான் மறைவல்லாள ரங்கையில வீழ்ந்துதுன்பந்
தீர்த்தநீ ரோடுமபொன்னித தீாததநீர் வளாககுமாதோ. (௩0)

மடையெலா முத்தருசெமபொன் வரமபெலா முத்தம்பூகத்
திடையெலா முத்தருசெங்கெ லிடமெலா முத்தமவில்வேள்
படையெலா முத்தருசூல்வெண பணிலங்க ளுயிாததகாலவா
யடையெலா முத்தமோடை யகமெலாம வனசமுத்தம. (௩க)

பரம்பெலா நாறுசேறு பாலெலாநாளைதேளை
சரமபெலா மோங்குகோங்கு கயமெலாங கஞசமஞசம
வரமபெலாம வாழைதாழை வயலெலாங கன்னல்செந்நெல்
குரமபெலா நாகம்பூகங் குறையெலாஞ் சாலேசோலே. (௩உ)

உள்ளவாங் குழககனறுனனி யொழுகுபாலுவட்ட வாயாற
பள்ளவான செந்நெலமேயந்து பசுங்கதிாப்பாலும பிலக
வெளளநீர் திரிந்துதிமபால வெள்ளலே யாழியெனனப
புள்ளவாங் கவைககான் மேதிபுயலெனத திரியுமபண்ணே (௩௩)

பாசிலேக் கமலப்பள்ளி பணணளிகுமுறச செந்நெல
வீசிளங் கவரிதூங்கமென்பசுந தவளேபாணி
பேசிட வெடிகொள்வாளே பெருநடங கவினககணடு
காசினி வேந்தரெனனக களியனங களிகருமோடை. (௩௪)

நிளாயிதழ்க் கதவருசாய நிறைமதுபபிலிறறும வெணடா
மளாமலர் மலாந்துவாவி வயினவயினிருந்த தோறறங்
குளாபுனற பொனனிவைபபிற குளிாபுனலாடிககொணட
புளாமறுக கழுவுந்திங்கட் பூரணககடவுள போலும. (௩௫)

பிரிவுநோ யகலககேழவா பெருமணித் தடங்தேர்நீட்சி
யுரியதங கறபினலலாக குணர்ததுறு பாணரேபோல்
விரிகதிா மணிததோதோனற மெலலிதழ பொதுளுஞசெய்ய
வரிமலாக் கமலஙதோறும வணடுபோண்மிழறறும் பொய்கை. (ஙசா)

தோடலர் சிலைமுட்டாழைத தறுமலாந துறைவாயநீர்கக
ணுடல்செய நிழலையாவிப பெடையென வயிாததுநோக்க
நீடலசெய கயலகளோடி நிழலிலஙகாமை யுன்னி
யூடலி னுளிததசென்று வுருகுயாற் கருஙகாலவெணபுள். (ஙஎ)

வரியிலைப் பலவினவீழ்ந்த மாண்கலை வவவிககாலா
லரிமலர்ப புனஙகொயநூறிட் டளைபுகும லவனகாடடும
பெருவலித தெவவராணட பேரெயி லுடைததகொற்றத்
திருவினை தடிநதுசெல்லு மிறைமகன் படைஞர்செய்கை. (ஙஅ)

நெடியதன் னிலையினலகு நெறிபிறழ்ந் திடினுமவானசெய்
குடிமையாா தமதுசெயகை குறைபவோ குடககாயததெஙகி
னுடிகனி முட்பலாவைக கதலியை யுலையமோதித
தடிதொறு மெருககள்செயயுந தனனிலை திரிநதபோதும். (ஙகூ)

வெளளெயிற் றுழாவேமேதி யொருததலை விலககுமாலை
யுளளுகு கதிாகாலமுசததங கருவெனக கொடுபோயுற்ற
தெளளொளிப பசியகூட்டுத தோலடிச சிறகரன்ன
முளளாக கமலசசேககை முகட்டடை கிடககுமன்றே. (ச0)

உடைதிரைக் குடிஞைதோறு முறுசிறை விரிதது மீகக
ணடைகயல வேட்டுபபல்கா லாழஙதெழுசிரல்கள் காட்டு
மிடையிடை தருவவேணடி யிழிஙதெழுஙதுமப ரேறிக்
கொடைகுறித துழலுமவேழக கூததியராடற் றன்மை. (சக)

குருசசுட ரிதழவணடாடக கொலலமல நிகாதநலிணடை
நெருககிடை முகிழததநீல நிறபனபருவக கொலல
னிருபபென வனஙகளுஞசெயகர வாளிபணடை
யுருததரு சகறறிநீட்டி யொண்கலை யமைததலபோலும். (சஉ)

மொய்மமலர் குடிஞைதோறு முளரியங்கொடியை யனுர்
கொமமைவெம முலையிறஞேயநத குஙகுமநறுநீா பாய்ந்து
வெமமைசால் சுறவுபனைடை விரிபுலான் மாறலாலே
தமமினவே றென்னவையுற றிரிவன சலதிபபன்மீன். (சங)

தழைதரு நெல்லின்சுமமை சாமலென் றணைணியாண்டே
பிழைவழி யிழியவோகாட் பெருவிறல மளளாபூட்டி

யுழைதொறு முழுங்காலஞ்சி யொல்கிமீண் டொருசார்தூஙகு
மழையென மருதநீழல வைகுவ மேதியேறு. (சச)

காப்பது செய்யார்நல்குங கடமையார் காத்தகாலு
மீர்ப்பது பூணடோர்யாணடு மெய்துப வனறேமோட்டுப்
பாப்பணை யன்றிவேரிற் பழுபழம வெடிததவாயபுக
காறறுவ ஞிமிறுங்தேனு மளளிலைப் பலவுதோறும. (சரு)

பைந்துழாய் மௌலிமள்ளன் சுராசுரப் பகடுபூட்டி
மந்தர வலத்துபபாநதள வடஙகொளி யாழிப்பணணை
முநதுற முயன்றுதாவா மொயயுயி ரவையுமுண்ணச
சந்தத மமுதுநலனுண டருவன மருதவைபபு. (சசு)

காசற நிவந்ததெஙகின் காவெலாங ககனநதோயப்
பாயொளிப பசுஙகாயெணணில பரித்தன கண்ணனிந்த
தேசமு தொருநாளெனறு தினநதொறு மும்பருணண
வாசநீ ரமுதபெயது வைதநதண் குடஙகளபோலும. (சஎ)

அளளிலைப் பலவுமயாதத புதுககல மனையசெங்காய்
வெள்ளகன சினைசெயயாலு மாவொடு மிடைந்துநீழல்
கொளளவா றியஙகுஞ்சோலை குறைவிலா நிறைமைததேறு
மௌளொளிப் பரிதிபபுநதே ஞுறுசுடாக் குறையொன்றுணடே. ()

புனிதனும புனிதனலகும் பொன்னியு மன்னுமவீட்டை
நனிதரு பதியுமுள்ள நாடரோ விதனைநணணா
கனிதரப பெறறுநநீய காய்ககவா வுறுதல்போலா
மனிதரோ ரறநதைவேணடி மற்றொரு நாட்டைசசேறல் (சகூ)

கிணறெலாம புனிதமந்தா சினிமலாத தடங்களெலலாந்
துணாசெயமா னதப்பேரோடை துருமமைந தருவானெல்லாங்
குணமலி சுரபிவைதத குரமெலாந் தீரததந்நாய
மணலெலா மிலிஙகமெனறால் வழுத்தலாந தகைமைததன்றால். ()

ஆன்றநீா ஞாலமீனற தகன்புனற் பொன்னிபொன்னி
யீன்றது திருவையனன தியலிசை நாடகங்கள்
மூன்றையு மீன்றதன்ன முதுக்குறை வீன்றவாய
தீன்றது வீட்டையெலலா மீனறது வளவன்செங்கோல். (ருக)

ஆயிரங் கலையிலொனறே யகலிடத தளிகடோறு
மேயின பூசைவேட்டு மீணடியா கனகமன்றக
கோயிலா ளுடையானமேனி குலவலா லுலகில்யாணடுப்
போயினு முததிநல்கும புணணிய நாடின்றேடே. (ருஉ)

மாவலா னாதிவிண்ணோர் வந்தடி பரவிவாயிற்
காவலான் கடைக்கணோக்கங் கணணிய கயிலையெம்மான்
பாவலான் விடுப்பக்கங்குல பழுத்தபா னாளிலந்தோ
வேவலா னாகப்பெற்ற தெததிரு நாடுமன்னோ. (௫௩)

ஒருமறைக கிழவன்றன்னை யுலகுண்டா னிலகுநாபித
திருமல ரீன்றதன்றே தெயவநூல் திவளுமார்பி
னருமறைக கிழவரெண்ணி லவரையிப் பொன்னிநாடா
மொருமல ரீனறதென்று லொகருமோ வனையானுந்தி. (௫௪)

பையழற் பகுவாய்ப்பாந்தட் படலையா னுலகமென்கோ
நெயயொளிர பவளக்கொணடல் நீடுல கென்கோவோரெண்
கையர சுலகமென்கோ காவிரி நாட்டையீதென்
றையமற றுரைததறேற்றேன் றறிஞர்த மதியினமேற்றே. (௫௫)

கூற்றவளோடு மிநநாடடணிவளங குறித்தோபொன்னி
யாறறுநீ விருபபோவேனையடியர் பததிமையினாலோ
நாறறியலென்ன நாதன்றளிதொறு நணணலாலே
சோறறியலகம்ப மானதென்னுளஞசென்னி நாட்டில். (௫௬)

தமிழமுனிதென்னாட் டென்னைததகக தென்னவனையீன்ற
கமழமலர்முனிவனபூசைக் கடவுணமாமுனிவன்காதி
லமிழதுறு குடிலையோதி யருணமுனி மகவாயததோன்றித
தமிழவளம படைததாலீதேதண்டமிழ நாடுமாதோ. (௫௭)

நீராததகோ டி.கள்போயாடுஞ செழுநதிரைக் கஙகைதன்மேற்
கூரததவல வினைகடீரக குரைதிரைப பொனனிவைபபில
வோததவெள்ளாரிமேல வேநதனமேவிய வாணடிறகுமபம
பாரதறுவந்தாடு நாட்டைபபகாவ தென்பார்கசபபலகால. (௫௮)

ஏமமாதவததோரமுததிக் கேணியாய்வேணிவேய்நத
சோமனார்க கிருககையாகுஞ சோழநா டெனுமாணபூண்ட
வாமநல லாரமாகி வயஙகிசை தருமீ ராறு
நாமநீர வளஞசூழகாழி நகரவளம பகரலுறறேன் (௫௯)

திருநாட்டுச் சிறப்புமுற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௯௨.

திருநகரச்சிறப்பு.

அகலிடக்கொடிமணி கெழுமேனியம்புவியே
புகரிலபல்வளமலகிய பொன்னிநாடனையாண
முகமலர்சசெழுங்கமல மேயம்மலா முகததி
னகையுலாமணிததிலகமே காழிமாநகரம. (க)

தானமெண் ணிலவுழன் றருட்குரவனைசசாரி
ஞானமுததி வீடெய்துமீ தருமறைவழககே
மோனவீடுமெவ்வீ டெளிதேயுற மொழியும
ஞானதேசிக னிருககையுங காழிமாநகரம. (உ)

சுற்றுமோரிரு கோளும் வநதனைசெயததலையா
முற்றும வலவினை யிருட்கெட முதுககுறை யடியாா
பெறறநீற் றொளிவெணணிலா வயங்கிடப பிறநத
நற்றமிழக்கதி ரிமைப்பது காழிமா நகரம. (ங)

தளைப்புறத்தினை மறைப்பன கொழுநிளைத தண்ணீர்
திளைப்புறததினை மறைபபவெள் வளைககுலஞ செநநெல்
நிளைப்புறததினிற கடுங்களை கட்டலா ணீணட
களைப்புறததினை மறைப்பன வளளிதழக கமலம். (ச)

காயுமவெங் கதக்களிறுகால் யாததிடக் காததால்
மாயிருந்தொடா கொடுததெனமள்ளாகை யெறிந்த
சேயிருங குவளையுங கமலமுங்கொடு சிலைவேள்
பாயநொந்தன ருழததியா விழிவலைப்படுவார். (ரு)

மடையுஞ செமபுனல்வளா கமுமண் முதுகுடைககும
படையுமென் கிளிநிறத்து நெடடிலைவளைபசு நெற
கிடையுமுட்டு நீர்வாலரிககற்றைகள கிளைதத
தொடையுமன்றி வெள்ளிடைபெருவகல் வயற்சூழல். (சு)

உளளடங்கி நல்லுருக்கொளீ இயுரத் திறுமாந்தாங
கள்ளிடங குழைநதவாப்பெருந தன்னிலைபிறழநது
கள்ளநோககிய ரெழுபருவந தொறுங்காட்டு
மெள்ளறீா முலைநிகாததன கதிாததநெல் லீட்டம. (எ)

கருவிபோழ்தரு நூழைபோங் கள்வனைக்காணு
வொருவனீர்த்திட வொலிதரலின் மகளிராரதென்னத்
திருகளைப் புகுநதேனாயை நீரராபற்ற
வெருவியார்த தலினுாத்தன விரிசிறை யன்னம. (அ)

வாலிதாமுளை யொருபுறம வளாசெறு வொருசாா
பாலிநெலலொரு சாரொரு சாரரிபபறமபு
சாலிவேலையோா சாரிவை தலைமயககுறலால்
வேலியாயிரம விளையுளெனபது மிதனமேறறே. (கூ)

குண்டலாதி பணிபெணிதலைகொடுகு முறி
மணடலதது நீருமிழ கரும்புயலெனை வயவா
திணடடககை யாலிடு கழையுணடு வாயசிலைப்ப
வெண்டருஞசுவை மழைபெயவதாலெ யெந்திரங்கள். (கய)

குறுததராழ் சினைவருக கையுநகோழனை யரமபை
பொறுதத பைஙகனியீட்டமும பொறியனாதேமா
விறுதத மெனகனிப பெருககுநல வெருககளாயீணடிக
கறுதத சேதகததெழுவன நாறறிளங கானம. (கக)

எழுந்துலாங கதிரபபுர விபுக்கயா வுயிாததேகச
செழுந தணணீழலைச செய்வதோவியபப மருசிறைததேன்
விழுந்த நாணமலாப் பொதும்பரினகோடு களவிசைததுக
கொழுநது தேய்ததலிற களஙகமுறறிடு முயற்கூடு. (கஉ)

வளர்நதநாண மலரபபொதும்பரிற்சே யொளிவாயாநத
விளநதளிரகுழாமெரிக குழாஙகொலவென விரஙகிக
கிளாநதுகூவிய யாழிசைமிடறறகோ கிலததைதத
தளர்நதநோய கெடததைவருநதவழ நடைதெதன்றல். (கந)

வீங்குதெண்டிரை முகடுகிணடெழுகதிர வேநதை
யீங்கிருடபகைதுடைத தனைவருதி யென்றெதிரே
பூஙகுடததினிரேந் தினபோன்று முபபுடைக்காய்
தாஙகிநிறபன நெட்டிலை விரிதலைநதாழை. (கச)

கூடல்வைகையோர் கவுணியமுனிவரன் குணததைப
பாடலகொணடறி வுறுததியதெனறு தண்பனிநீ
ராடலசெயதுளோாக கவனருட குணததையககணத்தே
கூடல்செய நதிககமுமல மாநகர்குடிஞை. (கரு)

கலலெனுாப்பிறைகலினமான் றிாையினுற் கனகச
சிலவியநதடநதேர்ப பெருங்கலததினுற் சிறுகண

வல்விலங்கெனுஞ் சுறவினுல் மணியினுற் பசிததோர்
செல்லறீர்தத லாலமுதவாரிதியன தெருககள். (௧௬)

பாழிசாலிருங் கொடிநிரை பரிதிவானவன்பொன்
றாழிதட்பனமேலிடத் தன்னலார் புலபபால
வீழிருஙகலன் மிடைந்து தோவேததிளஙகுமர
ராழிதட்பன கீழிடத்த கன்மணிவீதி. (௧௭)

வேனிலவேளனூர் முடிமணியுறைததயன் மிதிதத
கானிலாமொழியா ரடியலத்த கங்களையப்
பானிலாமதிககெதிருமிழ நறும புனல்பரப்பும
வானிலாவுமிழ சந்திரகாநத நீணமாடம. (௧௮)

செறித்தமா மணியிழைத்த தெறறிகடொறுஞ் செங்கே
ழெறிததமென சுடர்ககறறையந் தளிர்கலையெட்டிக
கறிததபைங குளககறறிவன் றெருடறககழுத்தா
னெறிததுநா நிமிர்ததயில் வனனெட்டையொட்டகஙகள. (௧௯)

நோசசிநுண் மருங்கலம் வரநிலைவளைகறஙகக
கார்சசி கணடிபோல் மாதராடரங்க முஙகலைநூல்
தேர்சசிவல்லவ ரறிவினுறசெம பொருடுணிந்த
சோரசசிவல்லவர் கழகமும பதமலிதொடைகள். (௨௰)

நலத்தமேலவர் நன்னரன்பொடு தமைநட்டார்
கலக்கமில்குணமாவ ரென்பதுமிவணகணடே
மிலக்குவெண பளிககுபரிகையயல் நின்றவெவையும்
புலபபடுததி நினறேருஙகின புயலுரமபொறுததே. (௨௧)

நீட்டுகையொடுமெடு புகர்முகததொடு நெறிவெண்
கோட்டுவாரணப் போர்புரியமலையிற குறைத்தே
தீட்டுகாலவாய் நிணமபொதியலகவாயசசிலைக்குஞ்
சூட்டுவாரணப் போர்புரி யிளையவர்துழனி. (௨௨)

கற்றை வெண்டிரைகலந்திடத் தோணியிற் கலந்த
வெறறி வானவன பொற்றெருடிக கின்னருள் விளககுங்
கொற்றவன்றனு திருககையைப் பொன்னெடுங் குன்ற
முறறல் போன்றன முழுமணிககொடி நுடங் கெயிலகள. (௨௩)

ஈறிலாமையால் விதிமுகங்காட்டலா லெவர்க்குங்
கூறெருணமை யாறபலவணங் குலவலாற் புலவோ
ராறுமஞசு நன்மதியொடு முடித்தலா லளவாற்
றேறுநான்மறை கீர்த்தனசெயிரில் பொன்னெயில்கள். (௨௪)

கலவியா லுகுத்தமுத்தமுங் கணவாபா லடுத்த
புலவியா லெறியிழைகளும பொன்னணி மறுகிற்
குலவு வேறகளுர் வண்டலில் விண்டிடடகருயின்ற
கலனு மலலது குப்பைபயென் றுறுபொருளகாணு. (உரு)

ஆலியன்னவ ரகலமேலாலை வில்லனங்கன்
வாளிபாய்நத புணணழல்கெட மணிவடம் புனைந்த
கேளியாலுற வழுத்தியுங கிளசுகசசெவவாயக
கோளிலா மருநதூட்டியுந்தணிப்பர் கொம்பனையார் (உசு)

வசனமென்கிளி வாயிதழகொவ்வை வெண்மடங்க
லசைமருஙகுல் கணனுனவை மான்முக மதிய
மிசையுமெல்லடி நளினமாயப்பகைதத மெலலியலாா
பசையுமன்பாதா ரளியொடும் பகைபபர்தம பதத்தால். (உஎ)

வேறு.

நெட்டிலையயிற்க ணலலார் நிலாமணி முன்றிலேறி
மட்டினமே னிலைககண்ணுட வாஙகிய பொன்னமபந்து
முட்டியைந தருவினுணகேழ் மொய்மமலரு குப்பமாரன்
புட்டிலவாய் மலர்களோடும் பூமழை பொழியும வீதி. (உஅ)

சேலைவென் றடாதநுநீண்ட சில்லரிததடங்கண மாதா
வேலைவெள ளாரமவேய்நத வெம்முலை மதுகைமாநத
ராலையில் லனஙகன்வாளி யருசின ரணைநதுநிறப
மாலை வெளளருவி தூஙகுமலையரண கடுககுமனறே. (உகூ)

அன்னமென் னடையார்செமமாந் தணிந்தவெம முலையிற்சாநதம
பொன்னிலைத திறைததுமைந்தா புரவிமான குரததாலெற்றுண
டென்னில வரைப்புருசூழபோ யெணடிசை பரிககுமயானை
மனனெடுங கரடததாழ்நத வணடின முயிாககுமாதோ. (கூ0)

அதிரொலி கலினமானறே ரார்ப்பொலி யடுங்கையானை
முதிரொலி கறஙகுவள்வாா முரசொலி யரசர்கோயிற
சதிரொலி யனைததுமீணடித தரைசெவி டெறிவதொன்றே
பொதிரெறிந திமொலநதண புயலபடு ககனகூடம. (கூக)

நடை யறிகின்றதோசசித் துணைவரை நயவாதுள்ளக
கடையரை நயததவெநதைக கடுததன காகப்பந்த
ரடைவுறக கவிப்பப்பாக னங்குச நிமிரவமபொற
புடைமணிக் கவ்வைபோறபப்புனை மறுகு (கூஉ)

நாகிளஞ் சுரும்பர்பாடக் குவளையுங் குழுமிநான்ற
பாகவள்ளையுஞ் சேதாமபலலரியும பனிவெண்முல்லைச
சேகருமுகையுங் காட்டிச சிறைப்புனற் பழனததன்றிப்
பூகமெல் முளரிவைகும புயனூடு குடுமிமாடம். (௩௩)

மறங்கிளர் வேற்கணாரு மைந்தருமாடததுமப
ருறஙகுழி யுறங்காவிறகையுருவிலி யானைமீகொண
டிறங்கிவெண்கோல் கொணடேற்றி யினபருக காமப்பைங்கூழ்
திறமபெற வளாப்பிப்பான்போற் றிங்களங்கதிர் பாய்ந்தன்றே. (௩௪)

தண்ணளி நூல்களாகத் தாழ்மொழி யலாகள் சேர்த்திக்
கண்ணளி யாசைமாலை கைபுனைநதிளையர் சூட்டப
பெண்ணலங் கனியநின்றார் பெருவளைககையாற் கட்டி
விண்ணமுது வாப்பசசெவவாய் விருநதமுதூட்டுவாாகள். (௩௫)

கன்னலின் புகையுமட்டிற் காரகிற புகையுநல்லார்
பினனலின் புகையுமல்கிப் பகலிருள் பிறககவில்வே
ளன்னிலை வாளியெய்த லருமையே யவிவேட்டன்றே
வின்னவென் றுணரார் விண்ணோர்நோக்கினா ரிமைப்பிலாராய். ()

பருதிவாய் பற்றலாணி பண்வழி திருத்திசசெவ்வாய்ச
சுருதியாழ் நரமபோடொன்றத தூககிமேல விரனடாத்திக
குருதிவே லனையகண்ணார் பாடலிற குமரரன்னார்
கருதியுள் ளுடைவதொன்றே கவின்றதூண் டளிர்க்குமென்றால். ()

குணஙகிளர் சுதையின்மாணக கோட்டிய கிளியுமாதா
மணங்கிளர் கரத்துததீஞசொல மழலைவாய்க கிளியுஞ்சோதிக்
கணங்கிளா பளிகத்தூணிற காணபன கலவிசான்ற
நுணஙகிய கேழவியார் முன்னுணணறி விலலார்போலும். (௩அ)

புட்பிணியளகக் காட்டிற புணர்முலைக்களிற்றின் மென்சொற
பட்பிணிவலை யினமபொற்ப கட்டெழிலல்குற்றேரி
னட்பினிற் படுத்திபபோசெய் தாடவர்நனவைப் போழ்ந்த
கட்படை கணிகைமாதர் கறபகப்பொலன் கொமபன்னார். (௩௯)

வான்படு மயிலஞ்சாயல் மணிநகை முறுவல்கோட்டித்
தேன்படு கிளவிதன்னாற் சிலைததுமீ தலத்துநின்று
கூன்படு புருவததூண்டிற் கூாவிழிமுள்ளிலாசை
யூன்படுத திளைஞருள்ள மீன்படுத தூறறங்கொள்வார். (௪௰)

பொன்னலர் காமவல்லி புறநதரப்பாணியொறறிக்
கன்னல்மென் றனையசொல்லார்காம கீதங்கள்பாடித்

தென்னிளங் காளையன்னார் சிந்தையைப் பரிசில்வாங்கிப்
பன்னில வரைப்பும பெட்பப் பட்டிமைவிளைப்பர் மாதோ. (௪௧)

எழுந்தளந் தெடுத்தபாட லெழுவகை நரமபினல்யா
ழொழுங்குற மாதர்பாட வுணர்ந்தரோவிய மொன்றேயோ
வழுங்கவா வரிந்தவுள்ளத் தறவாவேட்டிரங்கப் பைமபுற
கொழுநதையுந திருந்தன்றே கோவிளம் பசலைக்கன்று. (௪௨)

தருமமுந் தருமந்தாங்குந் தானமுந் தானமோங்குங்
கருமமுங் கருமங்காக்குங் கருணையுங கருணைதீரா
வருமமும் பலன்களாக வைகலும் பழுத்ததெய்வத்
துருமமே யனையாரின்னதொன்னகா மேழிசசெல்வர் (௪௩)

ஆடியற் பாவைபோல வகன்றுழி யகலாதென்று
நீடிய சீர்த்திப்பாவை நிலவிய செஞ்சொன்மாலை
பாடிய பனுவலமாககள் பருவர லுழநதபன்னுள
வாடிய வறுமைநோயை வறுமையாயச செயயவல்லார். (௪௪)

பிசசிநாண் மலர்செய்வேணிப் பிஞ்ஞக னடியாாக்காணி
லுச்சிநீ ரவலிற்பாய்ந்தாங குழுவலன் போடுநதாழா
வெசசமி லமுதந்தெணணீாக கிணறறிடை யெழபபெறறுாபோ
லிசைையோாந தளிமிககூறிக குறிததவா றிழைநதலசெயவாா. ()

முழுமதி சிதறியன்ன புளிதயிர் வெருகின்கண்போ
லெழுதருங் குயயுறுதவின் புறுகருணைவாச
மொழுகு முககனி நெயவாரியூட்டியாளுடையானன்பர்
கெழுமன மகிழசசிதாஙகக கிழமை பூணடேவல்செயவார். (௪௬)

மலைதருவனவு நீண்டமலையெனச் சுலவுமாழி
யலைதருவனவுந் தூ வெள்ளலை புரள்கலுழிககானத்
தலைதருவனவுஞ் சூழ்தணடலை பல கிளைததவேலி
நிலைதருவனவுமுணடு நிவநதபீடிகைமாடஙகள். (௪௭)

பதித்தவெண் பளிக்குவேதிப் பவளக்காணிறுவிப்பைங் கேழ
கதிர்த்தகல் விடஙகமூட்டிக் கண்ணாகல் வினைஞரேய்ப்பக்
மதிததுணியனைய வொள்வாள்வயிரமுந் துகிரும பொன்னுங்
கொதிததெரிகலனுமுததுங குவிந்தன பயின்றகூடம. (௪௮)

நனந்தலை யுலகததுள்ளார் நலகுர விரவுமோவாத
தினநதரு மிரவுஞ்சிய்ககுஞ் செமபொனு வனத்துச்செல்வர்
கனந்தருங் கண்டன்காழிக கடவுள்மூ வுருவாளுனென்
றினந்தருந் தோழன்வெவ்வே றிலயந்தன வியந்தார்மாதோ. (௪௯)

உரைசெயா ரியமேமுன்ற மொன்பதிற றிரண்டுகூற்று
வரைபடா வொலியாலார்கரும் புட்பொழில் மானுஙகூலம
புரைபடா துறுபல்வேறு பொருள்களா லுலகமுணட
விரைசெயுந் துளபப்பைந்தார் மேலவ னுதரமபோன்ற. (ருo)

வணடல மருமென்கூந்தன் மாணிழை மகளிாசெமபொற
குணடலங் தெருவிலவீசக் கோழிமேல் வீழ்நதமுன்றிற
கணடைக் கவைககான்மேதி காலுறைத தழுங்குமெனருல்
மண்டலத் திவர்தருசெலவ வளனெடுத துரைக்கறபாற்றே. (ருக)

உறைகழித தொளிறுவாளா லொன்னலார் மடவாரமைசகட்
கறைகழித துயர்திண்டோளிற களிறுவீழ ஞாட்பிறபட்ட
நிறைபடச் சுவட்டின்மாதர் முகிழவிர லுகிரினோநத
பிறைகழிப் பில்லாவேந்தா பெருவிற லாளியன்றா. (ருஉ)

வானிறப் படைகள்போழு மணிநிறத தணங்கனார்கள்
வேனிறத தாழதசொங்கல விளரியஞ் சுரும்பர்பாடக்
கோனிறக கணையிற றுணடிக் கோவிளங குமராவாய்ந்த
தூனிறக் கவரிசெற்றித துரகததே ரூர்தல்செயவார். (ருங)

இருணக்க பவளக்காலின் முழுமதி யிருததியன்ன
வருணததன் குடைககீழ்மன்னர் மலலமபோருங்கூன் கோட்
டருணதின் போருங்காண் பாரமலையான் மலிநததமமா
கருணைகுன்றனையான் காழிக்கடிமணி மாடவீதி. (ருச)

குலமவாள் கதைகணிச சுரிகைசககரஙகள் பிணடி
பாலநீள குலிசமேறு பலகைகப்பண முலககை
கோலெழுஞாங்காவன் றேலகொடுமர மலிநதகூடஞ்
சேனுலாந தடஙகட்கன்னித திருமகள் கூடமபோலும. (ருரு)

புனன்மடுத தெழுகொண்மூவைப் பொஙகுளை யரிமானேறு
சினமடுத துரததாலென்னத தீவிழிகாலச்சீறிக்
கனன்மடுத் தழலுமவைவேற காளையர்கைவாளோச்ச
வினமடுத தூறச்சேனையென மதமபொழிவயானை (ருசு)

பொன்பொலி வடிவுகாணப் பொலிதலான் மதனின்மிக்கா
ரின்பொருளறிந்து நாவொன்றியைநதனந் தனிலு மிககா
ரொன்பது நிதிக்குமேலா யுயர்ந்துபிங்கலனின் மிக்கா
ரன்பினிற் கவடிலாமை யளித்தலாறறருவின் மிககார். (ருஎ)

இலையயிற் குமரனன்றுரியங்கு தண்டலைகளெங்கும
தலைவிரி குழையத்தேமாத்தண்மலருகுப்ப மாரன்

கொலைமுகப கழிக்காற்றூர் குளிர்நிழல் புகல்புககாங்குந்
துலைவறு காமதத்தியக்குத துபபுறை பொழிதல்பொலும் (௫௮)

இருமணித் தடககைநல்லா ரிழைத்திடு வணடல்வீட்டி
லுருள்மணி முத்தம்வெண்சோ றூைமாரா செங்கைநீணடக்
குருமணி யாதலகணடு குறுநகை விளைததுப்பணைடைப
பருமணி முததமாக விளநிலா விரிகரும்பாங்கர். (௫௯)

பெறலருங் கொடிமென்முல்லை பிலகரும பீன்றதென்று
நறைவிரி யலஙகலோதி நஙகையர் வதுவையாற்றுஞ்
சிறுகண்ணூர் முழவமாாத்த வினஞெலி செவியின்மாந்தி
யறிமுகி லெனனமஞ்ஞை யாலுவ சோலைதோறும. (௬0)

அறுசுவை கனிநதுவிணணூட் டமிழதினு மியன்றுமுல்லைக்
குறுமுகை கவறறுமூரற குழைவுறு முகமன்கூற
மறுவறு மனுககளாாநத வாயினின் மறைதோவாழககை
யுறுவணா யருத்திவெவ்வே ஞூககலோ டுண்பரன்றே. (௬௧)

மாநிரத திறலார்கால மும்மையும வரமபுகண்டா
ரெந்திரப் பவததைவேர்கீண டெறிபடை யன்னநாவார்
சுநதர முளரிமாலைத தொழுதகு தெய்வமன்று
ரநதரததயனையொபபா ரணிநக ரநதணூளா. (௬௨)

மறைகளு மஙகமாறு மறுவில்மூ வறுபுராணத்
துறைகளு மிருதிநூலுந் துளக்கற விளக்கிசூழ்ந்த
விறைகொடுத தெதிாவிஞைகொண் டெவ்றறினுந தோய்ந்துந்தோயா
நிறைபரம பொருணமேலுளள நிறுவிய வறிவின்மிக்கார். (௬௩)

கிளந்தறி யாதவேதக கிடையிடைப பதஙகள்கோவை
யளநதபே ரோதைப்பொமம லணடகோ ளகையுமுட்ட
வளநதுநான் முகத்துத்தஙகள் பெருந்தகை மகிழவோது
மிளநதுணை மறைசசிறூர்க வீட்டமெண ணிலவுமீணடே. (௬௪)

அருள்விளை புலததிறகாம மாதிய பூடுபூதத
விருவினை களைககட்டாாவத தெயிலுடுத துயிர்ககூ றஞசுந்
திருமணி யிழைததுஞானச சேயிழை யொடுகுலாய
கருணையங கோயில்வைகுவ கடவுளா மடஙகளெஙகும். (௬௫)

வடநிழல் விரித்தநாலேழ மருததுநூ லுணாததவாறே
சடவுள்கண் மணியாலேந்தக கரததுமந திரததாலவெணணீற்
றடல்கெழு மருந்தாலயாக்கும் பிறவிநோ யறுக்குஞ்சைவத்
தொடாகொள்வே தியாதாமாயுள் வேதிய ராயதொலலோர். (௬௬)

இருவிரல் கூட்டிநால்வர்க் கிசைத்தமெய்ப் பொருளையீதென்
றொருவிரல் காட்டிப்பாடு மொருவனைப் பயந்தோன்சுறறத்
தருமறை பயின்றசென்று முனிவரராற் றல்சான்ற
தருமநூன் மருமசெல்வர் தனிமட மாலையெங்கும. (௬௭)

பைந்தமிழ்ப் பாவைபாடும் பன்மணி யாங்குநீலக்
கந்தர னடியார்காணி காசினித் திலகம்யோக
மந்திரா முத்திவைப்பு மறைவளர் தெய்வப்பூமி
யந்தணர்க் குறையுள் சீரதி யணங்கினுக கிணங்குபீடம். (௬௮)

உறக்கமென் பனநல்யோக முணர்வுசால் புறுவான்கண்கள்
திறப்பன நிறைமெய்ஞ்ஞானஞ் செப்புவ மனுக்களிவ்வூர்ப்
புறததுளார் செயலுமெமமான் பூசனை யெனவீதேபோற்
றுறக்கநாட் டகத்துமோரூர் தொலலைவை யகத்துமின்றே. (௬௯)

வேறு.

விண்கொண்ட காவலவன் வேணுவுரு வெய்திப்
பண்கொண டடித்துணை பழிசசவருள் வீசும
வண்கொண்ட லன்னவன் மணிசசிர கரததான்
தண்கொணட பேரொளி தருங்கைலை போலும. (௭௰)

நாதித்த வெள்ளருவி நன்மலை முகட்டி
லாதித்த மண்டலம மைந்தொளிர்வ தென்று
மீதிற் கிளர்ந்திருள் விழுங்கியொளி காலுஞ்
சோதித்த சுமபொடுது ளஙகுறுட்வி மானம். (௭௧)

நீரேறு மன்பர்பிழை நேரினு மவர்க்கே
சீரேறு நன்றிபல செய்கட னெனக்கென்
றூரேறு வேணியன சைத்தகொடி போலும்
பேரே றிலங்குகொடி பொங்குமணி முன்றில. (௭௨)

சேல்பாய் வயற்கழும லசிவனை வேதன்
சால்பா யருசசனைசெய தன்மைய துணர்ந்து
மால்வாய் நெடுநதிசைவ ழாதுகடை நின்ற
நால்வேத மேயனைய நறகோபு ரஙகள். (௭௩)

மின்றோய் நெடுஞ்சிகரி விண்ணகடுதோயத்
தன்றே சுலாவுமதி சாளரவழிக்கட்
சென்றே குறைந்தமை தெரிந்து புடைசெல்வே
னென்றோ விரண்டயனமெய்தின னவ்வெய்யோன். (௭௪)

நன்றூய கோளுமுறா நாளுமணிமாலை
யென்றூய விளங்கவதி னேறுகொடியின்கால்
கன்றூமலர்த் தருவனக் காமவல்லி
குன்றூதனைதத கொழுகொமபரென நின்ற. (எரு)

மைநாடு கொணடல்கள் வளைந்துருவ மூடிப்
பொன்னாடு கஞ்சுக புராணனை நிகாபபத்
தன்னாத னைததகைய னத்தகைய தானை
யென்னா விரும்புவி யிசைபபதை யிசைக்கும். (எசா)

மையார் வினைப்பவம வாராதகலுகைககோ
பொய்தீரு ஞானவொளி பொஙகியெழுகைக்கோ
மெயயான தொணடாகள் விருமபிவருகைக்கோ
வெயயாதலங குவவிலஙகுது வசங்கள. (எஎ)

வேறு.

ஐமபொறி மிசையவூட்டு மமுதுவாலறிவன்சொன்ன
செமபொரு ளாகமங்கடெளிதத தெள்ளமுது மூவர்
தமபுலத நமைததஞானத் தண்டமிழமுது மிக்கா
ரிமபரிற புணாததசெஞசொ லமுதுமே யெவ்விடததும் (எஅ)

விடுபொருள் விடுத்துமேறகொள் விறவெதிர்மறுததுஞ் செவ்வே
தொடுபொரு ளிலககியங்க டொகைவகை விரித்துநதொன்னூற்
படுபொருள் வரமபுகண்டார் பனுவலந்தமிழைக காழு
வடுகனே மகிழ்ந்தாலேனை வானுளோ ரென்படாரே. (எகூ)

வேதநாவலர்கள் வாயுமவீதியுநதழைவ வாசி
பொதரு நிதியுமன்னர் புயஙகளுந்தருமறஙகள்
கோதையா விழியுமவீடுங்குவ வுறுமயில்கள் ஞானப்
போதகர் கையுஞசெய்யும பொலிவன பலவணடானம். (அ0)

தன்மைநீர்க கிடங்குமன்ன சாலையும்பாலனஙகள்
புன்மைதீ ரியலுமபைம பூமபொஙகரு மறுபதங்கள்
நன்மறு கிடமுமயாறு நவின்மத வாரணங்கள்
பன்மையோர் தொழிலுங்காவும பலவிரதஙகண் மாதோ. (அக)

மாதர்தம் மருங்குமம்பொன் மாடமும்விலக்குமின்னல
கோதையர் கையுமன்னா கோன்மையு மளிக்குமையஞ
சீதமென் பொழிலுமுத்தீச செயல்களுஞ சிறப்பவாவி
வீதியி னயலுஞ்செந்நெல் வேலியும்பொலிவ வேழம. (அஉ)

விளரிவண டொலியுஞ்சூழும வேலியுஞ்சந்தககானம
வளைகரும பிடத்துமேலோர மனததினுங் கொழிப்பவார

நளிபொழிலிடத்து மந்தணதிதொறும் வாசவண்ட
லினநலார் குழலுமில்லு மிலங்குகா சறையுமாதோ. (௮௩)

காசிற்ற புலமைசான்ற காப்பியக்கலைகளெல்லாம்
வாசித்து மிழுக்கொன்றில்லா மாசறுகாட்சியாரை
நேசித்துங் காழிமேய நிருமலக்கொழுந்தின்றாளைப்
பூசித்தும் பொழுதுபோமாற் பொன்னகா மாக்கட்கெல்லாம். (௮௪)

எண்ணருங் காதையெல்லா மிலக்கண நெறியாற்பாடல்
பண்ணவுந் தருமமாதிப் பயக்குநூ லியற்கையாய்ந்து
நண்ணவுஞ் சுவையாறெள்ளி நவசுவை பிறந்தகேள்வி
யுண்ணவும் போவதல்லா லொல்லையும் போகாவீணில். (௮௫)

சசிமுளை கிடந்தவேணிச் சண்பை நாயகற்குவேண்டிக்
கசிவுடைக் தொண்டராற்றும் விழவையாக் கணிக்கற்பாலார்
பசியகட் பேழ்வாயமோட்டுப் பறந்தலைக்கருத்தாட்பேய்கள்
நிசியிடைத் துயில்யாமத்து நிரைமுழவுறங்கா மூதூர் (௮௬)

பாடுவார் பல்லோரென்னிற் பழிபடா நிதியாலின்பங்
கூடுவா ரவரிற்பல்லோர் குழகனற்றடிக்கீ ழன்பு
சூடுவார் பல்லோரென்றூற்றுவருற்ற துறந்துமுத்தி
வீடுகாண் குறுவாரின்ன வியன்கா வளமைகாண்பார் (௮௭)

பொறிவழிப் புலன்கள்செல்லும் புரையொடுபசுபோதங்க
ளறவெறிந்துமுப்பாழை யகன்றருள் வழியேயுள்ளம்
பிறிவறக் கலந்தாக்கனறிப் பெருநகரிதன்மாண்பெல்லாஞ்
சிறிதுண ரறிஞராவாயாற் செப்பவும் பெறுமோதோந்து. (௮௮)

பழிப்பிலோ ரெழுத்தானமெய் நூற்பரப்பெலாம் பரமன்காதி
லொழுக்கிய வொருவன்றேன்றி யுவமைதீர் கவிகளாக்கி
வழுக்கில் பல்லெழுத்தாற்கூறும் வளநகரியல்பையின்றே
ரெழுத்தேயு முணரமாட்டே னென்னெடுத் தியம்புமாறே. (௮௯)

காமரஞ் சுரும்பர்பாடக் கடிமுகை யவிழ்ந்ததண்ணந்
தாமரைக் கிழத்திவாழுந் தனிநகா வளனீதாகப்
பூமகட் கணியாமிவ்வூர்ப் புண்ணியக் காதைவெவ்வே
றுமவை பலவென்றூலு மறைகுவா மறிந்தவாறே. (௯௰)

திருநகரச்சிறப்பு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௮௨.

புராணவரலாறு.

மழைவாய்ந தன்ன கருமிடறறுவர தன்காழிமான் மியத்தைக்
குழைவா யனபாதமககுணைபபான் குறுகுஞசூத முனியென்பான்
கழைவாயவழி நீருசுவைமொழியாற கரையமுனிவர் கணஙகொணட
தழைவாயகுரமபைத தவப்பளளிதன்னை யறிந்தவா றுணைபபாம. (க)

வேறு.

தெய்வவெண்டிரைக கஙகையங கரையது சிறந்தோர
மெய்ய வளர்தரப பொலிவது வேதநூலாதி
சைவநூலகளா னிகழவது மாயையின றனைய
னாவருஞசெருக் கொழிவது நைமிசாரணியம். (உ)

என்றவல்வினை யிருளொழிந் தெமக்குளத தூயமை
தோன்றவோருழை தருகென முனிவரா தொழலு
மீனறநான் முகனுருட்டுபுவிடுதத வீனறருப்பை
யானறவாழி சென்றிறுததது நைமி சாரணியம. (ங)

மெய்ய ராரணககிழவா வெண்ணீற் றொளிமேனி
யையாதண ணளியுளதத ராணவததை வேரரிநத
செயயமா தவததிறலர் முக்குறற முநதிாநத
துயய ரெணணிலார் பிறஙகுவதவ வனசசூழல். (ச)

குணததின் மிககவ ரோமபுமுததீவளர் குண்டத
துணக்கு வாயநதபல சமிததுகண்மனு முறையூட்டி
யணககும வெருசுடாக கின்றுணையாய வளியாட்ட
மணபபொதும பரிநசிறை விரித்தாடுவ மஞஞை. (ரு)

புதையவிண கவிததோஙகு யர்பொழி லிருளபோககித்
ததையுமெல விணர்ததீப கத்தருச் சுடாதாங்க
விதையநல்ல வாககோநதிய சிரகமென் றிலையால்
துதையுமென சினைநீட்டு வபுதுக் கனிசசும்மை. (சா)

மலககுறும பறவெறிந்த நானமறை பயில்வாழககை
யலககணில லவரிமிழ திரைக்கங்கை நீராடி
நலததொல் கடனிரபபுபுகுராஙகரி னின்று
புலாததும வேணியைக காட்டுவபூங கனிக்கொன்றை. (எ)

எலலொளித தழலிறை யவனெழு வகைநாவா
லல்லறீர் மகபபொரு ளுகார்தருழு புகையிட்ட

மெல்லிலைநீத்த நாகமொடு புகையிட்டுதே லேய்க்குஞ்
செல்லினங் கிடந்துறங்கு தண்குழை நறுந்தேமா. (அ)

போதுகொள்பவர சமிதமொடு செல்பவர் புரைதீர
வாதுகொள்பவர நல்லருட்கு ரவர்தாள் வனசத்
தாதுகொள்பவர் மனையவின் பசாகரமேற
காதுகொள்பவர் கணிப்பிலர் தாபத கணங்கள். (௯)

நாமநூல் முதுவோர் தவபபள்ளியின் ஞாங்கர்
காமநூறெரிவிட ரெனககடுவ னின்றிரங்க
வேமவைம் பொறியவித துளவிரதரி னீணடைக்
காமதன றெனவகலுவ கருவிரன மநதி. (௧௦)

புந்திவல்லவர் மகவினைப் பொடிகளைக கரத்தாற்
சிந்திமெய வெளிறடைந்த வெஞ்சினக கடகளிறறை
யிநதிரன றனுதுயரிய மருப்புடை யிமையாத
தநதியாங கொலென்றயிர்ப்பன தளாநடைப் பிடிகள். (௧௧)

முன்னமெம முருவடைந்துளோன் காணரு முளரி
யன்னசேவடி யிவையெனப் புல்லுறைத நழுங்கா
தின்னமாதவா மெல்லடியி யஙகலா றெல்லாங
கொன்னவின்ற வெஙகோட்டிளுல கழுவன கோலம். (௧௨)

கொமமைசரூதத திறகதலியிற் பலவினிற குழைநத
வமமைததீங கனிசசாற்றிரு லாணவ மாதி
மும்மைப் பங்கமு மகனறுளாரேனுமிம மூன்று
செமமைப்பங்க மீண்டகலு மாறறிந்தி லாதிரிவார். (௧௩)

ஏகமாமுனி சுகமுக மெண்ணிலா மறையும
யோகநூல்களும விரிந்தது கடுபபகல் லுரவோர்
யாகசாலையின் மருங்கெலா மெழுதொளுக் கிளவி
மோகநீத்தநூல் விரிப்பன பலசுக முகங்கள். (௧௪)

நன்றுசெய்ததோ ருயிரெனி லக்குல நன்மை
யென்றுமே செயுமென்ப தீணடறிந தனமெரிகட்
கன்றுவெரு ஙினவுழுவையும் புயஙகமுங கனக
மன்றுணமுன்னுளோர் பணிதலைககொள்ளு மவ்வனத்துள். (௧௫)

புறஙகடநதவற கடிமைசால கறறுகில் புனைவார்
தரஙகநீர் படிநதெழூந் துழிததாங்கும் வற்கலையை
மரநதெரிந்து கூர்நகம பொதுததரித்து வல்லியஙக
ளிரஙகெல்க நின்றீரஙகலை யோதுவ கவிகள். (௧௬)

ஆசிலிவ்வனத் தருந்தவர்பெருமையை யளந்து
பேசிலவாளரா விறைவனு மிறறெனப்பெறுமே
பாசிலைத்துழாய் முகிலுநேடரிய பொற்பதத்தை
யேசிலன்பு நூல்பிணித்துளததிருததின ரென்றால் (௧௭)

புலனடக்குனர் புவிக்கெலாந்தணணளிப் பூப்பார்
நலன்விளைந்த நன்னெறியொழுககததினா நாதந்
தலமகன்ற சினமயப்பெருவெளியினிற் சலியா
துலவுநோககின ருறகைகலாவுறககமிக் குடையார். (௧௮)

கூறிவித்ததையத திரிகோதமன் குமுதன்
மாறில் கண்ணுவன் வாமதேவன் சுகன்வசிட்டன்
வேறில் காசிபன் சவுனகனுதியாமேனு
ளீறில் சத்திரவேள்வியொன் றிழைகரு மவ்வெல்லை. (௧௯)

இயலிலங் குபன்மறைகளுங் கலைமுதலெவையு
மயலகன்றுள வாதராயண மகோததியிற்
பயனுகாந துயிரப்பயிரககெலா மின்னருள்பணிகரும்
புயலேயெங்கா சூதமாமுனிவரன் போநதான். (௨0)

அடைந்தவண்ணலை யாயிடை யந்தணரடியே
மிடைநத வெவவிடாய்ககாய்நது நூறகடலெலா மீண்டே
கடைநதுதெளளமுதளிக்கு மெங்கருணையம் பொருட்டிப
மிடைந்த செல்வமே யென்றனரெதிர்கொடு விருப்பால். (௨௧)

அருகசி யாதிதந்தாய் மணிபபீட மிட்டதன்மே
லிருததி யெமபிரானீண்டெழுந் தருளினையென்று
விருதத வேனில்வாயக கருவிமாமழைததுளி வீசக
குருதத செநநெலிற் களிததனரோருரை கொடுததார். (௨௨)

மறுவில் மூவறுபுராணமும வளரிதிகாசத
திறனுமோதினை பல தருமாதியுந தெரிததா
யுறுதிவாயநதிலா வெமககடிகேண்மனத் துணமை
பெறவழஙகிய பற்பல தலஙகளுமபேசின். (௨௩)

வேறு.

உடனுறை மடவார் யாருமோமபின ரின்றிவாடு
மடவரல் மகப்பேறெயத வல்விழிமூடி மறறை
யிடவிழி நோககிபபோறறி யெந்தைதாயான தேவை
யடல் வினையறுப்பதாங்கொல் லதுசிராப்பள்ளிக குன்றம். (௨௪)

நொய்யகாற் சிலமபிமாட்டு நூலிழைபபடலஞ்சாய்தத
வெயயகால யானைமாட்டு மொருகிலைவெளிப்பட்டேடா...

மையனீர்த் திரளாயென்று மமர்ந்தவானைகாவென்று
பொய்யிலாத திருநீறிட்ட புரிசைசூழ் கிடந்ததொன்றே. (உ௫)

மெய்யாறு முகத்தோன்றந்தை மேதகுவடிவும வாழ்வுங்
கையாறு பிரமபுங்கோயில் காவலுஞ்சுடிகைப பேறு
முய்யாறு பெறுவானந்தி யொருவன்முன பணிந்ததுண்டா
லையாறு மாறுநீங்கு மருளாறுந தருமையாறு. (உ௬)

காரகன் மிடற்றுமுகட் கனிசெவிகொடுத்துத் தாழத்
தாரகப் பொருண்மையோதுரு சண்முகததொருவனகோட்டம
பாரகப பரிக்குஞானப் பணணவாதுதைந்து போறறு
மேரக மென்னுந்தெய்வ வின்பவீ டளிபபதொன்றே. (உ௭)

குடமபொலி முனிகுமன்றற கோலமுங்காட்டி யெமமா
னிடமபடு கோவணங்கொண டியலமாநீதியுய்ய
மடநதையை மணியைபபொனனை மகவைமறறுளவை யெல்லா
மடங்கலுஞ் சூறைகொணடாங களிததொன்றுளது நலலூர். (உ௮)

பன்னரும வினைகளெல்லாம பலதலஞ் சாரபபாறு
மென்னநீள் சுருதியாவுமிசைததிடுந தன்பாறசெய்த
துன்னரும் வினையுமயாணடுந துலைவுறுவினையுமெலலாந்
தன்னகத தெளிநதுதீர்க்குந தலங்குடமூக்கொன்றுண்டே. (உ௯)

பததியங் கிலனொனுங்கண்படை கொள்ளிலன்றேயோ ரெண்
சிததியும பெறுவர்மேலுஞ் சிவனருள்பெறுவரென்று
முததியங கனியைவேட்டு முழுமணிசசுடிகைச சேடன்
றுததியஞ் செய்யுமநாகீச்சுரமொன்று துலங்கிறறமமா. (௩0)

பூசநீப படிநததொணடர் பூங்கழற்றோய்நத சென்னீர்
பாசநீ ருடலிற்றோயப் பரிததநீர்வேணி யானறன்
வாசநீ ரிருக்கவென்னுவரந் தருமறலஞ் சாயற
கேசநீர்ப் பொன்னிசூ ழகளிரிடை மருதொன்றுணடால். (௩௧)

கோவொடு புலவர்ணடிக கூன்பிறைக் கோட்டுநல்லான்
மாவடி வெய்திபோற்ற மதிநுதலதிதியீன்ற
தேவடுசெறுனர்சசெற்ற திரிபிலைம் படையான்வைகு
மாவடு துறையொன்றுணடா லரும்பதியொன்றுமாதோ. (௩உ)

மற்றுலம புனைநதோன்வேப்பங கண்ணியான் வயங்குசோதி
பற்றுலம புயத்தைவென்று பன்னிறந்தருதாட் சென்னி
பொற்றுலம போற்றுமந்தண பொன்னிசூழ துருத்தியாய
குற்றால மென்னமன்னுங்கோன கரஃதொன்றுண்டால். (௩௩)

முதுசெல்வச் செழியனேவ முதல்வன்மண் பரித்தவாற்ற
லதுவையைக் கணைக்குவார்தந்தையாய தென்றமலனேறப்
புதுவெள்ளப் பொறைதான்கொண்டு பூந்திரைவீசிறப்போற்று
மதிபுனற் பொன்னிசூழ மணிமெயில் மயிலையொன்றே. (௩௪)

உடம்படு மாயைபுக்க வுயிரெலாந் தமிழான்முத்தித்
தடங்கரை யேற்றுஞான சம்பந்தர் துறைகாண மூதூர்
முடங்குளை மடங்கலானோன் முதுபவந்தேற முச்சீரக்
கடந்திரு மறையோர்போற்றுங் கடவுண்மா நகரமொன்றே. (௩௫)

கள்ளியல் பொழில்சூழிஞ் சிக்கார்சிராநணியே காட்டுப்
பள்ளிநான் கினுமிக்காயப் பளளிபூம்பள்ளியானும்
வெள்ளியந் திரைபுரட்டும் வெண்கடற் பள்ளியானுந்
தெளளிய ராகப்போற்றுந் திருச்செம்பொன் பளளிமாதோ. (௩௬)

தென்னவன் கூனுங்காமன் சிலையுடைக்கூனு மாற்று
மன்னவ னடியார்க்கன்ப னவனரக்கியாய
கன்னிமா திரங்கக்கூனிக் கலையறக் கிமிர்ந்துகாட்டு
மன்னவன் கருணைகூர்ந்த வளநகரது பனைந்தாள. (௩௭)

கருக்கொடி யொழிக்கும்பொன்னிக் கரைக்கொடியடைந்து கும்பன்
மருக்கொடி மலர்க்கவேலி மணமிறுமாப்பனின்போ
லுருக்கொடி மும்மையன்பருள ரெனவுருவிற காட்டிச்
செருக்கொடி யகலக்காத்தான் திருக்கோடி காவொன்றுண்டே (௩௮)

விருப்பங்கூர்ந் துமையாளேத்த வெள்ளியங்கிரியிலென்று
மிருப்பங்கே யென்னமேவு மிறையவன் வினைவெங்கோடை
யுருப்பந்தீர்த் தருளுஞான வொண்முகிலானோன் வாழுந்
திருப்பங்கூ ராயதொன்மைச் சிவலோக நகரொன்றுண்டால். (௩௯)

கானமர் கடுக்கைவேணிக் கடவுளே யடல்குன்றுத்
மானமந்திரத்தாலே யினமருந்தினு லுலகிலயாக்கு
மூனவல் வினையுமோவா வுற்பவ வினையுந் தீர்க்கு
மானபுளமறைபூசித்த வகன்பதி வேறொருண்டால். (௪௰)

போதியல் மூலதொட்டுணரு மகவைத்தம்பொழிபா லூட்டு
நீதியன்னையா போன்முக்கணருளை நீடு யிருணடுய்ய
மாதியல் பாகனன்பால வகுத்தமுக்குளத்திரேங்கு
மாதிவெண் காடாமாதியம் பலமென்பதொன்றே. (௪௧)

பண்ணலந்த கூகவென்ற குயின்மொழிப்பேதைபாகத்
தண்ணல் கண்ணனல்சானருக வாழிநீர்க் கிழவன்பொன்னித்

தண்ணலங் கொடியைவேட்ட சஙகமத்துறை நீராடி
விணணலஙகனிடீதோன்போற்றுமவியன்சாயாவனமொன்றுண்டால்.

எனவருஞ் சையவோங்கலிடைநிகழ் பிரமகுணட
முனமதாயக கன்னிபொன்னி மூயஙகுசங்கம மீரூக
மனவுடைப் பணியானூர்மான்மியமெலாம் வகுததாயெந்தா
யுனதுழை யடியேங்கேட்ப வுரைததொன்றுண்டுமேனுள். (௬௩)

மறறதன் முன்னும்பின்னும் வரம்பறுகாதையெல்லாஞ
சொறறனை யெம்மனோாககுத் துளக்கற முன்விளுய
பெற்றியை யளிததாயல்லை பெரிதுறவிழைந்தவெமபால்
முறறுற வருளல்வேணடு முழுதொருங்குணர்ந்த தொல்லோய. (௬௪)

வேறு.

திருந்தலத் திலுத்தமமுமெயத தீாததத்துத்தமமுங்
கருததர்தம மிலுத்தமனையுற தனிததனி கரைந்தாய்
திருத்தனே குருலிங்கசஙகமமென நிலைபெற
றருததிவீடருள் பதியுமொன்றுண்டென வுரைந்தாய். (௬௫)

மூலவல்வினை யிருள்கெட வருணிலாமுகிழ்க்குரு
சீலவெணகதிர்த் திங்களேயனனகாச சிறபவை
யேலவெஙகளுக முணறுமாறருளிதி யென்னுக
காலமுமமையு மொருஙகுணா சவுனகன் கரைத்தான். (௬௬)

புராணவரலாறு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். உ௨அ.

தலவிசிட்டவத்தியாயம்.

மறுவில மாதவனுவற்சியைச செவிததுளை மடுத்துத்
தெறுசினத தழலவிததமாமுனிவரன் செவ்வே
யுறுமுளததில் வைத்தோதியிலுணாநதனன் றனககோ
ரிறுதியில் லவனெழிலுலாங் காழிமான்மியத்தை. (க)

வேறு.

குரவுவார் சோலைககமுமலவாணன் குரைகழல் வியப்பமு மாஙக
ளூரவுநீர்ப் பொன்னிவியப்பமு நினைந்துளளுருகி மெயசிலாப்ப வாயமலரய

கரமலர்குவிய வறிவறியாமை கடந்தபூரணப் பெருங்கடலிற
பரவசமடைந்த முனிவர்தம்பெருமான் பகருவாணிகரிலாதனவே. (௨)

முன்னுமேற் கதியைததருபல தலனுமொழிந்தன முதல்வனே மூன்று
வன்னமாயக கதியைத்தருதலமொழிந்தாமற்று நீர்விழைதலாலரன்சீ
ருன்னுமாறறி தாமேனுமெமமறிவா லுணர்ந்தவாருரைத்து மென்றுரைததான்
மனறுநான்மறையா லெண்ணிலாரணங்கள் வடிததவனடித்துணைமனத்தான்.

உருண்ட பொற்பழுத்த பொரியரைக்கருங்கோட்டெரியவெதிரிகாசசிரமத்
திருண்ட பொறகளததான் கழுமலததியலை யெம்முகததளிததநா ளவையுந
தெருணட நங்குரவனெவர்க்கு மிவவியலைச செப்பலையென்றனன் பவததால
வெருணடபகருவததிரகருரை ததலுமெமககாம் வேட்டலுநுமக்கறனுமால் (௪)

புரையறு தவததுமுனிவிரகாளந்தண் பொன்னிசூழ வரக்கிடந்தமையால்
விரைமல ரலஙகல்மிலைநததுபோன்றும வினைகருறும பேரெருணு வியப்பாற்
கரைபொரு தலைககுரீ ரரணபோன்றுங் கடவுளபபுலன்கெழு கோட்டு
வரையகத துறலாற்கயிலையேபோன்றும வயங்குமால்மணிமதிட் காழி. (௫)

வண்டுழத்திறந்த கமலமணடபநது வானவன்மலாதலை யுலகம
பணடுகைம மலா தூயப்பழிச்சியவாறறுற படைததிடறகளித்ததும் பன்னீர்
மொணடுகொண் டணநதுகொணடலாடடயரு முரிதிரைககடலெழுஉங்கடை
நாள், மணடுபோற றேணியுருககொடு குடிலைவலியடைந்ததுவ மின்னகரே.

நீடுநெல் லறஙகளிழைத்துளோாகயிலைநோவரீ தருமறைநெறிநதே
தேடுமேவவறததுக குறுபதமளிபபான் சிவனலாறறேவரில்யாரே
நாடுமசசிவனே மூவுருவாகி நறறலமபறறின னென்றுற
கூடுமோ விதறகுவேறெருதலததைக குவலயததினை யெனககுறிததல். (௭)

உறுவரிலுயாநத பராசரன்மேனுளொணமலர்ககிழுவனைமறைநூ
னெறி பிறழகலியின் வலிதவவளிககுநெடுநதல நிகழந்துகெனறிரப்ப
வறிவகேளெமமான்கயிலையி லுமைககீ தறைவுழியறிந்தயான் றெளியப்
பெறுந்தல மெவையுங் காழியுமிருபாற்பிறங்கிருதட்டினும வைததே. (௮)

துலையிடை நிறுப்பவிநககாககவை தாங்தொகுபதினறில்லார் கூறு
நிலைபெருதொழிய வெவறறினுமோஙகி நிலவியதடியுகநெறிததாய்த
தலைமையெயதியது சநததமெனபோற சதுமுகரளவிலாப்பணிந்த
துலைவறுதவததோய நீயவணேகி லுன்னியவெயது மாலொருங்கே. (௯)

எனவருட் பனுவலாடடி தன்கேழவணியம்பலு மனையவன் விடையான்
மனவலி கடநதபராசரன் றென்னுள்வநதரும பூசனைபுரிநது
சினவிடைப்பாகன் றிருவருட் பெறலாறறிகழந்தகேத திரவாமெனுமபேர்
பனவரேநதெடுப்பக கொடுஙகலிவலியைப்படுததிமீ துயாந்ததிப்பதியே (௧௦)

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

ஆதிதெய்விகமே யாதிமுத்துயரடவினை வடவைபோற காய்வ
தீதிடைவதிவோ ரருந்தவந்தானம யாகநற்பலன்க ளெய்துவரா
லாதலினதனை யணைகலாரமேலா மருமபதமணைநதிடா ரணைநதார
போதருமறிவா லிழைத்தவல்வினைகள் போகுமாலிரவிமுன் பனிபோல.(௧௧)

விரதமெணணிலவு மெணணிருதான விகற்பமும வேள்விகள்பலவுஞ்
சரதமாமறை நூறபயிறசியுநாளுநதவறின் முத்தழலுஞற்றுதலும்
பரவுமட்டாஙக யோகமுமளிக்கும பலனெலாமரியுரி போர்த்த
வரதனென்றொருகா லுன்னினர்பலத்தை மானுமோவணுவளவேனும. (௧௨)

சேயமென்கமலத்தயன் முனஙகொணர்ந்ததெய்வதாருவை முறைவணஙகித்
தூயமெனறளிமை முடிநததுளோரிடருந தொடருறுபிணிகளுமுடிப்பா
ராயதன்னடிமன்னு ணுதன்மிசையணிவா ரருமபெறனமுத்திவீட்டணிவார்
பாயதண்ணிழறகீழோர மனுககணித்தோரபல மறுசசித்தி நணணுவரால். ()

வீதியினங கப்பிரதக்கணமபுரிந்தோர விமலனுடைளவளா யிருப்பார்
நீதியின வணங்கிவணங்கியே நடந்துநிகழ வலமொன்றொருகோடி
போதுதுவல மென்றோரடி நடக்கிறபுகன மகமாயிரகோடி
மாதியல்பாகற குவப்புறுபூசை வலஞ்செயலன்றி வேறுளதோ. (௧௪)

கற்பநாண் முடிவினரும புறுமணமபோறகலந்து மென்போதலாமணமபோ
லுறபவநாளிலோங்கி யுங்காழியுபாசிவன் விளஙகுமன் னவன்பாற
பொறபுறுமாயனுதிமன றுயிர்களபுக கொடுஙகுறு மூயரிலிஙகத்
தறபமின்மாயை யொடுஙகுமுற்பவத்தி னடங்கியமுறையுதித்த திமொல. (௧௫)

ஏந்தெழிற்காழிமான் மியமனைத்து மியம் புறிலாயிரமுகத்துப்
பாநதள்வேந்தனுக்கு மெணணில பலயுகங்கள்பகரினு மூலபபுருவததனுற்
பூந்துணரித்தழிச சடிலவானவனே புலனுறத்தெளிகுவ னல்லா
லாநதனிமறையுந தெரிவுறுதந்தோ வனனதுசத்திய மாமால். (௧௬)

பிறந்துளோர்க்கருளு முத்தியையாரூர பிணககுறுநிணபபொதி யாக்கை
துறநதுளோர்க்கருளு முத்தியைககாசித்துணைவிழிகளிப்புறக் கணடு
சிறநதுளோர்க்கருளு முத்தியைபபுலியூர் சேரவுமபிறநதுளோறிறநதோ
ரறந்தகக்கணடோ ரனைவறகுமுத்தி யருளுமினனகர்வியப்பஃதே. (௧௭)

கலலையன்னவருங கணபடைகொள்ளிற் கணமனைகக்ஸ்ஸமவண வதியிற
றொல்லைவல்வினைகள பரிதிமுன்பனிபோற றொலைவுபட்டிரியல்போஙகாழி
யெல்லைகணடவரு மெலலைகண்டறியா விறையருட்கடல்படிந திடலா
லொலலையப்பதிபுக கவர்களேகினையோரடோஙகலங்கயிலைபுக குவார். ()

தோற்றமுமீறு மிகந்துயிர்க்குயிராய்த் துணையிலியாமபரம பொருளே
சாற்றருமிலிஙக மனமெனககுரவன வாககெனசசங்கம முடலென

றுறறுமுக்கரண மிவைகொடுமூல மலமுதன்மூன்றையு மகற்றி
யேறறருங்கதியுந் தரும்பொருட்டன்றே யினிதுவீற்றிருந்ததிந் நகரில். (௧௯)

ஆதலாற்றலங்கட் கதிகமாகியதிவ் வணிநகராயபரஞ் சுடரெங்
கோதிலாளமுலையே யிலிங்கங்கல்லுருப்பே குரவன்மாதவமன் பாகளென்
றோதலாலிந்தத் தலத்தின்வாழன்பர்க கூழமுறைபணிபுரிந் துள்ளோர
ீதவான்றிங்கட் கொழுந்தணிவேணிச் செம்மலாகுவரிது திண்ணம். (௨௦)

ஒல்கலிலபசுமபுல் முலையகததிடினு முடன்மிசையுறுத்தினு நறும்பால்
பில்குமோதுளியு மிலிங்கமுங்குருவும் பேணினாபெருமபய னைததால்
மெலகியவறுகை முகததருததுவரேன் மேனியுங்குளிர்ந்துபால் முலைககண்
மலகுமாலதனா விருபொருட்கூங்கே வதிகுவான்சங்கம வடிகன். (௨௧)

மனமெனுமிலிங்கத் தாணவமாயும வாககெனுங்குருவின்மா யைகள்போந,
துணிவிலமெயயெனுஞ்சங்கமததினால்வினைபோனா சொலலிலொன்றேன்றி
னாற் றலையா, நினைவிலோரகருவியோர கருவியதாய் நிகழ்ந்திடாமுமமலப
பரபபின, வினைவலிதன்னையித தலமபோலமேதினித தலங்களபோககறியா.

அல்லியின்டையின்கா லிறினுநூலிறுவ தருமைபோலியாககையிற றனும
புல்லியபலனூழிருவினைபோகாபோககறச சமநிலைபெறுநா [ல
ளொலலியலகடலைப பிணைகொடுகடந்தாங குறுகனைகாணடல்போறகணடா
மலலியலஞானம வருமபரகதியும வருமதன்னுயிர்க் கரிதா (௨௩)

மூவகைமலமு மூவகைவடிவமு முருககுமித்திருககிளர தலததை
யேவரேநயநதா ரேனுமேலவீட்டை யெளிமையினெய்துவாயாணடு
மாவளநதருநீர்ப குயயகாசியுநீள மததியசிதமபரந் தானு
மாவதின்னகரா லாதலினிதன்சீ ரறிகுனர்யாரருந தவததீர. (௨௪)

அலமவரு மிடறருன்காழியைத துதிததால லமருமரந்தைநோ யகல்வார்
வலமவரி னெணபானீரிரணடிலகக வலமவருமபிறவியுமாயும
பலமவரப பணிநதால விண்ணிலவானவாதம பலமவாதமககுறு முடிககீழ்த
தலமுறத தொழுதாராணைபூணடீ ரேழதலமவரு மவரடித்தலததே. (௨௫)

சாணளவாடை யொருவாபாலிநதத்தலத்துற வளித்தவர்தகை சால்
பாணளிமிழறறும பசுநதுழாயலங்கறபணணவன் பதவியைபபெறுவார்
தோணியாளுடையான் றிருமுனமொருகாறறொழுதெழிற சஞசிதமாதி
யேணிலாவினைப பேராழியைநீநதி யிறையருட் கரையிலவீற்றிருப்பார். (௨௬)

தேசுருதிங்கட் டிருநுதலழகி திருநிலையழகிதன்திருமுன்
மாசறுபிரமதட்டத்து வெணடினைககாலீர்ந்துளி மன்பதையுடன்மேல
வீசுறவிமலராவ ரஞ்செழுததைவிரிப்பரேற காசியேமுதலா
வேசறுதலததி லிட்டிகளபலவு மிழைததபேறெளிதி னெயதிடுவார். (௨௭)

இகலறு குணத்தார் கேள்வருமபிரமலிங்கநேரிலிங்கமு மிருடீ
ரகிலதேசிக னெயபெரியனுயகன்போ லருளபழுத்தளிந்த தேசிகனும்
பகவனா முடைவெண்டலைபுனை தெண்டபாணிநேர் சங்கமபொருளும்
புகலிலவே றில்லைமட்புலத்தினிலும புலவர்சேர விட்புலத்திலுமே. (௨௮)

வேறு.

பணிப்பெருந் துயிலவானவனுதியர் பசும்புலான்முடை நாறுங்
கணிச்சியெம பிரானருள்வழி நான்முகன்கண்ட விவ்வண்டத்து
ளிணைக்குமேழ் பெருந்தீவிடை நாவலந்தீவுமற் றிதனுளளே
யணிப்பொ லங்கிரியெணபதிற றீரிரண்டாயிர நிவப்பிற்றுய. (௨௯)

முடிபரப்பு முப்பானிரண்டாயிர முற்றியன்னதிற்பாதி
யடிபரப்பு தியன்ன வேரளவதாய விரிசுடர்சூழ
வடித்த நீலமுஞ் சிருங்கமுமவிடையுமா வரைகளுத்தரங்காணப்
படிக்குண மந்தரங் கிழக்குறவிபுலமாம் பருப்பதமேற்காக. (௩௰)

இமையமால்வரை நிடதமால்வரையொடு மேமகூடப்பேரா
னமையுமால்வரை தெனறிசைதோன்றவிவ்வக விதழ்பலபூத்தூச
சமையுமேருவாம பொகுட்டொடு நீடிரை தவழுநீ ணிறவேலை
யமைதருந் தடத்தலர்ந்த செந்தாமரையாகிய தணிவாய்ந்தே. (௩௧)

பொன்பராவுமிந் நாவலந்தீவிடைப்புகன்ற யோசனையெல்லை
யொன்பதாயிரம் பரதகண்டத்துமேலும்பா மாலயனுதி
யன்பராலமைத்தவு முளைத்தெழுந்தது மளவிலாதானங்கொண
டென்பரா பரனிமையமுன் மலையமட்டிருந்தன னிவைதமமில. (௩௨)

கறையகன்றவிக் கருமபூமியினிடைக் காசியேகயையேசீ
ருறைபிறை யாகையே திலலையேகுடந்தையே யோங்குதென்னுருரே
மறைபழிச்சிய கானமேதிருவிடைமருதுமே யெனவெட்டா
விறைதருந்தல மிவைகளை யதிகமென்றியம புவபல நூல்கள். (௩௩)

ரண்டுநா லிருதலத்தினிமுயர்ந்ததா லித்தலமேவறறெனறுற
சேண்டயங்கு நீர்புதைத்தபேருழியிற றிரிபிலாததனுனும
பூண்டவைதிகச சைவநாட்டிய தமிழப்புதல்வரைப் பெறலானு
மாணடநாயகன் குருமுதல்முப்பொருளாய வதிதரலானும. (௩௪)

ஐங்குரோச மட்டெல்லையின்வைகிய வறிவுள்ளோ ரறிவில்லோர்
தங்குகிறபன பறப்பனதிரிவன தவழுவன கிடந்தூர்வ
மங்குபுற கொடியாவையு மயறபுலமவர்திவணிறந்தோரும்
பொங்கு கூற்றடுர் திருவடிநீழலிறபுகுதல் சத்தியமாமால். (௩௫)

வருபதங்களை மலைமகன்றந்தையால வானவர்ககிறைமாட்சி
யொருபதம பெறவுன்பதமபுகலெனுமொலி யறுபதமபாடிப்
பெருபதங திகழகடம்பணி தடம்புயன்புகலி நாயகன்காட்சி
தருபதம பணிந்தைமபதம் பெற்றனனற்பதமபெற விணணோர். (௩௯)

துகிருலாஞ் சடையலமரப்பணித் தொடைதுயல் வரக்குழையாட
வகிருலாமபிறை வயங்கவின் னருணகை வதனமண்டலம பூப்ப
நகிலிளஙகொடிகாணவர வாரணனைமுது தலைகொயத
வுகிருலாஙகரத தொருவனிப் பதியிலன்பொடுங் குனிததனன்மேனாள். ()

குன்றிருஞ்சிறை யொருங்குறவரிந்தவாட்குலிசவே லிறைமுன்னா
மென்றியெண்டிசைத் தலைவருமன்னகர்விடைவலா னடிபோறறி
மன்றவோரொரு கடவுளுந்தடமுமவவயினிறீஇவழிபாட்டா
லொன்றுமே தகவிருந்தனர் வரமுறையெணணில் விண்ணவரோடும. ()

வாணிலாமணியிழைதத பொற்குவட்டினில் வதிந்தருளியதணட
பாணிமுனனமா பீடமேல்மலா கடேய்பபாற்கவன்றினத்தேறறி
யேணிலாவியபுழு கணிநதள்ளிருளிடத் தவன்றிருததாளைப
பேணினாக கொருவறுமை வல்வினையெழுபிறப் பினுநதொடராதால் ()

இயககர்கின்னரா சிததர்விததியாதர ரிமையவருரா கேசர்
பயககுமைங்கு ரோசத்தளவெலலையும பலவகையி லிஙகஙகள்
நயககுமானிறீஇவழிபடவிருததலி னகரமிங்கிதை மேலோர்
மயககமில்லிலிங காடவியென்றலான் மணலுமவவடிவாமால. (௪0)

துஞசலபோய் தெள்ளமுதமுண் டேழிசைததுழனி சூழதருநீழற
பஞசிமெல்லடிசசசி முலைமுயங்க லாற்பனைபபுயததனை தாளை
நெஞசிநல்லவ ருருவருததுறுபபி னணிகழவலமபுரிந தந்தோ
கஞசமாதுறையின் னகர்வீதியிற்க லநததுாளணிகிற பாா. (௪௧)

கண்ணகன்ற சேட்புலத்தினிற் சிகரிகள் கணணுறக்கரங்கூப்பித்
தெண்ணரும் புனல்படிந்து நீரணிந்துருத்திர மணிதொடைவேய்ந்து
புண்ணியப் பொலன்சினகரமபுக்கு முப்பொருளையுந் தொழப்பெறறு
ரணணலஞ் சரணிழலிடையொன்றி யொன்றுநிலை யருமபதமடைவாரே.

விழுதுவிட்ட மென்புரிசடையந்தண ன்வியன் மணித்தடங்கோயில்
பழுதுபோகதேவோர்புதுககுவோரிட்டிகை பரப்புவோர் புல்லாதி
யுழுது மாறறுவோரமேனி மாசகலுமாருலகு பூததருளன்னை
தொழுதகுந திருவுத்தரீயஙகொடுத்துலகக நனமகவாவார். (௪௨)

அரவவேணியன் திருமுடிததலத்திலானைந்தமு தொருங்காட்டிற்
பரனருட் கடல்படிந்தினி தாடுவோபதியிதிற சிவநாமத

திரவில்யாம நான்கெல்லையும் வரன்முறையெந்தைதாள் பணிந்தேறறி
விரவுவாரக கலாதயலவர்க்கிடங்கொலோ மேலருமபெறல்வீடு. (௪௪)

எண்ணிலாத தொல்லிலிங்கமும் பெயருநல்லெழிற்றடங்களுமவாயந்து
நண்ணி யோங்குவ விநககரிவற்றின்முன் றுன்குபுணணியமூர்த்தி
தணணிலாவிய தடங்கள்மூன்றான் கபிதானமுன்றான்காக
வுண்ணிலாவு மாலிவறறிறும் பூதெலாமுனை செயககளையின்றே (௪௫)

தோணியம் புரத்தொடு பிரமாபுரந்தொல்லியற செழுங்காழி
தாணுவெங்குரு புகலிவணசிரபுரஞ சண்பைமாநகா கொச்சை
வேணிநறபுரங கழுமலம்புறவமோமிகக பூந்தராயென்றே
காணுமிப்பெய ராறிரணடையுமுளங்கருதுவாா கதிசேர்வாா. (௪௬)

நனியுரைப்ப தென்னிழிகுலத்தழிபுலானறு மென்கொடிமென்றேன
முனிமுயககுற வாங்கவன்சிறுமையை முழுவதுமகன்றேடக
துனிவகற்றி மூவறுபுராணங்களுந் தொகைவகை விரியாகத
தனியெனக கருள்குருவருட்குருவெனத தந்ததிததலமெனறூல். (௪௭)

இன்னுமான்மிய மெண்ணிலகணணிய திசைத்தன மிருடீாப
பொன்னெழுககிய புரிசடைமாதவப் பொருப்புறழமுனிவீாகாள்
கன்னிமூ தெயிலிநகர்ப் பெயரியற்காரண மீராறில,
முன்னதாகிய தோணியமபுரிவரன் முறையினையறைகிற்பாம். (௪௮)

தலவிசேட வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். உ௱௪௰௯.

தோணிபுரவத்தியாயம்.

என்னவேணி மௌலிச் சவுனகாதிமுனிவாக்
கன்னவூா திசிகராயமுது சூதமுனிவன்
கன்னலஞ் சுவையெனக் கடவுளாரமுதெனச
சொன்னகாதை யினிற்சிறிது சொல்லுவனரோ. (௧)

வெமபுமாயைதிரி வெவ்வினைமணிக்கயிறு சூழ்
பமபரம் பொரவுழன்றலைபடாது பரிவால்
வமபறுமுளை மதிசசடிலமாமுனிவனே
ளமபெருந்தொழி லியறறுவனுயிாக் கருளினல். (௨)

மறைவலாளனில் வகுத்துநெடுமாயனிலளித்
திறையுருத் திரனிலீறுபுரிவித்து வினையின
பொறைமயேசனில் மறைத்துநிறை போதமுதலவன்
சிறையுயிர்க் கருளுமைவகைய செய்கையிவையே. (௩)

மாசிலிவ் விறைவனுணைவழி வைகுவனதா
மாசிலண்ட நிரையெண்ணிலவை கட்கிடனதா
யேசிலாவுலகி லேழகடலையுந் திவலைபோல்
வீசுமூல நெடுவேலை யஃதொன்றுளதரோ. (௪)

வேலையன்னதில் விராட்புருடன் மெய்மயிர்தொறம
பாலெலாமுது பழமபொதி யுதும்பரமெனச்
சாலவண்டநிரை தஙகநடு நின்றனனிவற்
றேலுமண்டமித னெல்லையைவிளம்புவனியான். (௫)

தோமிலாவுலக மீரெழுமை தொக்கவிதனு
ளேமமால் வரையிலங் குமிதனைத் தழுவுமாற்
சேமநாவலுறு தீவுமது சேருவரியுந்
தாமியோசனை தனிததனி யிலககவிரிவாய். (௬)

அறையுமவ் வியலிரண டெனுமிலக்க மகலத
திறலியென் றமுதுதீவு மயலிக்குவடிசா
றுறைதடங கடலுமோஙகு மதனுககயலிலே
சிறைகுலா மிலவுசேருமொரு தீவுமுளதால். (௭)

நாலெனுந்துணையிலக் கமதை நண்ணுமதுவார்
வேலையும புகலிலத் துணைவிளங்கு மயலே
சால்புநீள் குசைதயஙகு மொருதீவுமருகே
யேனுநெயக கடலுமெட்டள விலக்கமுறையே. (௮)

அதனிரட்டி கிரவுஞ சமடுதீவுமது சூழ
ததியுடைக கடலுமத துணைதயங மதன்மேன்
முதியசாகமுளதீவு மலைமோதுநிறைபா
லுததியுந துணைதனித தனியிரட்டியுறுமே. (௯)

மணடலமபுதை யிருட்படலம் வாரிநுகருஞ
சண்டபானுவுதையந தருவதுந் தணிவலங
கொணடுமேல் கடல்குளிப்பது மதற்குளெனவே
பண்டைநான் மறைபயின்றவா பகாந்தனரரோ. (௧௦)

மற்றதற்கயல் வயஙகுவது புட்கரமெனச
சொற்றதீவு மதுசூழ்வருபுனற புணரியு

முற்றும் யோசனைகள் முன்னதினிரட்டி யனவாம
பெறறயோசனையிலக்கவகை பேசியிடினே. (௧௧)

வேறு.

அயலி லீரைந்துகோடியகன்ற பொறபூமியப்பா
லுயாபதி ளுயிரததியோசனை யாழிவெறபாம
பெயர்வரு மயலநீண்டபெருமபுறக் கடலினெல்லை
யியலுமோரா கோடிமேலு மிருபத்தேழிலக்கமப்பால். (௧௨)

மையாரு மிருளுலோகம வகுத்தயோசனைகள் கோடி
ஊயயேழிரேடு பத்தொன்பானிலக்க நான்கயுதமாமா
லெய்யாத வண்டப்பிததிககணங்கோடி யெல்லையென்ப
மெயயார் யோசனைகளின்னவிரியினித தொகையுஞ சொலவாம. ()

வளமலியம் பொன்மேரு மததிதொட்டண்டப்பிததி
யளவும யோசனைகள தேரினைம்பது கோடியாக
விளைதரு கிழக்கினெல்லை விரிததனமேனை மூன்று
தளாவரு திசையுமிவவா றகன்றனசாற்றுங்காலே. (௧௪)

தெரிவுறுமகல நூறுகோடியோசனை சேறிந்த
விரிபுவிக்குக் கீழதொட்டுமேல்மட்டு நூறுகோடி
துரிசறு முயாவாமண்டமீங்கிதைத் தொலையாவெள்ளப்
புரிபுறக கடல்பாயநதேற்றிப் புகுநததோருழி நாளில. (௧௫)

அலையின மலையிற்பொங்கி யண்டகோளகையை முட்டி
நிலைகுலைத் தடுகககையெல்லா நெரிநெரிததாற்பி ஞேங்கித்
தலைபடுஞ் சுழியாலெட்டுத தடநதிசையொடுங்க வோரெண்
கொலைமதக் களிறுஞ்சாயக் குமைததது முதுநீர்க் கொளளை. (௧௬)

ஆழிமால்வரையு மோரெட்டாகியவரையுஞ செம்பொ
னூழிமால்வரையு மேலகீழுயரியவரையுமா நீர்ப்
பாழிவெணடிரைகள் பாயப்பொடிந்தன படிந்தபல்வே
றேழிரண்டுலகில வாழெவ்வரையு மவ்வரையின்மாதோ. (௧௭)

நாளறுவலிசால் மோட்டுநாலிருதிசை யினின்ற
கோளராவின முநாளுங்கோளும விண்ணோரும் விண்ணில்
வாளறுக்குலி சனுதிமாதிரததவருஞ் செம்பொற்
றாளறுததருவும வேறுசுடர்களுமிரிந்த மாதோ. (௧௮)

பேர்வன பறப்பநிற்ப பிறங்கிருணிரயந் தம்மி
லார்வன நீரில்வாழ்வததுவ வரவமாதி

பூர்வன தவழ்வவெவ்வே றுலவிலாமனிதராகிச
சார்தரு முயிர்களெல்லாஞ் சாய்ந்தனதேய்ந்த வன்றே (௧௯)

கமலநாரண னெடுங்குங் கடையினுமுதல்வ னுவா
னிமலனே யன்றிவேறுநிலையுணர்யாரே யார்கருந்
தமரசாகரநீர் மோததததம்முயிர் தேமபினுறை
யமரரென் றுரைபபாரன்னோர் பெற்றியையறியாரன்றே. (௨0)

சொல்விரி பொருள்கடாமெத்துணை யவதத்துணைய வெல்லாம்
வலவிறைந தழியவாங்கணமன்னுயி ரீட்டம்யாவும்
மெலவியமா னமாயையிடத்தவா யொடுங்கலோடு
மலவிரவிய தரலெங்குமாழிநீர் பரக்கமாதோ. (௨௧)

மின்கிளர்ந்த தனையாங் கேவிழுங்குறுமேக மென்ன
முன்குறித தணடந்தொகக பொருளெலா முரிததுமாயை
தனகண்ணே யொடுங்கிப்பன்னுட்டகைநதன தகைதலோடும்
வன்கறை மிடற்றுததிஙகள வகிரணிவரதனன்பால. (௨௨)

நூககிய வொருவனுட்ட னுடங்குபாவையினைசசின்னுட்
போககிமற றெடுபபானபோனறு புவனகோடிகளை முறறுங
தாககிய தலைவன்றானே தன்னருளவலியால முன்போ
லாககிய துணிநதானெல்லாமளித தழிததாககவல்லான. (௨௩)

நஞசுமி ழுரகப்பூணு நகைநிலாக் கொழுந்துமவாசப்
பைஞசட ரிதழிததாருமபாய புலியதளுமின்றி
மஞசுறழ கருமென்கூநதன மாதொடுமருவியெணணெண
டுஞசருங கலைகளென்னுந் துலங்குபொறகலைகடாஙகி. (௨௪)

பருமையாய்ச சிறுமையாகிப்பதஙகளாய் வணணமைந்தாய
நிருமலமாய் முததேவாய நிகிலமாய்க்குணமோர் மூன்றாய
யிருமையா யெழுததாயநாதவெலலையாய் வேதமாதி
பெருமைசா லொலியாயநினற பிரணவந்தோணியாகி. (௨௫)

கரியநாரணனு லநதண் கமலவாகனனு லேனை
யுரியநான்மறையான் மிககாருளததினுள ளவையாவுங
தெரிவிலா வொளியாய்நின்ற சின்மயன்றானே தெய்வப்
பெரியநாயக னென்றேறுமு பேர்புனைந்துருவமெயத. (௨௬)

ஏறினனெனப வெமமாமெனழில்கனிங தொழுகுமேனி
தேறின விமலமாய திவளொளிக்கறறை சுறற
மாறின விருள்கள்மேனுள மலைமகளமுதமாந்தி
யூறியஞானசசேயா லொதுங்கய ணிருட்டுப்போன்றே. (௨௭)

பெய்யுநீர்த திரைசுருட்டுமே பிரளயவத்தி நீத்த
தையனுண மலர்ததாளுன்றி யருள்கனிந்தொழுக லூர்ந்தான்
பொயயிலா மறையினீறும பொருப்பிறை மடந்தைகணணு
மையிலா வுரிமைததொண்டா மனமுமே யனையதோணி. (உஅ)

தோட்ட முணடகத்தபபுத்தேள் தொழில்புரி யணடகூடம
பாட்டகன் றிரைநீர்பபவ்வப்பாயலே யலையவேறறுண
டீட்டமாம பொருளகள்யாவு மிறுதிகணடிரஙகு முந்நீர்
கோட்டமே லூாநதானன்பர் குணததுமேலூருங் கோமான். (உகூ)

அருமைசா லறத்துக்கென்று மழிவிலையென்ற மேலோர்
பொருண்மையை விளககியணடம புறக்கடல் மடுத்தஞான்று
மிருமைசா லுயிர்கள்பன்னுளிழைததிக லெறிந்ததெய்வத்
தருமமே வடிவாயநின்ற தலத்தரசிதனைக்கணடான். (ங0)

காணடலு முவகைதூஙகிக கரமலரசைத்து நோக்கா
நீண்டபே ரணடமுட்டி நிமிர்பிரளயததுஞ் செவ்வே
பூண்டதோ ரிறும்பூதன்னிப புவனகோடிக ளிலீதே
யேண்டகு மூலதாரகேததிர மெனாமுன்வள்ளல. (ஙக)

காலமீதாகக்கோடி கதிரபுரையுருவத்தாதி
மூலகாரணனை மாநீர்முகட்டிடைக கணடான்மேலைக்
கோலமாதிரமுங் கோட்டுக கோட்சுருவேறுஞ்சோதிப்
பாலதாங் தரளத்தாரும் படைததுள வருணப்புத்தேள். (ஙஉ)

ஓணமலரடிச செஞ்சோதி யுண்மலரென்னவாய்ந்த
கண்மலர் பதித்துநீண்ட கரமலாகுவித்து வாயாற்
பணமலர்ப் புகழசசியோதிப் பனிமலர்ததாள்முன் வீழநதான்
விண்மல ருமீனன்ன வெண்மணிமுத்து மாரி. (ஙங)

சுருக்கமில் முளரியன்ன துணையடி பணிந்துபோற்றத்
திருககிளர் கடைககண்ணோக்காற் தெண்டிரைக்கடல்வாழ்வானை
யருட்கட லாழவைததா னகந்தைவோரிந்துளாரைக
கருக்கடல் வீழாதேற்றுங கருணையங்கடலான்றனே. (ஙச)

கணத்திடை யெயில்மூன்றட்ட கண்ணுதற்சாமி பின்னர்க்
குணிப்பிலா வண்டஞ்சிந்துங் கொள்ளைநீர்வெள்ளஞ்சூழ
மணததபூங் குழலாளோடு மவன்பிறத்தம்பி யூடே
தணிப்பிலா தமர்ந்தானின்ன தலத்திடையளப்பிலகாலம். (ஙரு)

விரிதிசை புரப்பானெட்டு வியன்கணத்தலைவர்கேவிக்
கிரிபுரை தண்டமேந்திக கேததிரபாலனுதி

புரிசடை முதல்வர்சூழ்ந்து புறந்தருந் தோணிமேற்கொண
டரில்படா துலகங்காக்கு மன்னையோடிருந்தானெந்தை. (௩௬)

முழுமலர் முளரிப்புத்தேள் முடிவுநாள் காறுமாகீ
ரழுவமுற் றிருநதானுன்னவாசற வறந்ததன்றன்
விழியன வுணடதோநாள் வேற்றுமை குடித்ததேயோ
மழுவலான் விளையாடடென்றே வரமபுரவாரி நீததம. (௩௭)

எணிலாத் தெய்வதங்களிறினுமோ ரிறுதியின்றிப
பேணிவீற் றிருக்குந்தெயவப் பெரியனுயகனுமெநதை
தோணிமேல் வைகுமாறுற்றேணியம புரமீதென்றே
காணியவிருக் ததின்னுங் காரணப்பேர்வேறுணடால. (௩௮)

காமரு வருடைநள்ளி கலைதொலையிரவிதோறறந
தேமலி சிலையிற்செங்கை சிவநிசிதெறுதேளார
லாமெழு தினமுமெநதைக் கணிநறும்புழுகு மன்னைக்
கேமுறு சாந்துஞ்சாற்றினெவையவர்க் கரியமாதோ. (௩௯)

பதனறு மணிவித்தென்றும் பயன்பலவிளைவுகுன்று
முதனிலம புககாலென்னமுதுக்குறை வறிஞாபேணும
விதமலி விரதநதானம வேள்விகள் மனுக்கள்மற்று
மிதமலிந் தொனறுகோடியெனத தருந்தலமீதொன்றே. (௪௦)

மங்கலம் பொலியுமிந்தத் தலத்திலெம்பதத்தை வாழத்து
மங்கலவான்றோ செநதோட்டம் புயனிழலு மாழிப்
புங்கவநிழலு மந்தண்பூததரு நிழலுமேவார்
திஙகளங் கணணியெமமான் சேவடிநிழலொன்றல்லால. (௪௧)

தோணிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௧௭.

பிரமபுரவத்தியாயம்.

பொங்காழி சுற்றவொருதோணிபெற்ற புரமான்மியத்தினியல்போ
லெங்காதன் மிக்கபிரமாபுரததினியலுந் தெரித்தருளென
வங்காதரததி னூரவோர்வியப்பவறவோ னுரைததமுறையே
பங்கேருகதது முனிவன்பணிந்து பலனுண்டகாதை பகர்வாம். (௧)

மஙகும் பிறப்பினழியாதணுககளை வழிகண்டுமுதநதி புகுவான்
பொஙகும் படைப்புமுதலைந்தொழிற்செய் புரவென்பதொன் றுடைமையா
லெங்கும புதைத்தபுனல்வற்ற வணடமிசைவிககவெண்ணு மிறைவன்
றங்கைநது சத்திகளினன்புவைதது நெடுமாயைதந்து தகைவால. (உ)

நாதாதிதந்து நழுவாதமந்திரபதம்வன்ன நல்கியதனின்
மீதேகலாதி நிலநீரசுதததவிரி தததுவஙகளுதவிப்
போதாவிரட்டை வினைசேதனங்கள புகுமாறுசெய்து முறையே
கோதாடுமுமமை பெறுதேவர்மும்மை வினைசெய்யவென்று குறியா. (௩)

குலநான்மறைகளு முதலோனைமிக்க குணராசதததின் வருவித்
தலமேறு சாத்துவிதமாகுணதநி னடலாழிவெறபை யருளி
வலமேறுகொற்ற மருவானைவெற்றிவளர் தாமததநினுதவி
யுலவாதமைதநி னெறியாலளிதநியொழியா தொழிதநியெனவும. (௪)

அணியமபுயத்து மலரோனவர்க்குளடியே னமைககவடிகேள
துணியென்ற தறகோாவலியிலலையெநதை துணையுண்டெனிற் சிறுமைசா
லணுவொனறு வெறபினுருவாகுமவெறபு மணுவாமதறகருமையே
பணியென்க ணிட்டபடிசெய்வ லாதிபகவாவருட்க ணுளதேல. (௫)

மற்றின்னகூறு மறையோனையணணல் மகிழ்வெயதிமாயை வழியிற்
பற்றினறியெஙகு நிறைவாய்நிறைந்தபரமொன்று நித்தமிடையே
யுற்றுள்ளயாவு நிலையாவெனுநல்லுணர்வா லுணாந்தவொருநீ
முற்றும்படைக்க லுறுசததியின்றி முடியாதுனககுமதுவே. (௬)

அச்சத்தி தானுமெனதேவலின்றி யணையாதியானுமடைவே
யிசசிககி லின்றியணையேனுளததிலெனை யெய்துமாறுவினையைக்
குசசிதது மூலமறையாகமஞ்சொல்குறியே மனுககள்வழியா
னசசிப்பராவு மவர்பாலிருப்பனுனென்ப தொன்றுமறினே. (௭)

அமமந்திரஙக ளெழுகோடியாகுமவையிற் சிறந்துளனவா
மெய்மமந்திரங்க ளொருநூறுமவேத விதிபிறசிறந்த வவையாஞ்
செமமந்திரங்கள் பலவற்றிலாதி திருவைந்தெழுத் ததிகமா
விம்மந்திரததின் வலிபெற்றுசெறறியெவையும படைததியெளிதே. (௮)

நந்தாமலிநதமனு வைமபதத்தினடை பெற்றியங்குமவைதா
மைநதாவிளங்குபதி சததியாவியபிதான மலமெனு
வைந்தாமெழுததின் முதலீரெழுதது மதன்மேலெழுத்து மதன்மேன்
முந்தாமெழுத்து மதன்மேலெழுதது முறைவேகுறிககொண் மறையோய. ()

மூதண்டகோடி வகையிற்பிறததல் மூதண்டகோடி வளர்தல்
பேதுண்சோய்தல் வழிகண்டணுக்கள் பிணியுண்டமும்மை மலமுங்

கோதுணடுபோக வறியாததிந்த குணவாரிமூழ்கல் முதலா
யோதிங்கனைத்து மாமென்றிருததி யோணாங்தெழுததி லெனவே. (௧0)

அமபோருகத்து முனிவன்பராவி யவைகூறுமண்ணலடியிற
பைமபோது தூவியடிநீழனினறுபர நாதபோற்றி யடல்சேர்
வெமபோதகததி னுரிதோலசைததவிடையூர்தி போறறியெனையாள்
செம்போத போறறியருளாளபோற்றிசிவ போற்றியென்று தொழுதே. (௧௧)

அல்லைப்பொறுத்து மயலிறகுளிக்குமளியேன் மனத்தையுருகாக்
கல்லைககரைதத மொழியைப்பணிதத கனிவாய போறறியிமையத
தொலலைப்பொருப் புவிலவிட்டரண்கள் துகளாய் விளைத்துமடியான்
விலலிட்டதறகு வடுவிட்டசெனனி விறல்வாளி போறறியெனவே. (௧௨)

பலகாலெழுந்து பலகால்விழுந்து பதமே லிறைஞசியருளா
வுலகாதி யுய்யவெனை யுய்யஞானவொளியாய் நிறைந்தருளுநின்
மலாவாய்திறநத மனுவான தொன்றை வருமாறிரங்கியருளென்
றலரோன்விளமப விளமூரல் கொணடவ முதானனன்கருணையால். (௧௩)

கொயயாதலாநத வனசங்குவிநது குமுதம புதைததவியல்போற்
கையான்மணதத கனிவாய்புதைதத கமலாலயன் செவியினிற்
செயயாமறைககு முதலாகநின்ற திருவைஞ்செழுத்து மனுவைப
பொயயார் பிறப்பினலையைககடத்து புணையைப் புகன்றருளியே. (௧௪)

உனபோலனே கர்தலமீதிறைஞ்சி யொளிபெற்ற மூலவுருவில்
முன்பூசைசெயது தடமொன்றுகண்டு முழுமுததிபெற்ற முறையே
நின பூசைசெயது வலியுமபடைதது நிகிலமபடைத்திடுதி நீ
நின்போதமெனறு நினையேன்மறநது மெனபோதமென்று நினைவாய். (௧௫)

குணராசதத்தினிலை நிற்றுவேறு குணமறறிருததியருளுந
துணையேறு சததியிதனாடெழுந்த சுடராலடைந்திடுதிமேல்
மணிநூல கிடககுமருமாவுனக்கு வகையாயுளுககுவரைநா
ளணியேறுகற்பமுறு நாளதறகு மளவானதைதத தெரிதியால். (௧௬)

வேறு.

இயறகைமாநதா குறிபபின்றி யிமைககு மிமையீரோன்பதுறி
னயிற்பில் காட்டையது முபபானமையிற் கலையாங்கலைமுப்பான
பெயறசிகணமும் நான்குகணமபேரில முகூர்ததமது முப்பான்
மயகிலொருநாளும் மூன்றுய் வருநாள் பக்கமறைவலலோய். (௧௭)

பககமிரணடு மொருமதியாம பகருமிரண்டுமதியிருது
தக்கவிருது மூன்றயனஞ சாருநதெறகு வடக்குமெனப்

புக்கவயன மிரவுபகல் புலவோர்க்கொருநாள் முந்நூற்றோ
டொக்கவறுபதறிஞண்டீ தொருநூற்றின் விண்ணவராயுள். (௧௮)

உம்பருகமீதெழுபத் தொன்றுற்றால் மனுவதாமீரேழ
பம்புமனுநாட் பகலாகப் பகுத்தநாளிலிரண்டாக
நம்புமவருட மொருநூறு நண்ணிலுனது கற்பமெனச்
செம்பொன் றளரிததிருமனையிற் செறிவாயென்றான பிறைசூடி. (௧௯)

வரிவண்டுழக்க முகையவிழ்ந்து மதுவூற்றெடுக்கு மடற்கமலத்
தெரியல் மார்பனிதழிமலாச செழுந்தார் மாயன்மொழிந்தனகொண்
டுரியசெவி நாலிரண்டாலு முவட்டாவமுதுண்டுடல் சிலிர்ப்பப்
பரியுமலாக்கணரு விதரப்பணிந்தான் விடைபெற்றெழுந்தானல். (௨௦)

எழுந்தானார் வத்தொடுமிமையா வெகினவூர்திதிகழ் சோதிக்
கொழுந்தா யொளிருந்திருமூலக குறிககீசானத் திசையூடே
யழுந்தாமணி நீர்த்திரைக் கரத்தாலடலாண வப்பேரிருள்சீக்கச
செழுநதாமரைப் பூஞ்சுடரேந்துந தீர்த்தத்தடததைக் கணுறறான். (௨௧)

எறிக்கும்படி கத்திரடெளித்தாலென நின்றிலங்கித் தன்பெயரைக்
குறிக்குந் தடத்திமபுனலாடிக கொயபூங்கலைகள் மெய்தாங்கிப்
பொறிக்கண்டிகையாற் பூதியினாற் பொலிநது நியதிசசடங்காற்றி
நெறிக்கொண்டரு மாமறைக்கொழுந்தாய நின்றான்றிருமுன் சென்றானே. ()

இருளாய வெளியாயப் பரபதமாயேகமாகிப் பலவாகித்
தெருளாயகண்ட முழுமுதலாயச செறியாதெவையுஞ் செறிநதபரம
பொருளாய்ப் பசுபோதங்கடந்த புரையோருள்ளத தகமபழுத்த
வருளாய் நின்றபிரமேசனடித் தாமரைகணடஞ் சலித்தான். (௨௩)

உருகியுருகிநெககு நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து மலாவிழிக
ளருவிகொழிப்பவுறுப் பைந்தாலட்டாங்கத்தால் வீழ்ந்திறைஞ்சிப்
பெருகியொளிகால் சிவலிஙகப் பேரானந்தப் பெருஞ்சுடர்முன்
மருவிநறுமஞ்சனமாட்டி வழிபாடிழைத்து மலர்தூவி. (௨௪)

தென்பால் வடபால்மேல் கீழ்பால்சிகைவெஞ்சுடர் செயருக்கன்மிசை
யின்பால் விழிவைததைநது மவித்திழைததாயிடை யாண்டாயிரமு
நனபாலாற்றிவளியுண்டு நலஞ சேரைந்து பதங்கூறி
யன்பாலாறு மடக்கியெந்தை யாராதனையுங கடைப்பிடிததது. (௨௫)

கோவேபோற்றி யாதிமறைக் கொழுந்தேபோற்றி யருள்குழைக்குங்
காவேபோறறி மெய்ஞ்ஞானக் கண்ணேபோற்றி யென்னிடுமைப
மாவேதனைதகோர் மருநதாகிமதிமாசகற்றி மறித்தாண்ட
தேவேபோற்றி தோணிபுரச்செல்வா போற்றிசிவ போற்றி. (௨௬)

பின்னல்மௌலிப் பெருமுனிவர்பெட்பமறையின் பொருளனைத்து
மன்னுங்குருவாய வடநிழற்கீழ வதிந்துபுகன்றவியல் போற்றி
முன்னமறையின் விரிவையெல்லாமுழங்குநதவளைக கிணகிணிக்காற்
கன்னலமழலை மகவுறைப்பக காதுகொடுத்தநிலை போற்றி. (௨௭)

இனையபலவும் வாழத்தெடுக்குமீர்ஙதண் கமலதநிறையோன்முன்
முனைவனிமையப் பாவையொடு முககட்பெருமானெதிர்தோன்றி
யினையலுவநத தளிததுமெனவேறூர்தோன்றலுன் கழறகால்
வனையுமலர்த தாமரையடியேன்மன வாவியினிற் பெறல்வேண்டும். (௨௮)

ஏணியாய விவ்வணடமினிதுபடைககலுறு சததி
பேணியளித தாடகொளல்வேண்டுமெபொருமானினதுதிருத் தொண்டிற்
கோணிலாத குறறடிமைககுழவோ டெனையுஙகுறிககொள்ள
மாணிளெளியேன் பெறல்வேணடும் வரமீகென்றுன் பரமேட்டி. (௨௯)

அள்ளற கமலதநிறையிவ்வா றறையக்குறையாவர மனைததுங
கொள்ளக கொடுததுப்பேரருளுங கொடுததுககனததிடை மறைந்தான்
றெள்ளித தெளிநதவமுதநிலாததிசைசூழ வளைப்பச சுடர்கொழிககும
வெள்ளிப் பொருப்பிலிவாநதெனவெள்ளேறி வர்ந்தவிரிசடையோன். (௩௦)

கதிர்கா லொறறைககுழைககிழவன் ககனத்திடைபோக்க யர்தலொடுங்
கொதிவே லலைததுக்கயலமருட்டிக குழையோடெதிர்பொ மழைமதர்ககண்
மதிவாணுதலா நிலையழகிமலாததாள்பரவி யிருவருககுங
துதிசால கனகப்பெருஙகுடுமிச சுடர்ப்பூங்கோயி லினிதமைத்து. (௩௧)

வெண்ணாங் துயிரத்தமணிமுத்தம வெடிவாயாம்பல்முகைய விழ்கக்குந்
தணணங் துறைநீரப்படிந்துறையுந்தடமா மதிலுமபுடைதிருததி
யெண்ணும பெறுசீரபிரமதட தென்ன கடவுட்டீர்த்தமெலலா
நண்ணும படியுயத்தளிதுளும்ப நான்குமருங்கும் தளமமைத்து. (௩௨)

விதிப்பேரண்டப் பரப்பகத்தமேல் கீழுலகு நெடுந்திசையு
நிதிசசாகரமு நடபபனவுநிறகின்றனவுமோ ரிரண்டு
கதிர்க்கா வலருமபிறபொருளுங் கணடான்றண்டாமரைக் கரத்தாற்
பதித்தான் கடவுட்கணித்தாகப் பாரிசாததருவொன்றை. (௩௩)

ஆள்வேட் டுழன்றுசெவ்வரிதோயந்தயிலைத்துரநது கயலலைத்து
வேளவார் கணையைப்புறங்கண்டுவிழையப படர்நதுகுழைகடந்து
வாளபோற் பிறழும்விழிகளுங்கைம்மலரும் பாதவழிசசெல்ல
நாள்வா யெழுந்தமின்போன்று நமபன்றிருமுன்னடிப்பாரை. (௩௪)

ஒலிககுங் கருவியைந்துமிசைததொழுகுவாரைச் சிறையறுகாற்
கலிக்கு மலாபபூநதெரியல்வினகளைவல்லாரைச் சிவகருமம

பலிக்குங் கிழமைச்சைவதவப்பான்மையோரை யிருள்பருகிச
சொலிக்குஞ் சுடர்சசெந்தீபநிரைத்துகடீா செயகைததொழிலோரை. (௩௫)

பாயதிருமஞ்சனமெடுககும் பரிசாரகரைத திருமேனிக்
காயபசும பொற்கல நிறைததவரைக காவலரைசசுரபிகளை
யேயபணியிற்பழு துடைததிடு கிற்பாரையிறையடிககே
தூயகருத்தானகமபடிமைத தொழிலாலுயர்நத தொலலோரை. (௩௬)

வல்லையியங்குஞ் சாரணரை மடைவல்லோரை மாகதரைக்
கொல்லவினை ஞர்மட்பகைஞர் குவளைக்களத் தெந்தோணிபுரிச்
செல்வன் முடிக்காட்டுனராதி செறியுந்துகள மாறறுனரீரு
வெல்லையிகநத பணிவிடையிலிக வாதொழுகுமியலபினரை. (௩௭)

முளரிமாலைக் கவுணியர் கோதமர்முற்கலர் பாரததுவாசர்
வளராரீத ரெனககிளந்தமறைக கோததிரதது முனிவரரைப்
புளகமறையாகம மலர்ந்த புணரிமடுததமுதுகேளவித்
தளராவாதிசை வகுலதத ருமபபான் மைககடவுளரை. (௩௮)

சேராரினைச செஞ்செவி புதைககுஞ் சீர்ததிபுனைந்த பார்ததிபரைப்
பாராவறுமையிரு டெரககும பானுவனைய வணிகர்தமைச
•சாராதுலகாக கடவுளரைத தமையொககலைத தென்புலததாரை
யேராலுழநது புரந்தந்தாங் கிறையேவலின் வாழ்பின்னவரை. (௩௯)

மஙகுலுறஙகுங குறுங் கோடவெருக்கையழி சாறுவட்டெடுததுச
சங்குதவழுமடையுடைககுந தடஞ்சூழ தோணிபுரம புரக்குஞ்
செஙகண விடைப்பாகனுககுரிய செயகைககுடிமைத திறலியரை
யைஙகுரோ சத்தெலலையினு மமைததானிழலுஞ் சமைததானே. (௪௰)

வைககேருறுமைந்து மகமாருககுடிகள் பற்பலவுஞ்
செயகலாறருவளஞோங்கிச செமபொனுலகினெழில் காட்டக்
கைகொளாககக கங்கணத்தான் கடிவிழாவுமினிதாற்றி
மெய்கொள்மறை யோனுயிர்ககுயிராய விரிநதான் பூசைபுரிநதானே. (௪௧)

பல்நாளினைய பணியிழைத்துப் பரவுங் கமலமுனிகாணக்
குலமாமறைதேர் சிவலிங்கக் குறியூடெழுநதின்னருள பூத்து
நலனுலுனதுபணிமகிழ்ந்தோ நாளுமெமது திருதொணடிற
புலனுலுயாநத வுனையாரே பொருவாரெனருன் பொருவில்லான். (௪௨)

முன்னாளுன்னோர் மறைமுதல் வாழ்கிக்கண்ட தடமிதனிற்
பொன்னாமுத நிறைமதியம் புணர்சித்திரையிற் சிததிரைசே
ரந்நாள்படிந்தாரிமெ மைவினையதனிற் படியாருள்ஞானம
பன்னாள்படைத்து நின்றாலும் படையாநிலைமை படைப்பாரே. (௪௩)

கிழமைபூண்டு மதியாறிக்கெழுசீராடில்வந்தியரு
மழலைமிழற்று மிளந்தளிர்வாய் மகப்பேறடைவார் துறக்கமிசை
முழுமாமதிவாண் முகத்தியர் தோணமுழங்குவாருஞ் சலசரமா
யொழுக விழைவாரென்னிலெடுத்துரைப்பதெவனோ பரப்பாக. (௯௪)

உறுதிபயப்ப நின்னுழையா முரைத்தவோணந் தெழுத்தையுளத்
தறனிலவா பாலுரையறக்வானற கறபமுடிவுழிபோந்
திறனிலவருகவென மூலகருறி யூடொளிதரான் செருக்ககன்று
மறனிலவர்ககோர்களே கண்ணுமாருக கருணைவானவனே. (௯௫)

தனறுமபழையமூதணடந் துலைந்த ஞான்றுந் துலையாம
லென்றுமபிரமனறனைதந்து மேனைப்பொருளுந் தரலாலீ
தொனறுமபிரம புரமிதிலவாழொளியே பிரமலிஙகமினனீ
ரென்றும பிரமததடமெனவே யெறிநீர் ஞாலததிலங்கினவே. (௯௬)

கனனிக்கமுகினெருத தலைததகமஞ் சுறபாளை முகங்கிழித்துச
செந்நெறபடைபப விளிமபுடையச செநதேனுடிசசினவாளை
பொன்னிததுறையாட்டயா தோணிபுரத் தான்றிருமுனிக்காதை
முன்னிப்புகன றேரெவரேனு முததிநிலதது விததாவா. (௯௭)

இன்னகடவுண்மான் மியததையினிது கேட்போரெழிற புலன்குட்
டனன ஞாதியுலகிலவனுயுள் வரையுமாங்கிருந்து
பின்னரிமுககா விழுக்குடியிறபிறந்து ஞானப்பெருமபுடையால
முனனைவினையின கட்டறுததுமோன வீடுமெய்துவரால. (௯௮)

கோட்டுமெதியநதவழமாடகருமி தொடுத்த கொடிநிரைகன
நாட்டுஙகனகததலம புதைப்பநகைவெண சுதையால முதலிலா
வீட்டும பிரமபுரததியலீதென்று்ன கநதையிகலெறிந்து
வாட்டுநதவததுச சவுனகனே முதலோருவப்பமா முனிவன். (௯௯)

பிரமபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௯௯.

திருவிழாவத்தியாயம்.

ஏற்றியனு மெநதை பிரமாபுரியியற்கை
சாற்றிய சொல்லார முதுதஞ் செவிமடுத்துப்
போற்றிய தவர்ககருள புராணமுனிவேத
நூற்றியவிழா வணியறிநத துரைசெய்வாம். (௧)

மாற்றுமகன்ற கமதததின் வழியெய்தித்
தேறறுமறைவாய் மைகடெளிந்து சிவனன்பர்
காற்றுணைபடிநது பலகாலும விரதாதி
நோற்றவர்களே பரமநூலை விழைகிறபார். (௨)

ஆதிசிவலீலைகளை யார்வமொடு பாரித்
தோதினருமன்னதை யுகந்தவரும வைத்துப்
போதமோடருச்சனை புரிந்தவரு மன்றே
சீதரன்மலர்க்கணணி சேவடியில் வாழ்வார். (௩)

எயதரியமானிட மெடுத்துமிறை காதை
யையதுமுணராது புல்லடர்நத நிலம்விட்டு
மெயதளர் பசிக்களரின் மேவிய பசுப்போல்
வெய்துறுவர்கால னிடைமேலுறுவ தென்று. (௪)

வாரமுறு மெயத்தவ வரத்துமுனிவீர்காள்
பாரமுதுவான ளகுபாரிவியல் பூதச்
சாரமொடு பூதமது சார்ந்தபரிநாம
மாருமுடலெய்த வுறுமாருயிரவற்றுள். (௫)

புத்தியொடுநல்வினை புரிந்தவர்க ளின்பச்
சுத்தவெளிமேவிய துறக்கமிசை யெயதிப்
பததியொளி காலெழில் படைத்தடிநிலததே
வைததிடவொழிந்து புலராமலர் மலைந்தே. (௬)

ஓர்பொறியறிநத புலனோர் பொறியினூடே
சார்தலில தாமது தனக்குநிகராக
வேர்படரு மின்பநிலையேயுணர்வ தல்லாற்
சூர்படுமிடும் பைநிலைசூழ்ந்து மறியாரே. (௭)

மைம்மலிநெடுங் கணரமஙகையர்கள் கொஙகைக
கொமமையெழி லாடுமிரு கோடுகளுழக்கச
செமமைமுகை விணடுவிழி தேனொழுகுதணடாா
மொயமலிபுயத்தர் கண்முகிழத தறிகலாதார். (௮)

அம்பவள வாயரணி மூரல ரலர்ந்த
செம்பதும வாணமுகவர் தெள்ளமுதின் வநத
* கொம்பரனை யாரமுது கொள்ளமுது மேனு
ளுமபர்கடை வேலையமு தும்பருக லோவார். (௯)

* கொம்பரனையாா கலவி கொள்ளுமது மேனுள
எனபதும். பாடாந தரம்.

வெம்புதுளி வேர்வையறு மேனியிசை வாரு
வம்பவிழு மைந்தருவின் மாநிழல் வதிந்து
பம்புமிசை யைங்கருவி பலகுமிசை யுண்டுந்
தம்புல நயப்பொடு தணப்பர் பலகாலம். (௧௦)

நாகமொழி நாள்கள்பதி னைந்தென விமைப்பார்
சோகமுறு வாருயிர் துறக்கமு மிழப்பார்
மோகமுறு தீவினை முயன்றுபெறு பூத
தேகருறு மாநிரயமுஞ் சிலதெரிப்பாம். (௧௧)

வாருசையுறு தீவினைஞா வமமென மறிந்துப்
பூஞ்சிகைய வெள்ளெரி புதைந்த நிரயத்தே
நாஞ்சிலொ டொறுத்துமெரி நாந்தக நிறைந்துந்
தாஞ்சமன டும்படா சவட்டலொழி யாராய். (௧௨)

வறுத்தமணல கீழுமணல் மாரிதலை மேலும
பொறுக்கவழி யிட்டடியி னூசிகள புதைந்துஞ்
செறுத்துலரு பங்கியொடு தீயெழ விழித்துந்
தறிப்பருடலின றசை தகர்ந் துதிர வனரே. (௧௩)

துடிப்பவொளி யாடெரி துளும்புகுடு பாளங்
கொடிறறிடை யிருத்தியெறி குந்தமிசை யுயப்பார்
கடிப்புன லிடைத்திரி கயறகுலம வளைத்துப்
பிடித்துயி ரகறறிய புரட்டாகளை யமமா. (௧௪)

கைபபடு குடமபையுறு புட்கவரு வாளைத
துபபெரி விலஙகொடு துவைப்ப ரயல்வாழு
மைபபுருவ மஙகையை மணநதவனா வெநதீச
செபபுருவ மஙகையொடு சேரவணை விப்பாா. (௧௫)

நோதக விலஙகுகளை நூல்வலையி லாகருங்
காதகனா ஞாளிகள் கனைறெயிறு கவவப
பாதமடி யொட்டிநுதி பாயவிழி செந்நீா
போதர வுறுததுவா பொருபபனைய தோளாா. (௧௬)

சாநிலை பெருதுயிர் தளர்ந்தழு விலங்கைக
கூர்கருவி யாலுடல குறைததமட வோரை
வோமறலி வீராதன மெயம்மயிரி ஞென்றுக்
கோர்தசை படபபட வுரிததரிதல் செயவார். (௧௭)

மின்படு சடைபபுனிதன மெல்லடியை விள்ளா
வனபாக ளெதிரபபடி னடிததுணை தொழாரை

வன்புறு விழிக்கெரி மணிசசுரிகை யிட்டுத்
துன்புறு தடகைககணிததிடுவா வாளால. (கஅ)

நாதன்முது காதையை நயப்பொடு விருமபாக்
காதகர் மனததர்தலை காதொடு தெறிப்பக
கோதற மலைந்து சதகோடியுரு மென்னத்
தூதுவர் புடைபபவவர் சொல்லியலு மறறே. (கக)

வள்ளலடி யார்தமை வருததுன ரனுக்கத்
தெள்ளளவு மேவரிசை வார்மறை யிசைக்கும்
பிள்ளைமுனி யால்வலி பிழைத்தமை வழுககா
துள்ளவ னுரைப்பதை யுரைப்பதெவ னேயோ. (௨0)

மழுக்கவெறி பட்டிரவாரிமிசை பாயப்
புழுககள குடையப் பதைபதைததுடல் பொருரா
டெழுக்க லடியாலழலெரிசசிகையினால்வெங
கழுககடை யினு ளவில்காலம வதையுணபார். (௨க)

செக்கி னுழல்வாா திரிகையிற்சுழலுவார் தீப
புககயருவா ருறுபுலாலழிகுவாரால்
முகதணமலன் பழையமூவறு புராண
மெய்ககதையினைப பெறவினுவு மறிவில்லார். (௨௨)

வன்றொடரினிற கழுவில் மாமுளிலவத்திற்
கொன்று மெழுவித்துநடுவென் றமர்குமைப்பக
கனறிய பசுஙகணனலகாரெயிறு காட்டி
நின்றலறுவார் கொடியசீணிரைய வாணர். (௨௩)

நீர்நசைபெருது தசைநீர்பெருகியங்கட்
சோர்பவ ருயிர்கரு துவிதூதருழை யுணடோ
காரெலியை வாயொடுகவர்நதுதறுபூசை
யாரழினு மெள்ளளவதற்குதவி யிலறே. (௨௪)

காநது துயரன்றியொருககாலு நலமின்றித்
தேயந்து நரகத்துறுநர்செயதியிவை யின்னு
மேய்ந்துயிரி னேறெமிரட்டைவினை தம்மாற
போந்துபய னுண்ணுமுடல் பூதபரிநாமம. (௨௫)

வேறு.

இப்பூத பரிநாம யாக்கையினை யிருவினையின்
வைபபூறு கதிவயததால் வரபபெறினும பொருப்பகமுங்

கைப்பூறு வருங்கூவற் கடறுடைய நாடுமொரீஇ
யப்பூற வளனூறு மணிகெழுநாட் டிறலரிதே. (௨௬)

வெணணிணத்த வெயிறறெயின ரிழிகுலமு மீன்படுக்குங்
கண்ணிலாதத வலைவினைஞர் கழிகுலமு மகன்றொருவிப்
புணணியதெதால் குலததினிடைப புகவரிதா மதிறபுகினும
பெணணொழிததுப் பழுதொழியப் பெறுதலு மிககரிதனறே. (௨௭)

இன்னணமே சென்னிறதத வெழிறபவளத் தடமபுலததிற்
பொன்னணிமுத துருக்கலைய பொரிபரநத வமையதது
மினனலுமொக குளுமபோனறு வீயினுமவீயந் திடுமிலையேற்
பின்னரும்வெண ணெயிறறிரணடு பிறநதிடவும பெறுமதுவே. (௨௮)

கூன்புறதத யாமையுருக் கொணடறினு மறுமின்றே
லூனபுறத்தி லுறுமமையத தொழியினுமாங கொடிநாபி
யின்புழைககு ளிரதமடுத் தெழினிமெழு முழுமதிபோற்
றுன்புரததி லுதித்தளவே சாயுமது தணநதிடினும். (௨௯)

விரிநிதிய மிரவலர்பால் வீசிப்பேர் புனையுழியு
மிரியுமகன் குளத்துமலரென வளர்நதுமையாடி
முரியவுமா முருகெறிபழுதுணாகேளவிகடுறைபோய
வரிநெடுங கண்ணியருருகமாயு மதின்மாயாதேல். (௩௦)

பஞ்சிபுனை செமபதுமப்பாட்டிசையக் கிண்கிணிக்கால்
வஞ்சியா தோணலம்பருகி மல்கியநாட்பலசனமு
நெஞ்சுருகி யழன்றுசெங்கை நெரிததலற வுருதநெழுந்த
செஞசிகை வெஙகூறறணுககச சிதையுமிது திறமபிடினும். (௩௧)

மழலை மொழிச்சிறுவரொடு மாழாந்து மூப்பலைப்பக்
கழலுறுப்பி லுளையாடிககாயபிணி வெமபுலிபாயக்
கிழவனகன் றொருபிணமாய்ககிளைக் கவைநாவலைததயிலு
மழல்கதவும புறஙகாட்டி லணையுமது வொருதலையே. (௩௨)

வெள்ளிடையின் விளககமெனவிளியு மிதனிலையாமை
யுள்ளியுணர்நதவர் வாளாயொழிப்பரோ வொருகணமுங்
கிள்ளைமொழிப்பாக னிசைகிளக்கவுங்கேட்கவு நமர்கா
ளுள்ளதவப பேறிதனி னுண்டுகொலோ வுயிர்க்குறுதி. (௩௩)

அளககரிய தவப்பேற்று லழுக்கறநல்லான் வயிற்றிற்
கிளககரிய பலநூறுகிடைக்கில மறையவனுவா
னிளக்கமுற வதிறபரமனியல்கேளா ரிழுககுடமபு
துளககுமரப் பாவையன்றோ தோன்றிடினுந் தொழுகுலத்தே. (௩௪)

தொழுகுலத்தாரேனு மொருதோடுடையான் திருக்காதை
முழுமதியினெடுங்கேளார் முகனோக்கக் கிடைத்தவினை
யெழுகொளிவெம் பருதியழலுதகமறையவர்பசுகள்
மழவிடையாதியகண்மொற்றுவரால் மதிவல்லோர். (ருரு)

வாலாமைப்பிறவி யதின்மழுவலான்புகழ கேட்டல்
மேலாராதனை யிழைத்தல்மெய்யடியா ரடிபோற்ற
லேலாதேலென் றுறுதியிதுகேட்கவிருமபு முமைப்
போலாரே யுளராவாா பூதலத்துமீதலத்தும. (ருசு)

பின்னுமுனிவரர் கேட்பப்பெருந்தவத்துக் கயமுனியாற்
றன்னுமறை யெழுதுமுனிதுணையடிக டொழுதமுனி
மன்னுமலர்க் கமலமுனிமதிமிலைநதமுடி முனிகருப
பன்னுபிரமா புரததிற்பணிததவிழா வளனுரைப்பாம. (ருஎ)

திரியுமிருட் குறுயபுடைத்ததிஙகள் மூனேடந்திமைக்கு
முருகலர் வேணியன்மகிழ முதன்மதியின் வளர்மதியின்
விரிநிலமுங ஈழமேலாவிரிநிலமு முணரமதக
கரிமுதுகி னொநதைவிழாககடிமுரச மிரட்டுதலும. (ருஅ)

உரைதரு வேதியா முன்னுவுள்ளவர்க ளெள்ளருஞசீர்
வரையரு தொல்லுருத்திராவா மூலகமென மகிழ தூஙகி
விரைமல ராளரசிருககைவீதி மனைமாலைதொ றுங
கரையறு பல்வளனூட்டிக கடிநகரமெழில் புனைவார். (ருகூ)

கற்பாரு மடந்தையருங்காளையருஙகை தூவார்
பொற்பாரு மலர்தொடையற பொலிந்துறுங்குப்பைகள கனைவா
ரெறபாரு மணியலகாலெமமருங்குந் துகள்விளக்கி
நறபூழியுள் ளடங்கநறியபனிநீர் தெளிபபா. (சு0)

வருஙகொடியேற் றென்றென்பார்மான்றலை நாளெனவுரைப்பாக
கொருஙகுவகை தலையுயபபாரோர்தின மோருகமெனபா
ரருஙகடிகாணிய வென்றேவலர்விழியு மகலமுமே
மருஙகுதுடித்தன வென்பாாமனவெழுசசியொடு நிகழ்வார். (சுக)

சுதைகொடு மததிகைபுனைவார் தோரணங்கள்பல நிரைப்பா
ரிதமலிகுங்கும மெழுகியெரிமணித தெறறிகள்புனைவாா
நிதிமணி யோவியமபொறிபபாா நிறைகுடமும பாலிகையும்
விதமலியும பளிக்குமணிவேதிகைக டொறுமமைப்பாா. (சுஉ)

பூவணைத் தண்புனறெளிப்பார் பொற்றிரள்கால் பத்திபுனை
காவணத்திற பழுகுலையகதலி கமுகொருங்கமைப்பார்

தூவணைத்த சுடர்நிரைபொற் றுளங்கொளி யாடிகள்பதிப்பார்
மாவணத்த பாவைபெறுமணி விளக்கினிரை நிறுப்பார். (௪௩)

தண்ணளிக்கோர் வரம்பாயதலைமைமறைப் பொருள்விரிக்கு
மண்ணலடியவ ரிருக்கை யவிர்மணிப்பீடிகை சமைப்பார்
சுண்ணமிறைத் தெம்மருங்குந்துயலவரு பூந்தொடையசைப்பார்
வண்ணமணி நித்திலமுமரகதமாலையுஞ் செறிப்பார். (௪௪)

கோட்டுமதவரை முகத்திற்குங்குமமேரடைக ளணிவா
ராட்டுபரியணிக ளமைத்தைங்கதி யுமியநெறிவார
பூட்டுமணித்தே ருதையப்பொருப்புறழத் திருப்புனைவார்
நாட்டுரு பொற்கலமேந்தி நவமணித்தீவகமிடுவார். (௪௫)

காசறையுங் கற்புரமுங்கமழ்மணிக் கலனேந்திக
கோசிகமென் கொம்பரெனக்குயிலின மொழிந்தயிலின் விழித்
தேசறுமெவ் வகையுயிருமிரங்க மணியாழ்வருடி
வாசமனைதொறு மடவார்மங்கலங்கள் பலபுகழவார். (௪௬)

அருட்கடமை மறைக்கிழவாக கறுசுவைநால்வகை யமுத
மொருப்பட வங்கினிதளிப்பா ருமபாபிரான் பழவடியார்
திருக்குறிப்பி னெறிநின்றதெள்ளமுத மடுத்திடுவா
ரொருத்தரின்மு னொருத்தரினன வோகையினிலமுந்துவரால். (௪௭)

வேறு.

இவ்வா றெங்குங்களிசிறப்பவீர்ந்தண் கமலாசனத்திறைவன்
சைவாகமச சுபபிரபேதஞ்சாற்றுமியல் தேராற்றலினாற்
செய்வா ரழற்காசினத்தாலுஞ் செம்பொனாலுந்திசை பொதிந்த
மைவானிருள் சீத்தொளியு மிழுமணிமண்டபமொன் றலங்கரித்தான். (௪௮)

பவளம்பழுத்து மரகதத்தப்பசும பாசிலையிட்டொளிமுத்தந்
திவளுமபாளை வெண்பொன்னாறசெழித்த கணைக்காற்கமுகநிரீஇத்
துவளுங்கனகத்தா றரம்பைசூழ விருத்திநீடிய விட்
புவனமலா மீனனையமுத்தின புல்லார்மாலைப படங்கசைத்து. (௪௯)

செம்பொற் சினையதருக் குலங்கடிசைதோ றூன்றி யிருளுடைக்கும்
பைம்பொற்படி மக்கலந்தூக்கிப பைம்பூந்தென்றல் புறந்தவழு
மம்பொற்சிறு சாளரந்திருத்தியரிவாயதரச் சுடர்பரப்பி
விம்பப பொகுட்டுகெழுத்த முளைவிளைப்பாலிகைபற்பல நிறைத்து. (௫௦)

வானின்றிழிந்த விருந்தியுமணியுமபொருத்தியலை யுயிர்த்த
தேனின்றிழி பூங்குழன்மடவார்செங்கைக் கோலமபெறவளைத்துக்

கானின்றொளிர் சாமரைதோட்டிக்கயல் கண்ணடிமென்கொடி முரசு
தானின்றலா பூஞ்சுடர்நிறைநீர்த்த சும்போடெண்மங் கலந்துலக்கி. (௫௧)

வெளிறுபனிநீர் குங்குமநீ விரைமான்மதனு சாந்தொருநான்கா
மளறுமெழுகி யகம்புறமென்றறியாப் படிகச்சுவர் தோறுங்
களிறும்பிடியுமறிப் பிணவுங் கலையுங்கோட்டிக் கனகநிறத்
தொளிறும்பாவை துணைக்கரத்தி லொளிமாமணிச் செஞ்சுடரேத்தி. (௫௨)

தாமமாலை கற்பகப் பூந்தருவின் மாலைசுவராற்றி
யோமமாலை மந்திரநூல யோகமாலை நறியவிரைத்
தூமமாலை யேனையவுந் தொடுத்தமாலை மயணியற்று
மேமமாலை விழாவிறைஞ்ச வெழுந்தாமேல கீழிருந்தார்கள். (௫௩)

மென்றுநிண நீர்முடைமாறு விரலார்கணிச்சிப் பெருந்தடக்கைக்
குன்றுபுரை தோயுருத்திரர்கள் கோடியமைந்த பதினொருவர்
சென்றுநிரைநீ ரெறிமுகட்டிற் சிலைமத்தெறிந்த மலர்க்கரத்தாற்
கன்றுகுண்டிலாக்கனியுகுத்த காயாமேனிப் பசுந்துளவோன். (௫௪)

ஓராயிரங் கண்மலர்பூத்த வுருவத்தொருவன் முதலெட்டுப்
பேராகியமாதிரத் தலைவர் பெருகத்திறலேழ் மருத்துக்கள்
சூராதபர்தாமாறிருவர் துளிக்குமமுத கலைத்திங்க
ளாரார்விழியன்னைய ரெழுவராயுள் வேதமருத்துவர்கள். (௫௫)

சித்தரியக்கர்வசுக்கள் மணிச்சிரத்து நாகரரமாதர்
நித்தர்வடுகர் வேதாளர் நிருதர்யோகர் கந்திருவர்
வித்தியாதரர் நாரதன் சனகன் வியாதன்புலியன் பதஞ்சலியோன்
வைத்தவசந்தன் குறுமுனிவன் வருடமயனம் பருவங்கள். (௫௬)

மதிசூழ்பக்கம் பகலிரவுவாரி நதிகளருவரைகள்
விதியைம் பூதந்திக்கயங்கள் வேதாகமங்கள் திருவாணி
முதிர்மாதவத்துள்ளவர் பிறரு முறையே தத்தமூர்த்திமிசைக்
கதியாலணைந்தாரயனூற்றுங் கடியாவீதி முருகாரூர். (௫௭)

எழுந்தசீலர் பிரமபுரத்தியல் மேற்கருத்தருருகுபுனல்
பொழிந்த விழியர்பணிவேட்கும் புலவரொடும் போந்தலர்மேலோன்
பழங்கணிக்குஞ் சிவபெருமான் பாதம்பழிச்சி யெம்மடிகேள்
குழந்தைமதியேனிழைக்கும் விழாக்கொள்வாயென்றின் னருள்பூண்டு. (௫௮)

குவளைக்குறுங் கட்பிறைக்கோட்டுக் கொழிக்குங் கரடத்தழைசெவிய
கவளக்களிற்றைங் கரன்பூசைக்கடன்களாற்றி மறுகுதொறு
மவிர்த்தத்தகுசாந்தியு மாற்றியடராங்கு ரத்துவினை முடித்துப்
புவனப்பெருமான் றலைசிறப்பப்போற்றும் பெருமான் றலைநாளில். (௫௯)

எடுக்குஞ் சமயத்துறைதோறு மேற்றம் பாசுபதமென்று
மடுக்குந் திருத்தொண்டுடையார் மாட்டடையாதன மும்மலமென்று
நடுக்கும்பவத்துக் கொருமருந்து நன்னீரென்று மோனமுத்தி
கொடுக்கும் பெருமான் பிடித்ததனிக்குணவெள்ளேற்றுக் கொடியேற்றி. (௫௦)

இருமங்கல தூரியமியம்ப விசைமங்கலஞ் செப்பத்தனையசிவ
தருமங்கலந்தமறை முதல்வன் றகைசாலனபி னருள்பூத்த
மருமங்கலந்த விதழியினுன் யனத்தாரறிந்தவளகேசன
றிருமங்கலத்திினெழில் புனையச் செம்பொன்மழைக் கீட்டெசலவயந்தான். ()

வாதத்துறையும் பரசமயவழக்குத் துறையுநீத்தொருதன்
பாதத்துறையன் பினாக்கருளப் பாகத்துறையும் பூவையொடு
நாதத்துறையு நாதாந்த நவிற்றுந்துறையு மளப்பரியான்
வேதத்துறையின் முறைபிறழா வேள்வித்துறையின் றலைவந்தான். (௫௨)

வேறு.

சந்தைப் பெருமறைமுந்தைத் திருமொழிதருமுந்நூ லவனொருபொன்னூல்
பட்டத்தொழின முதலாராதனை சிவபாராயணஞ் செயவருவான்முன்
கந்தப்புரிகுழல் விந்தைக்கிளிபணி கயலாவிழியுமைமயில்கானத்
தந்திதிருமுகனந்தக் குகனிவாதகை செயயொளியொடுமெழில் செய்ய. ()

ஓராயிரவனி பேரோதையின் முதிரோதக் கடலெனநாதிப்பச்
சீராகரமிசை நேரேநிரைகொடுசென்றே பலகணநின றாதப்
பேராதயலயல பூதத்தலைவர்கள் பெருமங்கல வொலியெழுவிக்க
வாராருமின மொருகோடிகளெனவாணன் குடமுழவொலிபம்ப. (௫௪)

வானத்தவரிசை பலதுந்துமியொலிமடவார் நடவொலி கடமாவின்
தானப்புனலொலிதாரைத் திரளொலிதாளச் சதியொலிமணிவீணை
கானத்திரளொலி பலபல்லியவொலி கலலென்றுறுதிசை செல்லச்சூழ்
ஞானக்கடலொடு சூரற்படைகொடு நந்தித்திருமுனிவந்திக்க. (௫௫)

மகவானுயர்தரு மலர்சிந்திடவெதிர்வருணன் பனிமழைநனிபெய்யப்
பகலோன்கலை மதிபளிதச்சுடர்நிரைபணிமாறின ரிருபுடைபோதத்
தொகுமாரழலிறை தூபந்தரவொருதோழன்றமணிய மலர்தூவ
நகைகாணவரு முனிவராவாழிகள்சொலநதி நாரியா கவரிகளவீச. (௫௬)

நீடஞ்சலிபுரி மாரன்பரிவொடுநிறைமாலிகைதர நிறைமன்றி
ஞடங்கண்ணன் முனமாடக்கண்ணணிமையணி வீசணிகொளவணிலேசன்
சேடன்பண மணியடருஞ்சுடர்கொடு திசைநாலினும வளரொளிசெய்யக்
கோடம்பெறுகடல்மதியோலலர்குடை குண்டோதரன்முறை கொண்டேக.

ஞானக்கொடிபுணர் களிறுலையமுனி கலியாதிறையருள்வழிநிற்பச்
சேனகொடியடலெகினக கொடியிடிசெறியுங்கொடியடு கிலைமாரன்
மீனககொடிபல சேவித்துடன்வர விடையின்கொடியவை நடுவாக
வானத்தெழுதர மகதித்திருமுனி மணியாழிசை செவியமுதூற. (௬௮)

படகஞ்செறிகிணை யொளியாகுளிவயிர்பதலைக்குல மடல்கெழுமொந்தை
துடிதுந்துமி முழவடுசெலலரியிசைதொகு தணணுமைவகைபல பொங்கி
யடருங்கடலென வெவையுங்குளிறிடவரன்வந்தனனெ ருகளிநின்ற
பிடிவந்தன ளெனவொலிதந்திசையொடுபீலிக் குலமவையாலிக்க. (௬௯)

கணணன் கரமலாகணணுமபொழுதொருகரபங் கேருகமலாவைததுத்
தணணஞ்சுடர் மணிமானத்தினிலுயாதானததவா தொழவினிதேறிக
கணனம்புயமலா மலரககரமலர்குவியப்பல முனிவருநாளும்
வணணநதுதிசெய மணிமாநகர்வலமவநதாமெளளிமையின வாராதான். (௭0)

மாமாரிக ளெனவடியாருருகணமணி நீர்பொழிதர வடநூலின்
பாமாரிகள்விரி திகசெட்டினுமறைபயில் மாமுனிவரரியலோதத்
தேமாரிகள் முழுமணிமாறிகளெறி திரையாகலிதரநிறை விணணோர்
பூமாரிகள் பொழிதருமாலயமது புககானெவரிலு மிக்கானே. (௭௧)

வடிவம்பொலிவழ கொழுகுந்திருமுகவஞசம் பலமலர்பலசெமபொற
கொடியொண்சுடர் நிரைபணிமாறிடவருளகூறந திருமுன்னோர் நின்றோா
முடிமணடல மிசையிருசெஙகரமலர்முகிழுமபடி யரகரவென்றே
யடிகணடவரவர் தொழமண்டியவொலி யதிருணடது பகிரண்டம. (௭௨)

மாலைப்புரி குழலுமையோடெழுகொளிவளருஞ சினகரமதிலெயதிக
காலைப்பவனியு மனமவைததினையனகனாதீர வளமலிமறுநாள்வா
யேலக்குழலொடு பூதப்பரிமிசையிலங்கிபவனியு மூலவிசசீர்
மூலப்பழமறை யோலிட்டவனெருமுனனுளென வருமங்நாளில. (௭௩)

கோலைப்பெருவரை திரியப்பொருதிறாகுமுறக கடல்வருமொரு புதசேள
யாணர்ததிரு மலர்போலிக்கறபகமிசை யிமையோர்மணிமுடி யடிசேரயக
காணபவனிசெய தோணிபபரனொளிகாலா ரழல்கொடுநாலாநாள
மாணத்திருமணி மானத்தெழில்பெறவநதானுறு வலிசிந்தாதான். (௭௪)

இறைவேலனைய கண்மடவார் நடமிடவிகலாரிர வொருபகலாகத்
துறைதோரொளிவிடு முடிசேரமரர்கள் துதிபேரொலி விரிதிசைமூடப்
பிறைவாணுத திரு நிலைநாயகியருள் பினருனுடன் வரவைந்தாநள்
மறைநாவலர் தொழவலம்வந்தன னெருவடமாலெனு முயர்விடைமீதில. ()

அரவார் மணிமுடியுரவோனுறுதினமாறிற பொருதிறல்வேழததுு
மிரவாதுயரிய களயானது தருமேழிற புனைகயிலாயத்தூர்

தூரகாதிபனிலு மிருநாலெனவருதொகை நாளிடை நகர்வலமாகப்
பிரமாதியா பணிசெயவநதனனொரு பெணபாலவனொடு மொன்பானுள் (எசுூ)

அரவப்பெருமணி சுடரக்கொடிநிரையடர் துநதுமியொலிகடல் பொங்கத்
தரணிக்குலவளை பரவத்திசைதிசைதடவித் தளநிலேபுடையொற்றக
குருமைகருடை பலமிடையத தலேபுனே கும்பந்தினகர விம்பமபோ
லுருவததனைநெளி நெளியப் படாவதோருழிககிரி நிகராழித்தேர். (எஎ)

மதியேறிய வழியறியார்களேயு நல்வழியேறிட நுவல்மறைவாசிக்
கதியேறிடவுமை பதியேறினன் முதுகலேகறறவா புகழநிலேயததேர்
பதிநாயகமதில் வலம்வநதுறு நிலேபயிலுற்றுயர் சினகரமுற்றே
விதிபோ புனேதடநீத் நல்கினன்மறைமவிததானவ னொருபத்தானுள். (எஅ)

ஞானததவர்களும வானததவர்களு நளிஞலய முனிதடமாடி
யேனேபபகிரதி குலபாலகர் பணியிசை மண்டபமிசை பதினொன்றே
மானததினமதிலவளர்கஙகண னடிமலருந் தொழுதுபினொரு தோணித்
தானததினுமலா துர்த்த தொழுதனா தனடாவரு ளமுதுணடார்கள. (எகூ)

உரகஙகளினியல் கரகங்கணமும வில்லுமிழுஙகுனழகளுமணிநூலுங்
கரகணடமுமழகொழுகும புழுகணிகனகாசல நிகரியதோளும்
வரகஞசுகமொடுவளரும பயிரவவடிவம புனேமலே வடுகேசன்
சரணநதொழுதனா விடைகொண டவரவர் தநதம பதியிலணேந்தாரால். ()

பிறவும பலபலபணியும புரிதருபிரமன்றனேயருள் பெறவைததே
யுறுநினபதமென விடைகொண டிலமு முதவுஞ்செயலினில் முயல்கின்று
னிறையின் றிருமுருகிதுவெனறன னுயரிசையேபுனே தருவசைநீா நூல
முறையின்படி புகலீரொன்பதினொடு முன்னூலேயு முணாமுனிநாதன். (அ0)

திருவிழாவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். சசஎ.

பூதமோசனவத்தியாயம்.

கொழுநிவண்டின மலமருஞ செழுமலர்க கோயிலாளுடைப்புத்தேள்
முழுதினுறறிய பெருவிழாவொருவழி மொழிந்தன மினியோாவெங
குழிவயிறறழ லெரிமயிறபசிய கட்குறியதாட்டெறம்பூதப்
பழிதுடைநதொரு மன்னவனன்னெறி படர்நததும் பகர்கின்றும. (க)

கடிவருங்கழைத் தலைதொறுங்கவிழ தலைக்கருவிரற சூன்மந்தி
படிதமாறறு நீடருவியந்தடவரைபரந்த மாளுவதேயத
துடலசினம் பொருவாளரியன் னவனெனமதிமரபுககோர்
கொடுமெறுப்பிறந்த தெனப்பிறநதவன் கொலை விடூரதனென்பான். (௨)

நிலைவழுஙகுதன் குலப்பெரும் புகழெலாநீடொளிதருந் திங்கட்
கலைவிழுங்குவாளரவென விழுங்கியகருமனததுறு தீயோன்
பலகைநால்வகை வன்னவல்லாடுவான் பகலிடையிரவெலலாங்
குலவிநால்வகை வன்னவில்லாடுவான் கோதையரகலததே. (௩)

அறஙகடிநது வெவவினை களைவிததிநலலாவமென்களை போககித
தெறுஞசினப புனலூட்டுபுவேலியாயச சிறறினமபடககோலி
யுறுமபவப் பயனடைந்தவ னுயிர்ககெலாமுழி வேஙகூற்றன்று
னிறஙகுபுள விலங்கிடுபுறஙகாடென விழுக்குடையுதரததான. (௪)

கோலிழுககுறவைம பெருநதீவினை குயிறறிவெமபொருள் யாவும்
வேலிருநதடமெழுதத வாட்கணணியா விடயமேற் செலவுயபபா
னூலிழுக்குரூர் மகததழலவிந்துக நுவலருந துயாகாட்டி
மேலழறறுவதிவ னடுசினததழல் மிககவா வயிறறெலலாம. (௫)

வெள்ளிவெண்டிரா முகட்டெழுமவிடமென வெண்மதிகுலவேந்த
ருளளிவன் பிறநதரசியலிழுக்கினை யொன்னலர்புறங்கூறக
களனுஙகாமமுங கொலைகளும புலைகளுங கனிஙதொருதாய்பெற்ற
பிளளைபோலிவன வளாப்பதேபெற்றனன் பெற்றிலன் பிறிதொன்றை. (௬)

மாணிரப்புறு சிறுபுலபபயன்களும் வயக்கரி நிலைநாடித
தானளிததிடிலடுபசி கெடுமெதுசார்ந்து புக்குணிலவேலி
யானதெனனினும வாலினுங காலினுமறிநது வாய்புகலின்றிப்
போனதாமதுபோன்ற தவ்விறைமகன் புவியெலாம பொலிவற்றே. (௭)

வளையுமெலலணிவாரொடு துறந்துமேல் வரவாததலைசாய்தத
புனைகலன்கழிமஙகையர் கொஙகையிற பொலிவுபோய்ப புலலென்று
கனைகரும புயல்வறப்ப மாநிலமெலாங்கலிபரந்தது தோசசி
வினைஞரின்மையாற் கோடழிதுளனென வீறழிநதனன் வேநதன். (௮)

விடையதீபபிணி வெதுப்புநல்லாருயிா மெலியவாயுளுங்குன்றி
யடையச செல்வமுமருமபெறலரசும வேறறரசு கொணடேமாப்பக்
கடையிறபோநதெழுகார் புரைபகட்டின் மேற்கனன்று கட்கடைதோறும்
வடவைததீயுகவநத கூற்றுவன் படர்வலையிடைத்து வககுண்டான். (௯)

நுதியயிற்குல மழைபொழியாறுபோய் நுவலருநிரையத்தே
கொதியழற்சுட வெணணில்பல்காலம வெங்கொடுமையாற கோட்புறறுப்

பதியதங்ககன்றரில் மிடைவிந்த மென்பருவரைத் தடஞ்சாரற
கதியடைநதன னவுணனாய் விடுகெகுமோ கழிவினைத்தொடரமமா. (௧௦)

பேதுசெய்து பல்விலங்கெலாயாழிய பிலத்துவாய் புகப்பெயது
மோதுமந்தணராருயிா வவ்வியுமொண்டொடியார்க் கொன்றும்
நீதுபூததலர் நெஞ்சினுன்னைகலுஞ் செய்கொலைத் திறததாலே
காதுமுநதலைக காலனுமுயிர் கொளுங்கை வினைகைதூ்வான். (௧௧)

வைகலுங கொலையயின்றவாயவுணன் முன்னையகக கொடுஙகோன்மை
செயகையிற சிறிதறனிழைததனன் கொலோதே மறைப்புள்ளார்க்கும
பொயகையான வாங்கீரனவாழ பாசிலைப்புனையுள் புக்கறவோனைக
கைககவாநது வாய்மடுபபனென்றுளிநதனன் கணடனன்றவககோமான் ()

கரந்திவணபுகுஙகள வனியாளை நின்கயமையாலெமைவாட்டி
யரந்தை வெமபசிதணிபப வநதனைகொலெமமடிகளார் நுமமுனனோர்
பரநததொலலுயிா பருகுமாலுதிர நீர்பருகும விததகரன்றே
தரநதெரிந்திலாயகலுதி யென்றனன் சதுமுகனவழிதோன்றல். (௧௩)

அகல்வதுன்னுயி ரருந்துவதெனது வாயன்றி நீபலவாளா
புகலவதென்னை யென்பொலிவெலா மறையவா புதுநிணபபொலிவன்றே
பகரலென்று கண்பொறியுகச செறிமயிர்ப் பஙகியஙகியிற்காண
விகலநெடுங்கரமெடுததொரு கூளிபோலெய்தலுமுனி கண்டான். (௧௪)

கண்டுபொளளெனக காலமூன்றையுமுணர் கடவுணமாமுனி தெய்வக
குணடிகைபபுனல் விதிர்ததவன்றன்மையுங குடிப்பிறப்பையுஙகூறி
மண்டுமிவ்வுருவே கொடுதிரிகெனமறறவன் முரட்சாபங்
கொணடுபொழிவாயவுணன வல்லுருவுபோயக கூளியாகினனன்றே. (௧௫)

சிரகரீரது தெளித்தலுஞ் சாபமுந் தெளிவுவந்தனபோலு
முரவனேயுனைப் பிழைததநா ளிப்பழியொழிப்ப தெஙஙனமெந்தாய
விரவுநீாககடல வெதுப்புறிலாஙகதைவிளாவு நீர்பிறிதுணடோ
குரவனேயிது பொறுக்கெனக்கரு நெடுங்குன்றின் வீழநததுகூளி. (௧௬)

திருகுவெஞ்சினத் தடலயிராவதத்தேவனும பழிபூண்டான்
கருநிறப்பசுங்கொண்டலும பவம்பல கணடனன்றுகைகாணா
முருகுயிர்தத பூங்கொன்றையான் றொண்டர்வாய் முனிவுபெறறனனென்று
லொருவ னெய்துதலவியப்பமன்றென முனியுனனினணஃதுயய. (௧௭)

எமது தாபதப்பள்ளி புக்கனையுனககிப பெருமபழிநீத்து
விமலமாகுமாறுணர்ததுவன் கேணமதிமிகக தெககணதேயத்
தமலனுதரம பெருகிய திருவனீளணிகெழு சோணாடி
விமிழ்தடநதிரைப் பொனனிநீருணடதை யெயதுதியதன் மாடே. (௧௮)

வடக்கினிற் பெருங்குடக் கினிற்குறும்பலாவழிந்தசா திழிந்தாருய்த்
தடக்குரம பினிற்பரமபினில் வேலியிற்சாலியிற புறஞ்சூழ்போய்க்
கிடககவாடகப்புலததினின் மரகதககிளரொளிக் கொழுநதேய்பபப்
படப்பைநாறுகள் வீறுசெய்தோணியம் பழமபதியதுகாணடி. (கக)

அற்புதன்றிருவுளத்தது முத்தி வீட்டகத்தது பரஞானச
சிற்பரபபொருண மூன்றது தோன்றுறுசேகொழிபபது மாயை
யுறபவந்தரும பொருளெலாமயனொடு மொருஙகுலபபுறமூழிக
கற்பமவென்றது கருதியாா கருதுவகாட்டுவ தமமூதூா. (உ0)

தாளதாமரைத் தாககணங்குறையுமத தனிநகரதுபுக்காற்
றோளருவரியா வணியந்தணன்றுணையடிப் புணைபறறிக
கோளருவிழி பிறநதையார் கலிதனைக குபபுறுஙகுணமிககான்
வாளருமணி வேணியான் காலவமாமுனி தனைககாணபாய். (உக)

தயங்குமம முனிமறை நெறிபுரிதரு சத்திரப்பெருவேள்வி
முயஙகுமெல்லையினிாநதனை நிறறியேன் முனிவனுகுதி யொன்றுற
பயஙகொளபாரிடப் படிவமுமபழவினைப் பளகுநீககுவன் றுல்போய்
வயஙகாா வெனப்பொலிகுவை யென்றனன் மறைமுடிப்பொருளவல்லான். ()

கோதகன்றவன்றிரு மொழிகரிந்தபைஙகூழ் முகத்தினிற்பெயத
சீதமாமழைகடுேதலாற் செவியினுள சிந்தையிறகளிகொணடு
பூதரங்களுங கடறுடைககடஙகளும பொருதலைககான்யாறும
பாதவங்களுங் கடந்தவாசியின்றிசை படாந்ததுகருமபூதம. (உ௩)

பாரகத்திருமடந்தை மேலணிநத பொறபண் புனைசோணுட்டிற்
பேரகன்றிரைப் பொன்னியாற் றடைகரைபிறங்கு தீரத்தின்மாடே
காரகிற்கொழும் புகைதவழுமனைதொறுங் கடிமுரசுறஙகாத
சீருலாம பிரமாபுரஞ் சேர்ந்தது சிவபதநதனிறசேர்வான். (உ௪)

கேழில்நான்முகன் பிரளயநீத்தமேற் கிளர்ந்ததோணியின் மீதே
கோழிளம பிறைககண்ணியானுறை திருககோயிலின் குடககாக
வேழவிவேட்டியோ வேதவாணிபா நடுவிளங்குகாலவனெனனுந்
தாழவிலா முதுமாதவகுன்றனுன்றன்னை நோக்கிய தாஙகண். (உ௫)

புகரில் மும்மை யாயிரதது நான்மறை மொழிப்புலமை யோாபுடைசூழுப
பகரு நீணிலப்பதிதொறு நதிதொறும பணிந்தனன் வலம்போநது
புகரில் பொனனிநீராடி யெநதோணிவாழ் புண்ணியனடி போற்றி
யகனுறும பொருளியாவையுஞ் சுரபியாலமைத தெரிவளர்பபானை (உ௬)

இருதுகோசிகனங்க சததுருவிறல் கெழுஞ்சவுபரிவேதத்
தெரிசியாதிமா முனிவரோடளவளாயத திண்டிறற்றணடீசன்

வருபதஞ்சலி புலிமுனி திருநந்தி வானவனருள்பூண்டு
குருமுகத்தழல் முழங்கு முகக்குண்டமுங் கோட்டியசெயலானே. (௨௭)

யுதிர்ந்தபூவெனப் பலபொரி நெய்விராயூப வாயழற்பேணி
யதிர்ந்தமாமணி யிரட்டுறமனுவழியாகுதி வகையாற்றி
முதிர்ந்ததெய்வத வெண்ணிரண்டிருத்துவை முறைமுறைபணிவானை
யெதிர்ந்துநின்றதாற்புணா யெயிற்றுரகம வாழிருஞ்செவிப பெரும்பூதம. ()

கரிந்தகையெடுத்தலம வரவுயிர்ப்பினிற கருவரைகுலஞ்சாய
வெரிந்தகுஞ்சியி னழலவிழிசுழற்றி யாண டெதிரியபூசத்தைத்
திருந்துமாதிருதினமுமாகுதி வினைசெயது பன்மூன்றுநாள்
வருமபிரு சதபனமெனுமாகுதி வழங்குமாமுனிகண்டான். (௨௯)

புடைகலந்த தொல்லுறுவருமெறுவளிப்புணரியினிடைப் பட்ட
வுடைகலம படமொந்தரினிரியலிட் டோடினரிதுகாணு
விடையமவென்றவ னிங்கொரு பாரிடமெய்தினனெனவந்தோ
விடையிலிமமகம பிழைக்குமே யெனக்குழைந்தினைத லூற்றனன் பலகால் ()

இனையுங்காலவன் படரட்ச சிறுமுனிக்கேற்ற கூற்றுவன்சாய
முனையுங்காலவன கஞ்சுகன் செஞ்சரண முளரியையுளபோதிற
புனையுங்காலவனெனக்கிடர் வருவது பொறுப்பனோவெனப்போற்றி
நினையுங காலவனமுனனா முப்புவனமு நீண்டகாலவனபோற்ற. (௩௧)

வேறு.

ஆடுமணிகுஞ்சியு மகோரமுகமுந்துடியுமங்கையு முகந்ததடியுங
கோடுமெணிகஞ்சுகமு நஞ்சுரகமுங குழைகுலுங்குமிருகாது மறைநா
ரூடுபுனை செங்கரமுமங்கி யொளியுந்திரிவிலோசனமு மொண்புழுகுமா
சேடுபடுமோருருவினெயதினனெடுஞ் சயில தெய்வவடுகேசனருளால. (௩௨)

ஐந்துபடுதுந்துமிகளுங குணில் பொருந்துழனியண்டமுக டெங்குமதிரக
கந்தமலர்வந்தமரர்சிந்த வெதிர்முந்தியகணங்கள் புடைகொண்டுமிடைய
நந்துகள் முழங்கவிசை கந்திருவர்பமபவொலி நண்ணுபலசின்னநிரைகள்
வந்தனைனரன்பசிய கஞ்சுகத்ரன கடவுள வந்தனனெனுந்துதிசெய. (௩௩)

சூலமுதல் மூவறுபடைக்கலமெடுத்து நிறைதூரியமியம்ப மறையோர்
நாலுமறை யோலமிடநாலிருவர் காரியர்கள்ஞாளிமிசையேறினர் வரப்
பாலலைம கோததியினீறுபுனை மேனியர்பணிந்தன ரணைந்துபரவக்
காலவனிருந்தமுது வேளவிமலிசாலையது கண்டருள வந்தருளினான். (௩௪)

நேசரணஞ சரணமுதத்தியடியார்க்குதவு நித்தியநிர்வாண சரணம்
வாசசரணஞ சரணமாதியிடையீறுதவிர்மான சிவஞான சரணங்

தேசசரணஞ் சரணயோகசனகாதியர் தெளிந்தகுருநாத சரண
மீசசரணஞ் சரணமென்றுமுனி காலவனுமேவருமெழுந்து தொழுதார் (௫௫)

செம்மலு மவன்பணியுமம்முனிவருக் கருள்செயுங்கடமையான்முனிவிர்கா
ளும்மகமுடிப்பளவு மியாமிவணிருத்துமெனயோகதல மீதமாதலு
மெமமடிகளுக் கரியதென்னையிதுவேள்விபுரி யேழையடியே மருளவோா
பொம்மலுரு பூதமிவணவநததென நின்றதொருபூதமது மாதவனொடே. ()

என்னையு யிரஞ்சும்வினைகண்ணியுளபூதமென வெண்ணலையிரங்கி யடிகேள்
முன்னையொரு தாண்முளரியந்தணன்மகனறரு முரட்பழிபடைத்துளனியா
னன்னவர வென்னையெனிலமாளுவ நெடும்புவியிலாயமதிகுலததி லொருவே
னுன்னரியதீவினைசெயமன்னவன்விரேதனென்னூழவினையுருப்பவுயிபோய

காலபடாகொணடு நிரயததினிலழுததினா கழிப்பவரு சேடமதனல்
மாலிருநெடுஙகுமி விந்தவளாவாயடாவனததினி லரசகனுருவாயக, கோலுரு
மெறுமபு கடையானைமுதலானவை குறைதது நுகர்நாளிலொருநா, ளாலும
னல் பொஙகுமெனகட்டிநிளாகொள்வனென வங்குமுனிவன்புளாயுளில். ()

பாரிடவுருககொடுபடர்ந்தவனைநுங கவருபான்மையினையன்னமுனியாங்
கீரனெனை யிவ்வுருவொடேதிரிகெனப் பழிகிடைததன னிரஙகியவனே
யோருகதியுணடு பிரமாபுரியில் வேள்விகளுஞறறுமுனி காலவனுழைச
சாருதியொராகுதி பலன்றருவனிப்பழி தணநதிடுதியென் றருளினன். (௫௮)

மற்றவன்விடுப்ப விவனுற்றனனுனைப்பரவ வந்தவழியிநது மௌலிக
கொறறவனையும பரமமுததனையுமென்விழி குளிர்ந்திடவெதிாநத னனியா
னுறறபழி விட்டகல நற்கருணைவைததிடுதி யூனவடிவானசிறியோர்
குறறமவையெத்துணையிழைததிடினுநறறவாகுணத்தொடு குறிககொளுவரால்.

முந்தையியலுங் துருவிவநதவியலும்பட மொழிந்து பணிகூளிபெருமா
றந்தமுனிமேதகு பிராதசபந்தனிலொராகுதிபலன் றருதலு
நிநதையுறு பூதவுடலநதுலைய வானமிசைநீளொளியின மாளுவபிரான
வெந்துறு களிம்பகலவேறுபடுசெம்பொனென வீறுபடநின்றனனரோ. (௬௧)

ஆயிடையுதித்தகதிர் ஞாயிறெனவிட்டபுலவராதரவினுய்த்தவொருதேர்
மேயினன் முளைத்திகிரிமாயனிடு சட்டையணிமேனியனை முட்பரவியுந்
தாயினு முயிாக்கினியகாலவனடித்துணை தனககுமலர்கொணடு தொழுதுந்
தீவினையகறறிய விரேதன்வழுககறு சிவானுபவமுற்றனனரோ. (௬௨)

மாளுவபதிக்கருளு மாமுனியுமததகையமாமக முடித்துவிமலன்
றுளிணைபழிசசி வழிபாடுபுரியககருணைதா னுருவமானபரமன்
கோளற விழைததவனதியாகநிறைவுறறது குறிததமையுளாததியெனலு
நாளுமுனடிககமல நீழலில்மிககுலமி ருனினிதிருககவருள்வாய். (௬௩)

மாதவர்களோது பிரமாபுரியிதற்கயலில் வாழுனர்தமககு மடல்சேர்
பூதமிடி நோய்வறுமைகோள்பகை பசாசமிவைபோம வழிபுணாநதருளுவா
யாதிமுதல் வித்தகவெனுமுனியுரைததுள வினைதனையுமளிதது முனிவோ
ரேதமறுததத நிலையேறவருள்செயதிறைவனேறின னிருந்த சிகாம. (௪௪)

அட்டவடுகெநதலைவ ரப்பதிபுரந்தரவமைந்தபரிசோ முனிவாகோன்
முட்டவிலமகததொழில முடிததபரிசோ குறளமுரட்பழிதுலைததபரிசோ
சட்டையணிவிததக னிருநதபரிசோ வுறுதலததியலவிளஙகுபரிசோ
சுடடவளவில்லையென மாதவகணஙகளொடு சூதமுனியெயதினனரோ. (௪௫)

பூதமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௪௧௨.

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.

மைம்மலி பசுங்கட்கூளி வன்பழிநதுலாது முதநிச்
செமமரு ளடைந்தகாதை தெரிததவன றிலலைமோடி
யிமமணிநகர் வாயநோறற வியலையுநதெரிததவாறே
யம்மவீண டரியதேனு மறைகுவா மறிநதவாறருல். (௧)

கொடிமுகி றுழாவுமாடககொழுமணிகுப்பை வீதி
முடிவிலா முனிவராறறு முழுமறைசசடஙகும பன்னா
ளொடிவில பேரறமுமோவாவுற்சவபபொலிவு மூன்று
வடியடர்மாட் டுவகைதோன்றவளவில பேரருளான மேனாள. (௨)

அருவமா யுருவமாகி யருவுருவந தானென்றாய்
நிருமலமாகி யெஙகுநிறைநது சொறபதங்கடநத
பொருவிலா வொருவனபொன்னம பொதுவினில் முதுவர்போறறக
கருணைமா நடனமொன்றுகாட்டுவா னாட்டம்வைததான். (௩)

வைததலு மிமையசெல்வி வடிவினிலவாய்ந்து நீணட
வெயநதலை வேறகணமோடி நினமலன றிருமுனெயதி
யிதநலை குனிததவெநதைககிது நகைப்பாலதெனறு
வததனை யிழிததாள்பேதைக குறியினையறிவிபபாள் போல். (௪)

நிரைவளை மடவார்க்கென்று னிலையமாடவருக் கென்றாற்
புரைபடு மன்றேயாடிற் புகலுபசற்சனததோ

டொயங்கம் பிரத்தியங்க முபாங்கமென் றுரைத்தவாடல்
வரையறு விகற்பமெல்லாம வல்லையேல்வருதி யென்றுள். (௫)

என்றனு மியைந்தவாறே யியைந்திருவிழியிலாதான்
றன்றடி பிறத்துளானுந் தளர்நடை யியறறுவான்போ
லன்றியல் வென்றிதோலவி யவையுளாரதெரிபப ரென்றுக்
கன்றிமீ வையையாடக் கண்ணுதலாடல் செயதான. (௬)

எழுதொணுக் கிளவிதொன்னூலேத்தொலி தழங்கவெணணீற்
ருெழுகொளி வாணன்றெய்வ வொணகுடமுழவ மார்ப்ப
முழுதுண ருரகவேந்து முனிவரிநகங்க டோறும்
விழிமலர் பூததவேஙகை வேந்துநின் றேததெடுப்ப. (௭)

ஈரிருகுடுமிப் புத்தே ளேந்து பொறறுளமபேணக்
காரபுரை யுருவததண்ணல்கணைதுடி யிரட்டஞானப்
பாரதிமகரவீணை பரித்தனளிசைப்ப வானத
தோரிரு சுடருமாஙகண வேய்ஙகுழலொலிப்ப மாதேர. (௮)

இறைதரு நந்திசெஙகை யின்ஞெலிமுழவமோங்க
முறைதருஞ சுருதிததீந்தேன் முனிவரோ ரிருவர் பெய்ய
வறைகழ லமரா வெவ்வேறமர்ந்து பல்லியந்துவைப்பப்
பொறைமலி யன்பர்செங்கட் புளகநீரருவிகால. (௯)

வேறு.

பிறவருத்த மசுவபாதம்பிறத்துருத முபததுருதம் விளம்பமேரு
விறலுபகாளனம பிறசாதனமனுதவிப்பிரமம வலமிடசசுற றிலகுநீாகக
நிறைகவுடம் பின்னமீற்பின்ன நேமிநிவவருததமகமேரு நேததிரபபு
வுறைகுறுககுப பார்வையாகாசப்பாரவையுபபின்னமபுட்கலாவருததத்தோடுமெ.

குணிப்பரிய பலபரதத்துறைகளியாவுங் குழகனுவந்தாடும் வணணங்குன்
றுவெனறி, தணிப்பரிய தெறுஞசினத்துககடலநதானைத் தாருகனைபபொரு
தழிததாடானுமாட, மணிச்சடிலப் பெருமுனிவர் வானோரேனோமதிமருளக்
கதிரொளிகால் வடிவமொன்று, கணிப்பரிய காலமவைசெல்லக கொணட
கணணுதறன் றிருவுளததோா கவவுகொணடான். (௧௧)

வேறு.

கிட்டகோடி நின்றிறைஞ்சுசெமபொன்மன்ற நடிவனேர்
நட்டமாட வென்றுகொணட நடிபனமபொன் வடிவுதான்
விட்டபேரொளிக் கரஙகளவீசி யூழிமுடிவினிற
பட்டவாழியிற கிளர்நதபானுகோடி யொத்ததே. (௧௨)

உச்சியங்கியு ரறுபஙகி யுடனழன்றமுயலகன்
பசைசமேனி வெரிந்நெளிநதுபடி யனந்தன்முடியுகப்
பொசசையஙகுலஞ் சுழன்றுபுவிகுலுஙக வவ்ரொளிக்
கைகசசரோ ருகங்களசென்று ககனகூடமுலாவவே. (௧௩)

இட்டமாாபி னுததரீயமேமவெற்பினருவி போற்
றொட்டுமீது நுயலவரசசுடர்ககுழைககண் வெயில்வரப்
பட்டவாணுதற பகீரதிப்பெண்ணுடல் பயிலுநீள்
வட்டவாாசடைக குலஙகளமாதிரம புதைப்பவே. (௧௪)

அரவமந்தரம் பிணிததாமெனத் திரண்டதோ
ளுரகததுஙக வலேயமாடவுபைய பாதமவையிலோர்
சரணபஙகயந் தராதலமபொருததி வலமலாக்
கிரணபுணடரீகம விண்கிழிதது மீதலமபவே. (௧௫)

தொடிததல்ங் கடித்த பைஙதொடிக்குலம் புடைககவும்
படிததலங துடிப்புறும படிககெழுந் துடிக்குலந்
தடுததியம படைககவுந் தடுப்பருந்திடதது நின்
றடிசசிலம பொலிப்பமன் றிலேய ளுடலசெயவஞல். (௧௬)

உய்யுமாறு செயயுமின்ன வூாததாணடவத்தி லேழ
வையமாட மேருவாதி வரைகளாட நாடகஞ்
செய்யலா மெனப்படர்ந்து நீதுலாய வாதுகூ
றையை கணடு நாணமாட வையஞடல் செய்வஞல். (௧௭)

மையளாய கணடன்மற்று மண்ணும்விண்ணு மிளேயடி
துயயபோ தலததினின்று தூணடுமின்ன தாணடவந்
தையலா யுன்ஞடலோடு சமதைகோடியோ வெனப்
பையநா ணெதிாந்த வல்லி பக்கலமிக கெழுநதவே. (௧௮)

நீணிலததி லன்றிமேனிவந்து தாளெடுக்குமக்
கோணி யணண லாடுகின்ற கொள்கை யொடுங்கி வெள்கியே
நாணியங்கம வியாவருமபி நகையொடுங்கி முகிழவிரற
ருணிளங் கிளேதது வஞசிதலேகவிழப்ப வவையுளார். (௧௯)

குழகஞெ பாதமின்று கூடவாடு கிறபனென்
றழல ரஙகுமீதுவெணணெய யாயபாவை யாடல்போ
லுழலுமாட லாடியின்றுடைந்த துன்ற னடமெனக்
கழகமாமுனிக் கணங்கள்கழறி யொனறு நுவல்வரால். (௨௦)

கூனுடைப்பிறைத் துகிாககொடிப்பிரா னிடத்துவாழ்
நீனிறககொடிககுள் வநதநின்னேயாது முன்னலா

ளுனவன்றனைப் பிழைத்தியாதலா லழுக்கிலா
மேனியுங்கறுக்க வுன்றன்வென்றியுங் கறுத்ததே. (உக)

நஞ்சுயிர்க்கு மூரகவாய் நடுக்கரங் கொடுப்பதூம்
வெஞ்சினந் தணித்தலின்றி மேன்மைஞானம் வருவதூந
துஞ்சுகற்பிணித் திருந்துறைககடற் கடப்பதூந
தஞ்சநெஞ் சொருப்படாதுதககமுதகி யடைவதூம். (உஉ)

அதிதியர்க கருத்தலானகத்திருநது வாழவதூ
முதிர்மறைப் பழககமின்றி முடிவினைத் தெரிப்பதூ
மதிமிலைநத வரதனோடு வருகவாட வருகவென்
றெதிரினுட்டீ குறிதநெழுநததூ மிழுக்கரோ. (உங)

நுணணியற்கை யாயநூல்கள் நூறுகோடி பழகினும்
பெணணியற்கை போவதன்றுபேதைநீ யகநதையா
லண்ணலைப் பிழைததபாவமகலுமாறு மற்றவன்
கண்ணருட் கிடைககிலுன் களஙகமவிட் டிகக்குமால். (உச)

நீரகத்தெழுந்த சேறுநீரகததொழிததல் போற
போரகத்தி லாடகப்பொருப்புவிற குழைத்தவன்
பேரகததிநின் றிவணபிழைததநீமை யவனருட்
காரகமபிடித்திநீ கடததியென்று கூறினர். (உரு)

முழுதொருங் குணர்நததொல்லை முதுவர்சொன்னவிதியறிந்
திழுதையன் செயவினைவிலங்க விறைவனன்பு புரியுமோ
வொழிவதென்று பெறுவதென்ற வுணர்வறிந்த துணையிலான்
குழைகடந்த விழியைநெஞ்சு குழையவென்று மொழிகுவான். (உசா)

பாவமென்பவறறின் மிககபாவநின் புறததிலே
மேவநினறதிது கடககும் வினையமொன்று நினைத்தியேற்
பூவளருசெய் தோணியம்புரத்திலெம பதத்திலே
நீவணங்கு கென்றளிப்பநின்ற மோடிநன்றெனு. (உஎ)

வேறு.

பவளமுருக்கும் புரிசடையான் பணிகொண்டெழுந்து புனைகலன்க
ளுவளுமலர்ப்பூங் கொம்பரெனத் தென்பாலணைந்து பெணபாகங
வருமபாகன் பதிதோறுங்கதிர வால்வலைமுத்தலர் தூவிக்
குவளைவிழிகரும புனற்பொன்னி குடைந்தாள் வடபாலணைந்தாளே. (உஅ)

காநீர்ததிரையின வெடிவாளைமடைவாய்க் கருங்காற்குரு கிரியத்
தீர்ககுருமபைக் குலைசிதற்றுந் தென்னவனஞ்சூழ் தோணிபுரித்

நூனீர்மணியாடகத் தசும்பிற்சுடரும் திருக்கோபுர நான்கு
வேனீரிருங்கண் ணெதிர்காணவிழித்தா ளிடரையொழித்தாளே. (உகூ)

மணக்கும் கமலவாவிகளும்வரி வண்டிமிர்தண்டலை பலவு
மிணக்கும் கனகத்தனிமறுகு மெங்குமவலங்கொண்டு இடையை
யணக்குமிரு பொற்குடம வணக்குமதுபோல்மதி வாணுதலுடலை
வணக்குமொரு பொற்குடமிருந்த மாணக்கோயிலகம புககாள். (௩௦)

கதியாவர்களும பெறவழங்குங்கடவுட் பிரமததடமூழ்கி
விதியாநியமச சடங்காற்றி வெண்ணீறுடிக் கலைமகடன்
பதிநாயகனைப் பணிவாள்பொறபணிந்து மூலப்பதி புகுந்தாள்
கொதிவேலனுக்கிக் கயலமருட்டுங்குடங்கைக் கடங்காததடங் கணணாள். ()

பண்டாடகப் பேரவையினின்ற பரமவெளியாகிய குறியைக்
கணடாள்மலா மஞ்சனமாட்டிக் கனிந்துபூசைக் கையாறு
கொணடாள் பவளக்கொடிபோலக் குழைந்தாள்கருணைக் கொமுந்தேற
வுணடாள் மேலைத்தடங்கோயி லுற்றாளெணடோள் பெறறாளே. (௩உ)

வேயாவாவின் கணங்குவித்தவிபுதாதியர் மற்றெவரெவற்கு
மாயாமயத தோணியிலிருந்து மாசையகறறுந் தேசிகனைப
போயாயிடைப்புக் கிறைஞ்சியொரு பொன்னஞ்சிகரத தென்னயரு
டாயாகிய கஞ்சுகனடியுந தலைமேற்கொணடாடவங் கொணடாள். (௩௩)

குருக்கும பிறைவாணுதல்பின்னோர் குளிர்நீர்த்தடம் பொறறளிமேல்பா
விருக்குமபடி கணடிலாடியிறைகோ ளிலிங்கமொன றிருத்தி
யுருக்குங்கருத்தா னருச்சனைகளோவா தூற்றவதனி னின்றும
பெருக்குங்கருணைக் கடலனையபெருமான்வந்தான் பெருமான்மேல். (௩௪)

மாலைக்குழல்சூழ முகததியொடும வல்லேறூர்ந்த நல்லோனைக்
கோலைப்பழித்தவிழி யருவிக்குளிப்பததாழந்த கொடியனையாள்
மேலைபபவத்தின் பொறையிழித்து வீழந்தாலெனத்தரணமிசை வீழ்ந்து
சோலைக்கிளிகள மருளநின்று துதித்தாளருளை மதித்தாளே. (௩௫)

மறையோனறியா தருவரையாய வானங்கடந்து மேனிவந்து
நிறைவாளாக்கி நறைமாலைநீட்டக் குனிந்தவியலபோற்றி
நறைமாமலர்கோ லிறைமாரனகையாருருவம புகையூட்டிக்
கறைதீர்ரதிமனங் களிப்பக்காத்த கருணைப்புகழபோறறி. (௩௬)

வேணிமுடித்த பெருந்தவத்து மிக்கார்தமக்கு மிக்கான
காணிவனத்தி லரனுருவங்காட்டி நடந்தகதி போற்றி
யாணமலிநாய வருமவழிபார்த்தழுதகுலிக் கன்னையெனப்
பேணியெழிலார் பெணணுருவமபெறறு நடாததெறி போறறி. (௩எ)

என்காற் ப்றவையுருக்கொடு மானிடவாளரியி னிகறடிந்து
தண்பூமடந்தை மங்கலநாண்டகையாளளித்த நகைபோற்றி
பண்பாவலர்சூழ் மணிமன்றிற் பரமாவுனது திருமுன்னர்ப்
பெண்பேதமை யாலியானிழைத்த பிழையைப்பொருக்குமருள் போற்றி. ()

பலவுமினைய துதிகூறிப்பணிமாதாசைத் துணிவாயந்த
நிலவுபொதிந்த சடைமுனிவனெஞ்சமெனையே னைத்தொடர்ந்த
பலபாதகத்துந் தலையாயசிவநிந்தையு மாபாதகத்தா
லிலகுங் களங்கவினையுமகன்றிடுதி யான்முன்னெழில் பூண்டே. (௩௯)

செமமாந் தணந்தவமூலையிற் சேயிழாய்நின் றிருநாம
மிமமானகர்கருநீ வழிபாடியற்றக்குயிற்று முருவினுக்கு
மைமாசகன்ற தடத்தினுக்கு மலிநதோங்குகவித தடமபடிந்தோ
ரெமமாநிலத்து மெமைப்பிழைத் தவதிபாதகநதீர்த திலங்குகவே. (௪௦)

புடைக்குஞ்சிறை வாரணங்கூயபுலரிக்காலத்துன் பெயரைப்
படைக்கும ப்தியீநகிதைமுக்காற் பகர்நதோரகநதைவினை யனைத்துந்
துடைக்குந தலத்துநதுடைப்பரிய தொல்லைசசிவ நிநதனைமுதலா
யடைக்கும பவஙகளைவையுமொரீஇ வமலராக வாயிழையே. (௪௧)

தெரிசறினத் தித்தடமூழ்கிச் செயதென்புலவர்கடன் முடித்தோர்
துருசுபொதிந்த விருவினையின்றுடாப் பாடகலவார் கார்த்திகையாம
புரியுமதியிற் கதிர்நாளிறபுககாடுவரே லெவ்வினையும
பரிசியாம லொழிவரிநநீர்படிந்தா ரடித்தாள் படிந்தாரும. (௪௨)

மண்ணு மணிசகூட்டாடணிந்த வரதனினையவரங் கொடுத்துப
பெண்ணு ரமுதமபணிகுறியிற் பெருமானமறைய விறற்காளி
பணணூர்பல பல்லியந்துவைப்பப்பனிநீர மழையினறளிதமெனக
கண்ணாகலவ மயிலாடுஙகனகமணி மன்றினிறபுகுந்தாள். (௪௩)

வேறு.

இழைதவழ்கொமமை வனமூலைக்காளி யிறைஞ்சலாற் காளியமபுரியென்
றழகியவொருபேரிந நகர்க்குறறதன்றியுங காளிதனெனுமோா
புழையெயிறறுரக வேந்தனாக காளிபுரமெனும பேருமன்றுளதெ
னுழையதட்போர்வை முனிவர்கேட்டு வப்பவுறுதவச சூதனுண்டுரைப்பான். ()

தொழுதகுகற்பிறகாசி பன்மகிழுந் துணிவறுவினதை தன்பாலன
பழுதறமமாரளித்த தொல்வலியாற பலவரிககொடுஞ் சிறைபுடைததுக்
குழியயிற்றழலும பசிகெடவெறிநீர்க் குரைதிரைவளாக மேலடலசேர்
முழுமணிசசுடிகை மொட்டராவினத்தின் மொய்யுயிர்படுத துணுஙகாலை. (௪௫)

மாயிருஞாலத்தரவெலாம் பறவைமன்னவரு ருதவொருபகலே
நீயெடுத்துணை வாற்றலமடியேம நீததமோருணவுநீ விருமபித்
தாயினும் புரததியென்றலுமுறையே தரததரநுகர்ந்தனனிருப்ப
வேயினவனநதனுதி வாளரவவிறைவரிற் காளிதனென்பான். (சசு)

வேந்துபுள்ளினுககோ வெனக்குமோ வுணவைவீசுமாறென்னை யென்னூறு
காந்துவாய்படைத்து மெலிவனோ வென்னுக்கரைந்துதன் சுற்றநின்றிரங்கப்
போநதுதெணடிரை நீராணபுகுந்துழியும் புவிபலபொதிந்த சேவடியை
யேந்துபொற்றோளான் முறையினலடு போரேற்றனனவனு நின்றேற்றான்.

குருமணிசசுடிகை நாகராவேறுங் கொடுஞ்சிறைக்கலுழனுஞசீறிச்
செருவிடையுடன்று வரையொடுவரைபோர் செய்தெனவையகங்கலங்கக்
கருவரைசுழல விருசுடர்திரியக் கடுஞசமமபுரிந்துழிக கொடுஙகாற்
பொருசிறையடிக்கும வரிநகமபடைககும போயினனூறு வலிபுயஙகன். (சஅ)

ஈட்டிய வலிசாயந்த கிபதிமேனுளெய்தருஞ் சாபமொன்றடைந்து
தோட்டிவாயுவணத திறைபுகாயமுனைத துறையினோர் மடுவினிற்கரந்தான்
கோட்டியமலாததாளணணலங் கணணன் கொன்றையந் தீங்குழலிசைத்துக்
காடடியபசும் புறகறிததவானிரைகள் கண்டனயமுனையின் மடுநீா. (சகூ)

புனல்விடாயததயருவுகளு மான்கன்றும் புனிறறிளங்கோகக ரும் பெருநீர்
மனவிடாய் தணியப்பருகலுமுயிாபோய் மறிநதனநிரை சுரைகிடப்பக
கனைகடல முகடுகிழியமததெறிநத கணணனுங் காரிநீரென்று
வனையது தெரிவானிறங்கலுமவனை யணங்கராவனோநததையன்றே. (ருo)

அருமபெறற்சித்தி யெட்டினுமகிமா வானதையுன்னினன் பெருகப்
பெருமபொறியரவநதளர்ந்தது பிணிககப்பெற்றில தாங்க வனணிமா
விரும்புகழ்சசிததியெணணினன் சுருங்கியெறும் வலிவாலடித்திவர்ததான்
பருமபொறிபராநதநொள்ளைவெள்ளெயிறறுப்பள்ளவாய்ப்பாநதளின்றலைமேல்.

ஆயிரமபருவாயனாந தனிறபதித்தொன்றாகிய படநதொறுமுகைத்தூத
தாயினன்பௌரி பிடிததனனடிபபத்தலை தொறுந்தகாநதிழி செந்நீர்
வாயிழிகளா நீரிரணடினுமாலை வயஙகலவவிரணியனுரமபோற்
போயினபடஙக ளமராகோவாகப் போரரியாகினன்புனிதன். (ருஉ)

விரிநதவாயரவததிறைவனுமெலிந்து விடுதிநீவிடுதி யெய்யாமை
புரிநதனனினது புண்ணியநாறும புனைகழல பொறுததலாலுனைத்
தெரிநதனன் மலாததாள பரிததவனறையச சிதைநதனுனின்னடியடியீண்
டரிநதமாவாற்றேனென்றலு மிழிந்தவணணலு மவனவாவறிநதான். (ருங)

கடுவெளிபுடைக்குமடு சிறைககலுழன்கதததினுற் பெலத்தைநீங்கியதாங்
தொடுகடறறுறந் தீண்டுற்றது முணர்ந்தோநது திததநீயலமரேலுனககுப்

படுவனபகர்தியென மருதிடந்த பண்ணவனுரைததலுமென்பால்
விடுவதுவெகுளி தன்னையீண்டுணடேல் வேணடுவவுணடெனக கரைநதான்.()

கேழகிளர் கமலத்தடஙக ணுயளியேன் கிளைஞரைப்பிழைததகாதாழு
மாழ்கடல் வரைபபிறகலு ழனுக்குடையாவாறறலுமெய் துமாறருள்கென்
றாழ்முறை பழிச்சவுலகொருங கீன்றவுநதியா ருளமகிழபூத்துத
தாழ்தடம் பணைசூழ்தோணியம புரியிற்சதுமுக னுடியதலததில். (ருரு)

வரன்முறையாடிப் பிரமநாயகனை மஞ்சனமாட்டி நன்மலாதூயப்
பரவினையெனில்நீ விழைந்தனவாதி பரம்பரனருளுவ னென்று
வரவனைசசெலவன் விடுப்பமறறவனு மந்தணீரப பொன்னிபுககாடிப்
பிரமமாதடததின மூழ்கியாளுடைய பிஞ்ஞகன்றிருமுன மிறைஞசி. (ருசு)

குழகனைவேதக் கொழுந்தனைஞானக் கோதைநந்திருநிலை யழகிக்
கழகனைமலாமரு சனமுதறபொருளா லருசசனை வினைமுடிததாதி
முழுமுதல்போறறி முககணபோறறி மூவெயிலமுருககிய நுதற்கண
மழுவலாபோறறி யிழுதையேனரந்தை மாற்றருளபோற்றியென் றிரந்தான்.

இரந்துதாமரைததாள வணங்கராவரசை யிறைவனுமகிழநது நின்பூசை
நிரமபினபெறுகோ வரமபலவெனன நின்மலாவெனமனச செருககி
னரநதையுநகிளையை யிகழ்ந்ததீவினையுமரு சிறைககலுழனுக குடையாநு
நிரநதரவலியு நின்னடிபிரியா நேயமுநதருகென நிமலன. (ருஎ)

கூறியபலவு மளித்தனமமபொற் கொடிமணிவீதி யிநககாககுத
தேறியநின்பேர் விளங்கவுமளித்தாந திருமனைகழைததிய ரொடுநீ
யீறளநதறியா வளனெலாநுகர்ந்துன் னிறுதியிலெமமுழை வருகென்
றுறுதாழவேணி யந்தணனுமையோ டாலையகுறியிடை யடைந்தான். (ருகூ)

கொடிநிழல்கவித்த நெடுமனைமுகட்டிற் குடுமிமா மயிலனைநதாடு
மொடிவறுவளஞ்சேர் தோணியமபுரியா னுடையவன்விடைகொடு தான்வாழ
கடிநகரெயதி வாளராவெவையுங் களிப்புறககலந்தன னிருநது
பொடியணிபுயததுப் புண்ணியன்கமலப் பொன்னடிநீழலிற் புகுந்தான். (சுo)

கறையணற்பகுவாய்க் காளிதனலுங் காளியெமபுரியென வொருபே
ரிறைகெழுஞாலத திலஙகியதிதன்சீ ரேவரேதெரிவுற நோககி
யறைகுவரென்று வருட்கடன்பூணட வறுதொழில்முனிவ ரருவப்ப
முறைதெரிவேதத் துறையறிகுத முனிவரன்கனிவுற வுரைததான். (சுக)

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௫௯௩.

வெங்குருவத்தியாயம்.

பொன்றரும புகழ்க்காழி யமபுரியியல் போறறி
மன்றமா நகாவெங குருபபேர் புணர்வரவை
வென்றிமா தவன்சவு ணகாகருைாதத தொல்விரவி
லின்றறிந்த வாறியம புவாமொரு வழியெடுததே. (க)

வெறிமலர்க கமலா லயன்பதி யிடைமேனாட்
டெறுசினதது வாளவுணா வநதடி தொழுதுசெருககா
லுறுமனக கொடுசெனற நாளயன வெகுணடொழிப்ப
மறுகிவீழந தனன்கிழக்குறப் பிருகு வினமைந்தன். (உ)

தானவன் புகுநதுற றதுசது முகன்றருககு
மானவெனறி வேல்நிரு தருககுரைதது வானவர்மேற்
ரூனயோடெழீஇ வெருச மைந்துடஙகிய சமைநதா
னுனகாலையில மகதியாழ முனிவ னுணடணைந்தான். (௩)

முனியையா தனததி ருததிறல்விழுததகு மொழியா
லினியகூ றியகவி முகநோககின னெழாய
முனிவராட்சியை முண்டகன பதவியை நின்பொற்
புனிதமில் லவரெயது மாறெவ்வழி புகலாய. (௪)

தெரிவைசெய வினையா டவனெய்து றுநதேயந
தரிய வல்வினை காவலனெயது மாணுககன்
புரியுவல வினைகு ரவனெய்துறுமரோ புகலுன்
பரிவிலாவினைபற றினனின்னை யுமபளிஙகே. (௫)

கோறல்வல லவர்கொழுந் தசையூணினர் வளைவாயப்
பாறலமபுவெம படையினா தருமநூற பழகக
மாறன்மிக கவாின் னவாபுன் மதிவளாதத
தேறல்செய் குருநீ யெனிலுன்னிலார் தீயார். (௬)

இழுக்கிளோர் பொருள்வெஃகி யாறிரட் டியாண்டளவு
மொழுககினாசிநூல் கட்கிமை யுடறநுயிா போலம
பழதத பணபிலாத வனுமப்பதகனுக கொருசொல்
வழுத்தினுமே கிறையமேற் பயிரென வளர்வாா. (௭)

குரவன்மே லவனுயினுங் குணமிழி சீததை
விரவுசீடனுய் விடினவன கெடுவது மெயயே

யுரியதெண்ணிலாவா யிடையும்பர் களுண்ணப்
பரியுமா ரமுதங்கணத துக்கவப்படிபோல். (அ)

ஒட்பமிககநீ யுன்னுடை யிழுக்கிஞலோரெண்
கட்பிரானுலக கன்றுகீழுற்றனே கவமேல்
விட்பசும பிறைமிலேந்தவன் பூசையான்மேலோ
ருட்பதங்களுமுலவதி சீலனுடொதகே. (கூ)

என்றிரங்கி யைம்பதத்தையுமரு ளியிவ் வண்டம
பொன்றினுங் கெடாவொருபிரமாபுரிப புனிதன்
றன்றிருபபதம் பணிதியென்றளிததனன் றணந்தா
னென்றுமின்னிசை மகதியாழ் முனிவரனெருசார் (௧0)

மகதிவல்லவனருள் கொடுமாடநீள் கொடிகள்
பகல்செயவானவன் பரிகெதிா வீசணிபரபபு
மிகலில்காளியம புரிபுருநதிரணிய கருப்பன்
புகாறுந் தடததீர்ம்புனலாடினன் புகரோன். (௧௧)

விரவுபறபலகடன் முடிததணிமணம் விரிகரும
வரமலர்ப்பிராஞட்டிய தருநிழல்வதிநத
பிரமநாயகனடிப்பராயருச சனேபெருகதி
யரவணிநதவனயல் வாசியினெயிலகத்துள். (௧உ)

தெயவலிங்க மொன்றிருததியாரா தனேத திறம்பா
தைவகைப் புலனடககியம் பலத்திஞரமுதைப்
பொய்யிலாவுயிர்த் துணையை நாத்தழுமபுறப்போற்றி
யெயய வாங்களேய ளவையாமியததிசையெய்தி. (௧௩)

நநதுலாந் திரைநளிதட மொன்றுதன்னுமத்
தைந்துகொண மிட்டணி கெழுகங்கையாதிய நீரச்
சிந்துமான் மியமெவையுமுய்த் தாயிடைத் திருத்தி
யிந்து சேகரன்றன்னே யீரிடத்தினுமிறைஞ்சி (௧௪)

பொறிபுலா திகளவிதது முக்குறுமபையும் புறங்கண்
டறிவிஞலறியா தறியறிவன் மாட்டறிவைப்
பிறிவறக் கலந்தாழ் சருகருந்தியும பெருநா
ளெறியுமேல் வளிபருகியுந் தவம்புரியிவன்முன். (௧௫)

பருதியாயிரங் கோடியிற்பா யொளிபரப்பிச்
சுருதிநாயக னுலகெலாந தொகுத்த சிற்றுதரத்
தருமநாயகி யொடுமெழுந்தருளலுந் தாழ்ந்தா
னருவியென்ப தோர்பொருளினே யலாவிழிகாட்ட. (௧௬)

தருணசுந்தரச் சச்சிதானந்த பாண்ட ரங்க
பெரும் பிஞ்ஞக பிரளய விடங்க வென்றேத்தி
யிருபதம பணிந்துருகிய பிருகுவை யெம்மா
னொருவ ராறறுரு வருந்தவ மகிழ்ந்தனை மொழிவாய. (௧௭)

விழைந்த வென்னென வெண்ணிலா வழுதொளி விரிக்குங்
குழைந்த வெண்பிறைக் கண்ணியாய் தயித்திய குருவாம்
பழங் கணக்குறு பவுத்திரப படிவமு நின்பா
லழுங்கல் செய்கலா வார்வமுந் தருகெனவ மலன். (௧௮)

நம்பி யிந்நகர்வியப்பறிந் தெனைப் பணிநலத்தா
லும்பர் தேசிகன் சமத்துவம் பெறுதி யென்றுதவி
வெம்புறுத நல்மிருத சஞ்சீவனி விஞ்சை
யெம்பிரா னவன்பெறும் வகையுதவின னெழுந்தான். (௧௯)

தன்னுடைப் பெயரி லிங்கமு டெம்பிரான் சாரப்
பொன்னுடைத் தவமெய்திய கவியும விணைபோனு
னனைவன் பெருந்தடத்தினி லன்னவன் றினத்தின்
முன்னியாடுநர் கனவினும வறுமைநோய் முன்னா. (௨௦)

தலையிறகோமய வறுகொடு வெள்ளி நாட்சாரந்து
துலையிலாடுநா துலையிலா வினையெலாந் துலைவார்
அலைவளாக மேலிருசுடர் நிலையும நாளளவு
நிலையுமே தருபுகழொடு நிலவுவா ரெடுநாள். (௨௧)

தலையுவாவிலித் தடம்படிந் தருங்கடன்சமைத்தோ
ரலைவிதென்புலத்தவ ரொடுங கயிலைவிட்டகலார
கொலையுமவாள் விழிபபிணி குருபிணி முதறபிணியால
மலைவிலாரொரு தினமதிறபடி யினுமாதோ. (௨௨)

விருபபினுற *றயித்திய குருப்பணிய வெஙகுருவா
யிருக்குமிந்நக ரனறியுமெருமை யேறுகைக்கு
மொருததனுலும வெஙகுருப பெயரிபபதிக்குறற
விருத்திதன்னையுங் கேணமென முனிவரன விரிப்பான. (௨௩)

வேறு.

ஆறுமிஞ்சடைமுதல்வ னருளாணைததிறநாடி யறியாறெட்டைக
கூறுடுநிலாய[illegible]க குமைந்தாடு நாகரெல்லாங்குழுமி மேனுள்

* இப்புராணத்தில் அசுரகுரு பூசித்ததாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. திருக் கடைக்காப்பு—திருவெழு கூற்றிருக்கையில், "வெங்குருவிளங்கினை" என்பதற்குத் தேவ குருவினால் பூசிக்கப்பட்டதென்று உரையிருக்கின்றது. இங்ஙனமிருக்கின்றமையால் உரைக்காரர் புராணத்தின்படி யெழுதியிருக்கப் பிற்காலமொன்றைப் பார்த்தொன்றெழுதினவர்கள் பிறழ்ந்தனரோ யாதோ தெரியவில்லை.

நீருடிநெயமிதந்து முடைநாறிப்புடைதோறு நிணசசேருடிப்
பாருமெழுவிலேவேல பரித்தாடுமெறலியடப் பரிததார்மனதே. (உச)

அரும்பெறல் யாகசையவரைவானயலவனகைத தீட்டாணியதனைபபற்றி
வருநதியுறவரையா முனிழநததென விழுந்துகடுமெறலியூர் போயத
திருந்துமனையெரி கதுவததணிககு மருஙகூவலமுன்னே செயகாலாறறு
திருந்தழுவாரென நினையததிருந்தழுவார் மறலிதன்னை யிணையசசொன்னா.

மூவாவினன முதருந்தித்துறககமிசை யரமகளிர முகிழ்மென்கொஙகை
யோவாதுபுல னுனருமணணகததிற பலபோகமுறுகின்றுருந
தாவாயின்னன மிருபபவெமமுழையினின் கிளைஞர் தண்டஞ்செய்ய
வாவாவிஙஙனமாறறேருந தறுகணனுமென் செயகோமனியே மெனறுர்.(உசு)

சமிக்கரியமுள்ளறைந்து மூசிமிசைசசவட்டியுரு செந்தழல்வாயப பெய்து
முமிழததழலூட்டியுங கூடததோசசியும வாசசிகளாடி யொறுததும்வேறுயத
துமிததததுணிகூட்டியும வெமபுழுககளொடு கழுககளிடை சோரசசோர
வமிழநதியுமிவ்விருததியிலே விளிவறறேயெவரிடத்து மளியறறுபால். (உஎ)

ஒருததரினமும் தொருததரிவ வாறுறறிய பேரோதைவளி யுயிர்ககநூறு
துருததியழலபொருததிய செஞசுடர்பபடையாற செவிததுளையைததுளைததாற
போன்று,கருததிளகிககணபணிபபக்கையறவுமீ தூறககவனறகூறறன,பெருத
தவினைத தொடாறியாதுளைககினு மிவ்வுரையெனககோா பிழையான்றே.

நல்வினையின் பயனுகரந்நாளிலெனையுன்னினரோ நன்மைநீஙகி
யல்வினையின் பயனுகரச சுளித்தனராலவரவலவறிவை நீககித
தொல்வினையின் றொடரறியுமறிவை யறிவுறுததுமவழி தொடுப்பனென்று
வெலவினையின் முணடததருமனடற் பிரமாபுரமபணிய மேவினுனல். (உகூ)

கணணடருங் கழைககரும புதுவைததிழிசாறெரிதத புகைககருஙகாரெனறு
வணணலஙகட் செறைமயில்களாலு மலாசசோலைகளு மகன்று வேதந்
பண்ணலங்கொள பழமபாடலமுனிவர் பணிசினகரததிற் பதுமததணண
லெண்ணலஞ்சோ தடமூழசிப் பிரமீசன் றிருமுனம வீழ்ந்திறைஞ்சியேததி.()

கருநீர்மையறவெறியுங திருமூலப் பரஞ்சுடரிறகனிவாலநதண
பெருநீர்மஞ்சன மாட்டியருசசனையின் றுறைமுடிததுப பிறழுநீபத்
திருவாராதனையாறறி யாணர் முகைவிரிநத தடஞ்சினையதெயவத
தருவாருநாணமலாதூய்த தடக்கைமுகிழத தேததிசைததான்றருமமூர்ததி.

வேறு.

அந்த மறைகாணு தாதியிடையீ றிகநத
சுந்தரமாய நெறிலஙகு தோணி நிலைபோற்றி
தோணி நிலையூர்ந்துசுலவுங் கடல புதைதத
பாணி நிலைகணட பகவாநினறுருள போற்றி. (நூஉ)

சாயைமறை காணுத் தாவரவிழுப் பொருளாய
மாயமயத தோணியின்மேல வாதநிலைபோறறி
வாதநிலையான் மலரோன் முதலெவாக்கும்
பாதமறுததாளும் பகவாநின்றுள் போறறி. (௩௩)

வேறு.

படாதலவுருகியின்ன பலதுதிகளெடுத் தேத்திப் பணிந்தசெங்கோற்
கடவுணமுனமடலேறறிற கயிலைமிசையிவாநத தெனக்கதிர் வேலுண்கண
மடவரலோடெழுந்தருளி மறலியுளமகிழ பூப்பமைநதாவின்று
விடாகலவிளைழதத பணிமகிழுந்தன நீவிழைந்தனகேளெனவெங கூறறன். ()

புண்ணிய நின்னடிககமலப் போதினிலென்னுளககமலம புனைதல்வேணடுங
கண்ணிநிரையத துயிர்களெனைநோககி யிணையாமறகாததல வேணடு
மண்ணுமிருவினைத தொடரினிருபயனு மவ்வவுயிரறிதல் வேணடு
நணணியமரநக ரிதறகு நினனடியேன் பேரோறகல்கவேணடும (௩௬)

நடுவெனிவை யிசைததிரப்ப வடுவகிரினெடியவிழி நாரிபாகன்
கடுவினையின பயனுயிர்களறியுமறி வளிததன நீகவலேலகண்ணிற
படுவனகணணினையறியாதாடியெதிா விழிததறியுமபடி போலுன்ற
நெடுமுக நோககியவளவேயவரவா தந்தீவினையை நினைததுநெ--தே. (௩௭)

இருவி[illegible]முதது முதறகிடாவினையா முயிாகளிவையிகப்ப வேணடி [கை
யொருவி[illegible]யத துறகக மிசையுயததகல விறறிடினுமரோ வொன்றையுன்
தருவினையானிரைய மிசைசவட்டி யொழிததிடுமோ மிததகைமைததாலவெங்
குருவெனபபேர் புணாநதனை நீபணிநதமையாலிநகர் வெஙகுருவாமனறே.

பொன்பழுததமணிததிதலைப் பொறிபழுத்த புளகமுலைப பூவைபாக
னன்பழுத[illegible]றமகற இவவருளபழுதது விழுததுளியி னகததுபபுககான
பின்பழிசசியொருதருமன் தனபததினினிதிருககப பெறறனெனனு
முன்பழிசசுமுனிவராககு முறைபழிசசினுன் கலைகள் முழுதுமவலலான். (௩௯)

வெங்குருவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௫௯௨.

காகமோசனவத்தியாயம்.

மஙகலமபொலிவு மிந்நகர்க்கு மாண்டகு
வெஙகுருபபெயரியல விரிதது வெஙகொடி
யிஙகிதிலுயாந்தது மிசைப்பனைநறுட
புஙகவனபுகன்றது புகலுவாமரோ. (௧)

முச்சகமிசை நிலாமுயங்க முன்னைநா
ளச்சமிலிந்திர திருவுமெய்தினோ
னச்சமிலடல் விகடாங்கன கன்னியா
குச்சமென்புவிப் பொறைகொண்ட தோளினான். (௨)

தெறுகலியிருள் கெடத்தெண்ணிலாவுமிழ்
நெறிமதிக் கவிகையினிவந்த காட்சியான்
றுறுவலியொன்னலர் துதைந்த சேகரப்
பொறிமுடியுழுதெழும் பொன்னந்தோளினான். (௩)

சுகமழையுய்த்த வானவர்க்குத் தூமமென்
மகமழையுய்ப்பவன் வாரிநீத்தநீ
ரகனுறுகயலெனவவனித் தொல்லுயிர்
சுகனுறமனுநெறி துலங்குங் கோலினான். (௪)

பொறையினி விரும்புவிபொறப்பின் வேனில்வேள்
கறையறுநயனுடைக்கலவிக் கெல்லைநூன்
முறையினிலறமகன் முரணுந் தெவ்வாகைத்
தெறைவரைமீதுலாஞ்சின வெள்ளேறனான். (௫)

பொன்னடி மருவலர் புகழ்ச்சிபாவல
ரன்னசீர் மறையவராணை நீணிலந்
தன்னருளாதுலர் சாற்றுமுப்பொறி
முன்னவன்றமர் கொளமுறைமை செய்யுநாள். (௬)

ஆழிபொன்றுருட்டிநீ டவனிமங்கையை
வாழிரும் புகழ்ப்படாம் வணைந்தகோமக
னூழொளிமாப்படுத்துலவு வேட்டமே
லெழுயாகளிற்றினு னெழுந்து சென்றனன். (௭)

வலைஞருமண்டமர் கடந்தமள்ளருங்
கொலைஞருமறவருங் கூர்ம்பல்ஞாளியு
மலைமுரி கடலென வாரத்தானையு
மிலையயில் மன்னருமியைந்து சூழ்வர. (௮)

மொய்யுறு வெரிநிடைமுகந்த கூன்சிலை
யெய்யவுறு கணைகளுமுன் னெய்துகூந்தலங்
சொய்யுளைப் பரியிவர் குமரன் சேனையால்
மையல்மா வுழிதருவனத்தை முற்றினான். (௯)

தலைத்தலை யெறிவலைவிசறித் தானையை
நிலைத்தலை நிறுவிவேலெறிந்து நீளெயி

றலைத்தலை ஞாளியினுரப்பிய பல்லியஞ்
சிலைததலும விலங்குக டிரணமொண்டவே. (க0)

காாககடமுதுகடல கறைகள் வைகறை
வாாப்பகை சலவிய மாசரஞசாயகம
போர்க்கணைக கதிர்களாப்புரவி யொன்றுவா
பார்க்கிறை யிருளபெதங்கன்போலு மால். (கக)

அவையிலோா கேழல்கையகல மன்னவன்
கவையறு கவிழகுரக்கலி மானிழிந்
தெவருநின் றலமர வெணணில காவத
நவையறு கருங்கழல நாலவோடினை. (க௨)

பெருநதகை மறறதைபபிழைபபில் வேல்கொடு
தெரிந்துயிா கொணடனன் சேனைவேறுவே
றிரிநதனவுசசிவா யிறையொன்றாழ படக
கரிநதனனபெசி கனறறவெபபினை. (கங)

பொருபசி யகஞ்சுடப புறத்தென்றாழ சுடக
கருதிய தனிமகன்கணணுற் றுனுயிர்
வெருவரா நடையினன் விமலன்வெள்ளிநூல
மருமன மேதாதிதி மடததினை புகை. (கச)

துருவியாண் டேகலுங்தோமில் மாதவன்
திருமுகஙகையி னின்மலர்ததிச செல்வனை
வருதியென றருமபெறலவாழி கூறினன்
குறிசிலும் வரனமுறை கூறினரோ. (க௫)

செஙகளம் புனமபடததிரிந்து நாலவகை
யஙகமு மெனபெயரடைய யாரொரு
வெஙகருங கேழலபின்மேவி நுனனிழைத
தஙகவநதனன்பசி தணிபபவெணணியே. (கசு)

அறைகழ லரசரேறனைய கூறறு
மறைவலா னெனறவமாணட திவ்வுழி
யுறைதியென னிறநதுளோர்ககூட்டமெ வேளவியின்
றுறைமுடித துன்பசிதுடைப்ப னென்றனன். (கஎ)

துடைப்பது பசியெனிற்றுணனென் றின்னுறைப்
படைத்தருள் பின்னெனல்பரந்த வாரழ
லுடைப்புறு முறையுளாஙகொரு விவேருரு
புடைசசிறு துசசிலைப்போற்றல் போன்றதே. (கஅ)

தலைமணி நாவெனத் துலங்கு கோன்மையான்
மலாதலை யுலகருள்மதலை கேட்டியால்
புலனுறு மறையவர்பபோகி யேனைய
குலனுறுங்கால் மகங்குறையு முண்மையே. (௧௯)

ஒழுககமும வழககமுமோங்கு தண்டமும
வழுககற நாடினைவழுககொழுக்கினு
லிழுககினா தமைததெறுமெந்தைககிச செயல
வழுக்கென முனிசொலவரசன் சீறியே. (௨௰)

புழுங்கி யெயதுழையனைப் புகுததிவெண்பலி
யுழந்திடுகருணைநல் லோசைமென்றுவை
யழுங்குற வவவியுணடரசு தேக்கறிந
தெழுநதனன் முனிவெகுண்டினைய சொல்லினன். (௨௧)

அருங்கடிமனை புகுநதயின்ற வேளவியை
முருங்கினை பலியினமுகநத காக்கையி
னிருங்கடி நகாபுகாதெரிவெங் கானிடைக
கருங்கொடி யாகெனககழறி நீங்கினன். (௨௨)

முனைவனல்கிய முரட்சாபமுணடு வெங்
கனையிருட் காரியாயக்கவிகைக காவலன்
றனைவினு வுழன்றனனென் னிறறாயவ
ரினையறு தவவலிக்கேறறம யாவதே. (௨௩)

ஆபதனுண்டி போயலறு காகமாயப்
பூபனும் பன்னிரு வருடம போயபின
மாபதன் கோதமனென்ற மாசறு
தாபதனுறை தவசசாலை நணணினன். (௨௪)

நணணலு மழல்வினைநடத்தி நணபகல்
பணணுறு பலியிடுபகவன் கணடனன்
விணணிமிர் சிறையொடும வெடிததவார்பபொடுங்
கணணுமழல் காரகில்வாய் வெங்காககையை. (௨௫)

மேலத னியற்கையும் வேட்டமேயதுரு
சீலமா முனிவரன் செயதசாபமுஞ
சாலையினிடைததுந் தன்னுட் கணடனன்
காலமூன்றையு முணாகடவுண மாதவன். (௨௬)

முனிவனைக காண்டலு முன்னராககமுந்
துனிப்டு மிவவுருததுடாநத வாற்றையு

நனியுணர்ந்திறை மகன் ஞானவாரியை
மினியெனக் கருளென விரங்கியேத்தினன். (உஎ)

பேழுறு மொருகரும பிள்ளைவேந்தினை
யேமுறவுணாத்தலு மிதையத் தெண்ணினு
ளூழுறு முனிவழி நவியவாழியான்
சேருமறுத்துயரிய தொல்லைக் காழியை. (உஅ)

வாாந்தகாவிரி முதலுறுநி மாதல
மோாநதன மவறறின மிகருப்பவாளியிற
கூர்ந்தநூற கும்பனுந்தானுங் கோட்டிய
வீாநதட்டத்தினி லிரணடிலிங்க முளளதை. (உகூ)

ஆலுமாமறை யவாபிறைத் தலாதியுரு
சாலநூறிய விதிதட்ங குலாயதைக
காலுலாந திசையின் முககணாயி னைமபிரான்
வேலினுறறிய தடமவிளங்க நினறதை. (௩0)

கருதுபு மனனவ கவலல்மாகநாள்
மருவிய தெமமொடும வருதிநின்னுடை
யொருவிழிப பவமின்னே யொழிப்ப நின்றுகொண
டருணமலி பொனனிபுக் காடிமேலவன. (௩க)

வேறு.

சேட்டிளரு செவ்விவாயந்த திணகளைழுகுதட்டுமேதி
பாட்டிளங் துமபிபாடப பரிசிலாககுதவுவாரிற்
காட்டிமாமருத நீழறகண முகிழநதுறஙகுமந்தண்
கோட்டனீளகாழி மூதூாக்கொடிமதிட் கோயிலபுக்கான. (௩உ)

மாகநீரபபடிந்த மேனிவனச நீத்தடத்திலாட்டி
நாகநீா வேணியெநதை நற்பதமபரவிசகுலத
தேகநீர்த்தடத்து மாடியிரும புனறெளிபபவெங்கட்
காகநீருருவ மாறிககாவலன பொலிந்தான்மாதோ. (௩௩)

சிறுவனாயடைநத மாசுதெணடினா யனையநீர்மை
யுறுவனாயடைந்தாற றீர்வதுணமையே யிவனினனீரின்
மறுவனாயொருவ னுடிவருடமீராறு நீஙகாப்
பெறுவனாயனைய மாசைப்பிரிநதனன நெறிதநீரால. (௩௪)

பினனெடுங குணககுன்றன்னபெரு முனியிறுமபூதெய்தி
யனனெடுந்தகைக் கோனாநதுபதத்தையு மளிப்பவன்னுன்

முன்னெடுஞ்சாப மீந்தமுனிவரன் வேள்விமுற்றித்
தன்னெடுந்துயா விண்டெனனத தன்றுயாவிணடானவேந்தன். (௩௫)

முந்தலைத்தடம் புக்காட்டி முரட்டடங்களையினூடே
பைந்தலையரவவேணிப் பரமனைநிறுவிப போறறிப்
பிந்தலைத தென்னையாணட பிரமநாதனையுமவாசத
தொந்தலைத் தருமெனகூந்தற சுநதரிதனையுமபோறறி. (௩௬)

ஆனமுறைதந்துஞ் சேதாவளிநறும் பாலுநதேனு
மேனவுமாட்டிப் பனமாமலாக யேமையமீனற
பானலங கண்ணியோடுபணிநது சூக்குமம்பகர்நத
மாநலங்கொண டெமமாறகு மணமுருகாறறினுனே. (௩௭)

சந்ததம விழவுகாணத தரும்பொருள்கோடிநல்கி
நந்தியூர்பகவன் கோயிலநறபணி பழுதுபோகநி
மைநதுறவிரிதது தாவாவல்லிருட் பிழமபுசீய்க்குஞ
செந்தழல விரிக்குஞ சோதிததெய்வதமணி யொளநீந்தான். (௩௮)

திருமலபோறறி குன்றுநிததிய போற்றிஞானக
குருபரபோறறி யொறறைகுளழவலாய் போறறிமேனு
ளருமுனையாழியான்மா லலர்விழிகவர்நது தெண்ணீ
ரிருமணிச சூலததாலென்னிரு விழியளிததாய்போறறி. (௩௯)

போற்றியென்ற மலன்காழிப் புணணியனிசைசபூணடு
சிறறவேரரிந்த தெயவமுனியையும பணிநதுசெவவே
தூறறுசீர்முகில் பெருதசெந் நெலிறறுவணடுகணகள்
நாற்றிசைபரபபுநதொலலை நகாவயினடைந் தான்மனனே. (௪௦)

பின்னிருங் கூநதனல்லார் பெருநகளியமுதமாநதித
தென்னிசைவளாதது தெவவாசேண முடிபணிநதுநேமி
யிங்கிலததேர்சசிமேனு மிறுதியி னிறுதியிலலான
பொன்னடிநீழலபுககான் பொருநதலாக கடந்தவேலான். (௪௧)

காகமோசணமாமின்ன காளியமபுரததியாரேனு
மேகநா ளொருநாள் யாமங் கண மனைக்கண மிருந்தோர்
நாகமாலிகையான்றலலை நல்லுலகடைவதல்லாற
போகபூமியினும போய்ச சார்ந்தடைவரோ புகலிமமா. (௪௨)

மெய்ப்படுமெண்ணை யெள்ளும் வெண்ணெய் தீம்பாலுங்கட்டி
துப்படுசோறு மூரம்ரூகுதி நல்லெனவுமாகா
வப்பரிசறத்தாற் காளிபுரததவதரிததுளாரு
மொப்பிலியாவரல்லா லுற்பவததினராகாரே. (௪௩)

பன்னியகாக நீங்மெறுபவம படைத்தலாலே
பொனனிகு ழுநதண்காழிபுனற செனமபுர மென்றோர்பேர்
மன்னியதென்று னெண்ணில மறைபலவடிதத கேளவி
துன்னியமுனிவன்றளைத தொழுமடி முனிவனறேனே. (௩௩)

காகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௬௩௬.

புகலிவத்தியாயம்.

விண்ணிய வுருவக்காரி வேறறுரு வமைந்து தோணி
நணணிய வொருவன்றளை நணணியதுரைதத மேலோன்
புணணியப் புகலியாய பொருளையுந தெரிததவாறே
கண்ணிய வறிவுகொணடு கழறுவான் கருதினேனறல். (௧)

அறநதலை பணிப்பநீதி யரசுகோல் கோடநீண்ட
மறநதலை யெடுபபநானகு வருணமு மருணடு தத்தந
திறநதலை கலஙகமாதர் செயிரறு கறபுநீஙகி
யிறந்தலைப் படப்பொல்லாத விருட்கலிபரநது மேனுள். (௨)

பரநதவன் கலிபபுநதேளைப் படிறுடைக குறளைநூலி
னரநதை மநதிரததாற பலலோ ரழுகணீராட்டி யெளளிச
சுரந்தபொன் மலரிறபேதைக கோயிலுட் சூட்டிக்காம
நிரமபமு தருததிபபூசை நீணிலமன்னனுற்ற. (௩)

மானநூல் மறையோர் யோக மகளிராலவிந்த வேறு
தானமெணணில வேட்டநகைத்தழலும் வீறழிந்தவாககி
லானபொய் யுரையால்வாழ்தது மாசிகளவிந்த பல்லோர்
போனகம பயிலவால்வேதம் போற்றலும விந்தமாதோ. (௪)

தொழுகுலத தவர்மாழாப்பச் சுருதிநூற்றுறைகள் யாவு
மிழிகுலத தவன்விரிககு மிறையிலலை வினைகளில்லை
முழுவதுந தானேயென்று மொழிநதுமுற றுணர்ந்தாரபோல
விழுதைகளொடு செமமாககு மிகமபரமில்லையென்றே. (௫)

அரிவைதன் கொழுநன்கேட்ப வாயமதியுறுத்து மன்னன்
தெரியில வதற்குமைந்தன் றெருட்டுறுதெருட்டுங் காலை

யுரியதன் றெனமறுததா லுணர்விலியருளையின்னும
பிரிவிலன் மருநதிற்றீராப் பிததனென றெள்ளுமாஙகே (௬)

மறப்பது குரவன்வாயமை மடுததினி துண்பவேரித்
துறப்பது பெரியோர்கேணமை துடஙகுவவிடுமைபை சூது
சிறப்பது கயமைசசூட்சி செயவதுகாமப் பைஙகூ
ழிறபபது கடவுட்பூசை யிசைப்பது புலனிற கோட்டி. (௭)

வறபுறு மகஙகடேய்ந்து மழைவளஞ் சுருஙகி மாதா
கறபிகந தான்பாலஃகிக் காசினிபொய்ததுத் தேயம
பொறபழிந் தொழுககமாறிப் பொயகொலை களவு காமம
பற்பல களியாட்டாடப் படர்கலியாடு மந்நாள். (அ)

புறககொடுங் களைகளமொய்ப்பப புலமபுறு பைஙகூழ போனறு
திறபபடு முலகமெஙகுஞ செறிகலிபுதைபப நோக்கி
யிறபபருந துயராலோசா ரிருநது தனனிலமபா டுன்னி
யறபபெருங கடவுளுள்ளததாரருரெய்தினனே. (௯)

ஆடகக கொடிமென்சாய லன்னையோடமர்நத ஞான
நாடகக கொழுநதை வெள்ளிநகததிடைப பரவிபபோநத
மாடகப் பருதிபறறல் மகதியாழ முனிவனநத
நீடகங் குழையாநின்ற தருமனைநெறியிற கணடான் (௧௦)

எனகொலோ தருமப்புத்தே ளீணடிருநதனை நின்சேதி
மின்குலா மேனிவாடி மெலிநதனை யிளவெணமூர
லுனகுலா முகததிறகானே முறறதுசொறறி யென்ன
நன்குலாந தருமசசெலவனுணி யீதுரைக்குமன்றே. (௧௧)

முனனுக மதனினுனகாய் மொழிநதபின னுகததின் மூன்றாய்ப
பின்னுக மதிலிரணடாயப பிறழுமிக கலியிலொன்றாயப்
பனனிய வறஙகளின்ன பாஙகிலேதாழத தாழநது
மன்னிய தாள்கடேய்நது வருநதினேன் வருநதினேனால. (௧௨)

கலியிடைச சுருஙகியொற்றைக காலகொடுதிரிக லாறறேன்
வலியுடைத தாளோர்நான்கும வருமவழி யருளுகென்ன
மெலிவினை யறிநததெய்வ வீணையங கிழவனீணடே
நலியலைத தருமவெனறு நகைமுகமலரச சொனனான். (௧௩)

களிததபுள விலங்குதமமிற களிவுகூாநதின்றதாயதம
மளிததலைப் பிரிநதனான்றே யயலெனத திரியுமாபோற
சுளித்தலை யிலலோயுன்னைததோய்நதநா ளுன்னுள பொச்சாந
தொளிநதநாள் கலிநாளல்லா லுன்னில்வே றுணடோகூறாய். (௧௪)

பொன்வலி காட்டுமவேணிப் புணணியனுளதது வநதாய்
நின்வலி நீயுஙகாணுய நிகழததுமுன் றுகததிறகுன்று
மனவலித தவமாசாரமவளராருள மெயமமை மலக
வுன்னுடை நான்குதாளாயுற்றன நினககுவேநதே. (௧௫)

அதுவழி யுகத்தாசார மருள்மெய்மமை மூன்றுமோங்கக்
கதுவுபொற றுளோர்மூனறிற கவின்றனைமறறை யூழி
பொதுவுடைக கருணைமெயமை பொலிந்திடத துணைததாள்பெற்றுய
முதுகலி மடஙகலமெயயே முயங்கவோதாள் பெறறுயால. (௧௬)

மெயயொன்றே நினறவாற்றுல விரிசுடரிரணடுஞ சொல்ல
மையொனறு புணரிநிறகமனபதை மலைநதுதம்முட்
பொய்யொனறு முளளநதேறப புகன்றுகூறுறவு காணக
கையொனறுமழல சான்றுககணணுவப பலவுஙகணடாய். (௧௭)

ஆதலினொருதா ளூறறுயனுக்கள செய்வினைக்கீடாக
மாதொருபாகன் றந்தவகுபபலாறகலி வேறென்றே
நீதுயருறுவா யலலைநிகழந்துள பாதகணடத
தோது தெனறிசையிற பொன்னியுததர திசையினூடே. (௧௮)

வாரட மிடைநதகொஙகை மடநல்லாரோடும வைவேற்
சூரடமெலிநத விணணோா துதைநதனா புகலாலமூதா
ரோரடர் புகலியெனறே யிலங்கியதிறுதி வேலை
நீரடவிழியா தொன்று நினறது நீயுஙகாணடி. (௧௯)

அனையதி லெமமானோர் மூன்றருளுருப புணாந்தான றன்னை
நனைமலாகொடு தூயப்போறறி நானகுறு தாளுமபெறறு
வினையற விலஙகுகென்று விடுததலும வினைச செலவன்
புனைகழ லிறைஞசிப போநதான் புணணியவுருவத தோனறல். (௨௦)

வேறு.

தருமாதி தருந் தருமத தொருவன்
றிருமாதுறை செமபிய நாடணுகிப
பெருவால் வளைவீசு பெருந்துறை நீர்
வருகாவிரி யாடினன் மாடுறவே. (௨௧)

வடபால் மயில்வால் சிறைவீசிய கா
லடலவேல விழியார் மணி யூசலசைந்
துடனாட வுலாவரு தணடலைசூ
ழிடனா பிரமாபுர மெயதினனல (௨௨)

பொன்னு ரெயின் முற்றிய பொறறளி வாழ
தன்னே ரிலிதாடொழுதாய் மறையோன்
முன்னுடு தடத்தினின மூழ்கி யதன
பின்னுதனருச சனைபெட் புறவே. (உரு)

வழிபாடு வழாது முடித்தயலே
மொழி தாருவி னிழலின் முககணனைப
பழிபோ யதனும முறப் பயில்விதத
தொழியாதிரு தானமு முண்மையினுல். (உசு)

வந்திதது வணங்கினன் மாவருடம்
பந்திதொரு நூறுளா கால்பருகிச
சந்திதத தவந்தருமன் செயலா
லந்திப் பிறை வேணிய னவ்வுழியே. (உரு)

முகிலூா குழன் மின்னெடு மூவிலையா
ரிகல் வேலொடு மெயதலு மீரடிமே
லகலாத வருதத கொடாய மலர் தூய்ப்
புகவீழ்ந்து புகழ்ந்து பணிந்தன னுல். (உசு)

பணிகின்றவன் மேனிகளைப் பணிதோ
யணிசெங் கையினீவி யருநதவனீ
தணியெவ வரமுந் தருதுந் தருமா
பணியென்ற பணித்தொடை யானெதிரே. (உஎ)

உன்மா னடியுள்ள மிருந்த தெனு
வென்மா முதகெய்தவு மீரிருதாட்
சொனமா வலிகொணடு சுமக்கவுமுன்
பொன்மால் விடைபோல் வலியுந் தருவாய். (உஅ)

என்றின்ன விரந்தவரம் பலவும
பொன் றுன்னுபொலன் சடையானுதவி
யென்றுந் தனி யேறுருவாயுறையென்
ருென்றுவ கரமுசசியில் வைதத தறைவான். (உகூ)

செம்மா மறையுஞ் சிவ கண்டிகையு
மெயமமான் வெணணீறு மொனாம பதமு
மிமமா னுடைநின் னுடைமைந் திவையே
யெமமோடொரு தன்மைய வென்றறிநீ. (௩௦)

வேறென்றும விளம்பலே மெயவிரத
னீறும பதனமைந்து நிறைத்துளவ

னேறும் பொறையன் பிறனிற்கவரான்
வீறுஞ் சிவபூசைகள மேவுழியும. (௩க)

அரசோடுதுழா யணிகூவிளமா
னிரைவேத நெடுந்தளி சநதமட
முறைநூலவிரி வேளவி யுருற்றுழியும்
வரைமாது வதிந்துவிளஙகுகநீ. (௩௨)

நீயேவ நெடுந்தவ மாமலையே
நாமேவுவ நமமருள கொண்டுலகந
தாமேவ விளஙகும ரோதகையால்
யாமே வுலகெஙகு நிறைந்தமையால். (௩௩)

இவணீசெயு மிலிங்க மிதைப் பணிவார்
பவமாறுக பாய்பரிமேதபலன
துவமோ டினிதெய்து கதூயொளிவிட்
டவராளுக நங கயிலாயமதே. (௩௪)

பெருமாடை புனைந்தவர் மா வருணன்
திருமேவுக செய்வழி பாடுடையா
ரொருகோடி மகப்பல னுறறுமணந்
தருமாதிய னெயதுக சநததமே. (௩௫)

வெடிசநத மிறைப்பவர் மிக்கமகம
படியொன்றுப வுண்டரிகமபெறுக
நெடியிங்ங னிருப்பினு நோதகவற
றடியநத மிலாவுல காளுகவே. (௩௬)

நடநாதனிவ் வாறருணல்கி யுகந்
தடலே றுருவானவன் மாமுதுகிற்
படநாகனே யான் விழிபற்றியநீள
மடலாரவன சங்களே வைததனனல் (௩௭)

இடையிற் கொடியோடினி தேறியபொற்
சடைமுத்தனருட் கொடுதன்னுருவோா
விடைபெறறவன் மேலும விடாவிடையேற்
றடையததனரும பதமுறறனனல். (௩௮)

பரிவார்தருமன் பணிபண்ணவனுந
தெரியாதிலை சென்றனனென்றுலவா
விரிவாரமுது வேதவியாதனருட்
பிரியாமுனி பேசினன் மாசறவே. (௩௯)

புகலிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூஎரு.

சிரபுரவத்தியாயம்.

பரவுகொடுங் கலிநலிய மெலிந்துயிர்பதறி நெடுந்தருமன்
சரணமடைந்துள நெறியிவையிங்கிது தனிலொருவன் பணியச
சிரபுரமென்றொருபெயரின விளங்கியதிறனும விளம்புவனென்
றுரவன்விளம்பிய கதையையுணர்ந்ததி லொருவழியிங்கறைவாம. (௧)

அமரரும வெம்பியவசுரருமந்தர வருவரைகொண்டெறிபா
லிமிழ்திரையுந்தியின்னடுதறி சந்திரனிடுமுரகங்கயிறுயத
தமரநெடுங்கடல குமுறவிருமபுவி தகர்படவெண்டிசையுந்
திமிதமிறைந்திட வமுதம விழைந்துழுதிறலினருங் கடைநாள. (௨)

சுலவுதடங்கடலல மரமண்டியசுடுகடு வெங்கரைநீர்
அலாமகளெந்தரு முழுமணிவெமபரியடுகரியும புவிசூழ்
நலனுறுமங்கையர் சுரபிகள்வந்து பின்னரைதிரைதுஞ்சலிலா
திலகுமருந்தெனு மமுதமெழுந்ததிலெவரு மகிழ்ந்தனரால். (௩)

எழுமமுதந்தனையிரு முதுபந்தியினினிது பகுந்திடுமோ
ரொழுகியவன்பினின மழையுறழுந்திருவுருவ னெழுந்தணாவால்
முழுவலிதுன்றிய நிருதருமுண்டெழிமுரணி முடிந்திலரா
யழிவறுவெஞ்சமம விளையுமிவ் வஞ்சனை யடுதிறமெங்கணெனு. (௪)

மதிவதனம் புனைதிலதமுமவெண் பிறைவரிநுதலுங்குழையோ
டெதிர்பொருதுந்துணைவிழியு மருங்கொடியிடையு நறுங்குழலுந்
திதலையரும் பியவிளமுலையுங் கொடிதிருவளர்பெண்கொடியா
யதிரசெடிலம பொலிகுமுறநடந் தனனசுராமயங்கிடவே. (௫)

குறுநகைவெங்கய லெறிவிழிபொன்புனைகுவி முலைகண்டிவளே
யுறுக்கியென்றுகண்ணிணை பதியுண்டவருணர் வுமழுங்கியிடத
தெறுவியொசெங்கையி லமுதொருசெங்கையில் வரும்வகைசென்றிமை
யோர, முறையினிருந்தகை நிறைய நறுஞ்சுதை முதலவனிடுமபொழுதில்.()

வேறு.

அங்கிலேயமயங்குனரி லடறசயிங்கி கேயனென்பா னமராபந்தி
தன்னிலிருசுடர்க்கிடைவேற றுருக்கொடுபோயிருந்தமுதந்தனைக்கொள்காலை
மின்னுறுமாழியன்கதிரவா னவர்குறிப்பாற் றெறுவிகொடு விசைததுவீசப்
பின்னரவன்றலைதுணிந்து விசையினிலவீழந் ததுகாழிப பெறுவீதிககண. (எ)

அவ்வெழிலவீதியின் கீழபாலொரு குரோசததளவி லணையவெய்யோன்
வெவவெழில யாகசகையும வீழந்ததிருகூறு மமுதமுணட வியப்பினுலு
மிவவெழிறகாழியை யடைந்தநலததாலு மிருபாந்தளி றைவராகிச
செவவியொடுபேணிகுவரா லனனவரின முடிககூறறுததிறலோ னிப்பால்

வேறு.

நோதகவிததுணை நானடையததனி நோனலரிற் பிழைகூ
ருதவமிகக திவாகரனை ந தெறுமாறு நினைததிமையோா
நாதனையிபபிர மாபுரிமுதத்னை நாலுமறைச சிகைவாழ
பாதனையாசசனை பேணிவலிதெதிா பற்றியமுற றறிவால். (கூ)

நீடலகைககுழூ வாாகணமுகிழககினு நீளகணமுகிழத தறியா
வாடவிசைப்பல தூரியமிககொலி யாலையமுற றலரோ
ரேடலாபொறறட மூழகியருட்பிர மீசனடித துணைமே
லூடுருகிப்பல பூசைமுடிததய லுதைநிலைத திசைவாய. (க0)

மாணுறுமோரிரு கோலளவாயொரு வாவிசெய்தா யிடையோர்
தாணுவையாலைய மீதுசெயதோரிரு தானமு மேன்மையிறு
லாணமருவழி பாடடை யானசையாமலை வாயழலவா
யூணிலியாயவளி யூணுகர்மாதவ மோவறவா டினுல. (கக)

காாபடுநாளையி லேவெளிமேலொரு காவினிலே நிலையா
வோாபனிநாளயி னீரிடைமூழகிநல் யோகினிலே யுணர்வாய்ச
சூாபடுமோணவ வேரறவீசு சுகோதய வாரியிலே
யாாபடுநேயம ருதருளேபொரு ளாயுறைவா னெதிரே. (கஉ)

பனாயொடுபககலி லிலகமலைககிணை பகர்விடையிற கரமேல
வரதமழுபபடை பொலிதரமுக்கணும வலியவளைப புயமா
ருரகமணிததொடை யசையமுகததரு ளொழுகவரிச சிலைவேள்
முரணையகறறிய பிரமபுரிககிறை முதலவனு திததனனே. (கங)

எந்தையெழுநதமை கணடிருகணகளி னுமபுளகந தருநீர்
முநதவுடமபுகு ளிாநதிருசெங்கை முகிழததுமு குநதனமுனோர்
சிநதையுகநது குழைநதுபொதிநத செழுஞசரணங களினமேல
வந்தனையுநதுதி யுமபலதந்து வருநதி யிரநதனனுல. (கச)

எஞசலிலணட ரினஞசெறிபநதியி னினபமருந துணநான்
செஞசுடர்வெணசுட ரின்குறிகணடு தெரிநதுாறுந துளவோன்
வெஞ்சினமணடிய ரிநதிடவிநகுவி ழுந்தனனின பணியா
லுஞ்சனனென்கண் விருமபியிரங்குவ தொன்றுளதெம பெருமான். ()

புரைபடுமுற்பழி தரினவரைப்பழி புரிவதெமக்கி யல்பால்
நரைதிரையற்ற தெள்ளமுதமெடுப்புழி நலிவுசெயுஞ் சுடரா
மரையரவர்களுவ விரவிதனைத் தெறுமடலை பணித்தியெனு
வரைபொருவப் பொருகரியுரி யுத்தமனமனமலரப் புகல்வான். (கசு)

வேறு.

பொறிபுலாதிகள புறககடை கண்டொரு புனைதாள்
நிறுவிமாதவ மிழைத்துளார் நின்னிகர் யாரே
யுறுதியின்னதே லளிததன முன்னுட லாய
வெறுள்செய்வாளரா வேந்தனுந் துணைபடைத திகலால். (கஎ)

இயலு நள்ளியோடாளரியிருசுடரமைய
முயலுமாலபுகர் சேயமறையோன் சனிமுறையே
யயலயற்கனையிரண்டினுமமை வருமமைநத
வியனுலாவிய சோதிசககரத திருவீரும. (கஅ)

வருடையாதிபன்னிரண்டினும வரன்முறையெதிரே
பொருதிராகு கேதுககளாயேழினேழ பொருந்தத
திரிதிரீருவாவொழிந்த நாட்சுடாகளைத தீணடி
ரொருபததினோர் மீனிலோர் வீட்டுறிலிருப்பீா. (கக)

துததியமபுரிந்தருஞ் சிரந்தவமபுரி தொடர்பா
லித்திருபபதி சிரபுரமாக விவவிலிங்கம
பததியாறபணிநதித தடமபடிந்துளாரோரெண
சிததியெய்து கவுளததழூககாறு கடீாநதே. (உ௦)

என்றுநல்வரமளிதது மையவளொடுமேற்றுக
குன்றிவாநதவன் மறைதலுங குழுகனதருளா
லனறனுககை பெறறருமபதம் புககிருசுடர்மே
லெனறு மின்னணமபடங்கொடு மறைத்தனரிருந்தார். (உக)

முறுககுகோட்டுமானிரலை தண்டேியமுடிமேற்
செறிததநாள் மடககுணடெனச செழுஞ்சுடரிரண்டுங
குறிததமமுடை மொழியினுற் சுடுவிடஙகொழிததுப்
பொறிததமா சுணமபடக்கதிர்ம ழுஙகினர்போவாா. (உஉ)

கொள்ளை வெள்ளெயிற்றரவர சிரணடொடுஙகுழுமா
வெள்ளல்போயகோளொன் பதாயெனவிவண்வதிநத
வள்ளறனசெயலுரைபபரி தென்றனணமறைநூற்
றெள்ளுமாமுனியிணையடிதொழு முனிசசெம்மல். (உங)

மன்னிரும புயறவழ்கொடிமாக மூடறுக்குங
கன்னியாரெயிலுடுதத பொழிறகாழிமாநகரத்
தெனனையாளுடையான் முனமிககதைபடிததார்
பன்னிவேட்டுளாரிருவருமின் பவமபடியார, (உச)

சிரபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூகூகூ.

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம்.

பிறைவா ளெயிறனூ ராவண்ணைல்பெருஞ சிரப்பே
ரிறைமா நகாககுறறதுகூறி யிதறகுளரசன
குறையால வருதீவினைபோயது கூறுகின்ற
நிறைமாதவன் சொல்வழியானு நிகழததுவேனுல். (க)

பூவாளிதாழப் பொறியட்டவர் நேமிவாய்நத
தேவார்வனமவாழ் திருமாமுனிசசெல்வர் மேனுள்
மூவாயிரஞ சிவகாதைதயின் முனன மிககார
தாவா தவ வருட்சூதனையொன்று விஞதலசெய்வார். (உ)

மஞசூரு மைமபால்வனவலலி மணந்தகோவு
நஞசூாகளத தானடியேவலசெய நந்திதானு
மெஞ்சூரருட் டேசிகனின்றெடு மூவரன்றே
தஞசூருலகுக குருவென்ப தலததின் மிககார. (ங)

கவனமபடு பல்லுயிருங்கதி காட்டியுய்ப்பான்
சிவகணடிகை யுநதிருநீறுமெழுததோ ரைந்தும
புவனந்தொறு மாரழலாடிபுணர்தத தேபோற
றவனமபடு மெம்முழைநினையுந தநதவாற்றல. (ச)

ஆசானியல்பும் பிழையாதடியேன்செய் மாணபுங
கூசா தவனைப் பிழைததான்படுகோளு மெல்லா
மாசானது பாறிடநின்றிருவாககி னின்று
பேசாவிடி னெவ்வழி யுய்வது பேதையேங்கள். (ரு)

எனவாதரத தோடிவைகூறிய சவுனகாதி
முனிவோருவப்ப முகிழவாணகை பூத்தசோதிக்

கனிவாயமலர்ந்து கருணைக்கணமலர்ந்த தொன்னூற்
றனிவார்கலியன் னவனின்னனசாற்ற லுற்றான். (சு)

நன்றேயிவணீர் வினவுற்றது ஞானவாசா
னென்றேபிர மீசனேயெய்தி வியம்பவெல்லா
வொன்றேயெனினு முணர்ந்தாஙகுரை செய்வனென்றுக்
குன்றே குணததான்குரவோ னியல்கூறுகின்றான். (எ)

தோளாமணி போற்றெழுதொல்குல மேவியீன்ற
கேளாரிரு தெய்வதபூசைகிடைததது வேதத
தாளாலுயா வைதிக சைவமுந தாஙகியெமமாற
காளாகி நின்றானவனென்ப வறிந்தவாசான். (அ)

காரன்னவீகைக் கதிரன்னநுவறசி வான்றோய
நீரன்னதூயமை நிறைகோன்முறையன்ன நீதிப்
பாரனன வாறறல்பனிமால்வரை யன்னதோறறஞ்
சீரன்ன நோன்புநிரையன்னதொல கேளவியாயநதே. (கூ)

நடையே பலவஙகமுநல்க நவிறறுமன்று
னிடையே பலதெயவமு மெயதவியமபுமாதிக்
கொடையே யிருமைபபயனுநதரக கோதிலான்கண்
கடையே வினைப்பாடறுததுக கதிகாட்டுமேலோன். (க0)

நன்மாற்க ஞெனையபதத்தோடறு நான்குமவலல
சன்மாறக ஞற்றுநதழலன்றரு மாதியோதுஞ்
சொன்மாறகன் வெணணீற்றொடு கணடிகை தோயந்த வுணமைப்
பன்மாறகன் முகக்குற்றமு நீததபழிப்பில் மேலோன். (கக)

இவனேகுரவோ னிவனன்றியு மானமுன்னே
னவைதீர விரதன்சிவவாக்கிய நன்குணர்நதோன்
சுவைநீரமுதீப வனச்ச மகறறுந் தொலலோன்
புவிமேலிருவருங் குருவெனப் பொருட்டுணிநதார். (கஉ)

ஐயந்திரி பொன்றிலாதாயறத தாறுகூறி
மெய்யென றுயிர்போறபலமன்னுயிர் மேலுமன்பு
செய்யுந்தகையால் வழிபாடுடைச் சீடனுக்கே
கையொன்று நெல்லிக்கனிபோற் பொருள்காட்டல் வேண்டும். (கங)

காலம்புனை கற்பனையிற்கனிந்துயிர்ககா
யாலம்புனை நீள்முடியைந்து முகததினின்று
நாலைந்து மெட்டு நயந்தோதிய ஞானநூல்க
ளோலம் புரிகிறபன முப்பொருளுண்டு மாதோ. (கச)

பதியென்று தொலலைப்பசுவென் றடர்பாசமென று
துதிகின்றமூன் றி லுயிரோடுறததோய்நது தோயா
வதிபன்பதியா மவனுரருளொன்றை யென்றும்
பதியுமபொருளே பசுவாமிவை பன்னின்மன்னே. (கரு)

மாமாயை மாயைவினையாணவமே மறைப்பே
யாமாமிவை பாசமனுதியருட் பெருங்காற்
போமாலருளும புணரப்புணர்கின்ற வின்பத்
தேமானொளியே பொருளென்றனா தேர்சசிவல்லார். (கசு)

விளியா விருட்டைவிழுஙகிச் சுருங்காவிரிந்த தீப
வொளியா தவனேடொருவாதுற வுண்டதேபோற்
றெளியாமலப் பாழிருள்சீய்க்கு மோர்தெய்வ ஞான
வொளிகாரணத்தேவ னொளியோடுறவுணட துண்மை. (கஎ)

இவ்வாறுயிரகட் குயிராமநெறியெஙகு மொன்றாய்ச
செவ்வாயத தெளிநதோரறியா தறிசிததாகி
யொவ்வாவொரு பேரொளியென்ப வுயர்ந்தகாழி
மொய்வாய வரைமேலமருங்குரு மூர்த்திதானே. (கஅ)

அல்லார் மிடற்றானணியால நீழற்கீழன் று
சொல்லாது சொன்னபொருட்பாடு தொகுத்துரைக்க
வலலானருட் டேசிகனன்றியு மற்றோர்தெய்வ
மெல்லாரையும் வீடெளிதுய்க்கு மதியாதுகணடீர். (ககூ)

மண்ணங்கறி சோறமைத்துண்டம காரின்யாமே
யெணணும பிரமமெனக்கூறி வீணராதி
கணணுங் கயமைத்துறைஞாககிது காட்டலாகா
நணணும பருவததவர்க்கிது நவிற்றலாமால். (உ0)

அருகிததரு பஞ்சடாகுணடிகை பேறலாகா
பெருகிப்பயில்வாரக குதவாமடறபெணணே போன்று
தருநறகிலைகா யுதவாமுடைததாழை போன்று
முருகிப்பணிவா ரொழித்தல்லவர்க கோதலாக. (உக)

இருளொன் று தன்னைநதெரிகருந் தெரியாவிருட்டாய
மருளுமல வல்லிருட்சததிருகா ரமாக
வொருவுஞ செயலாகுவதோது றுகாரமாகக
குருவென்ற சொறகுப்பொருளீது குறிககொள்வீரால். (உஉ)

வேறு.

ஏதமிலனைய குரவனையடுத்தாஙகிரவினும் பகலினுமவிள்ளாக்
காதல்மீககூர முன்னுமெபின்போய்க கைவிடாதுடலிடை நிழறபோற்

கோதகல்மனத்தாற் குணதடுதாடுபழகிக குறிப்பறிந்தொழுகியுள்ளவர்மாட்
டாதுலாபோனறு மரசிளஞ்செல்வரடுத தழியிளையவர் போன்று. (௨௩)

வெருவருமுளததன் பொழிவழிபுலன்கள் விடுக்கிலாவிரதன் வெந்தழலென்
றருமநூலறிஞ ரிருமுதுகுரவர்தமமடித தொழுமபின்யாணடும
பொருவருங குரவன்மககளிலொருவன்போலுமென் றெணணலான்பொறை
யன், பருவமோர் நாலையியற்றுமபருவமபயின் றவன்படிறுநீரமொழியான்.

பாசிலையரமபை யீர்ந்துணிதழல்வாய்ப் படிந்தனபருவமுங கவைநா
வீசியதழலவா யிந்தனததிரளை வீழ்நதனபருவமுங கரிகள
மூசியதழலபெயதன் பருவமுமிமமூன்று மறறுரழல்மூகததி
லாசியல்பஞசிபோன் மெனும்பருவமடுததவ னெடுத்தமாணுககன். (௨௫)

தொலைநிலைதுன் னிளிருவினையொததத துடககுறுமிபபருவததுக
கலைபலதேர்ந்து குரவனீரடியைககைகொடு வினைககடல கடபபான் [ல்
மலைவில்கணடிகையு நீறுமைநதெழுததும வனைநதமாணவனறிறநதொருசொ
லுலைவறவளிதத குரவனுமவனுமுறுவரால வீடுபெறுருநகே. (௨௬)

மூவெயில படுததானடியனைப் பணிதலமுதல்வ ஞராதனைவிருமப
லாவலிறபுரித லிறையடிபணிதலான்றவொப்பிலி புகழ்கேடடல
பூவலாகணணீ ரருமபமெயசிலிர்ததல புணணியனபணிகொடணைஞுத
லோவறுபணியோ டெணவகைபபததி யொழுககிலாக கோதுதலிழுககே. ()

பூதகாரியத்தி னெழுவெயிலொளியைப் பொருணமிசையுறறலாற் கண்ணுற்
பேதறககாணடலரி ததிலரிதாயப்பிரிவிலாதுயிரகருயிர் தானுய
வாதமுங்கடந்து குணங்குறியகனறு வரவுபோக்கிறந்த பேரொளியைப்
பொதமேறகாட்டுங குரவனதடியேபொருளெனுர்க குணாததலுமபுரையே.()

உதககீததமுதுண ஞேதிமமபோலவுறுதியை யுணர்ததுமென கிளிபோல்
றுதலியபெருமைக கடைப்பிடிததாங்கேநுவன்றுமொலலொளியுணரோறறி
னிதனுவல்போறறி யுணர்நதுமேறகோளி லேக்கறவெய்தியுங் குரவன்
பதமலாநிழறகீ ழின்னணம்பயிலாப் பதகருககுளைப்பது பழுதே. (௨௯)

அடுததவாணகையன் குரவனினிருப்பொன் னுசசையி லவனவன்பொருளை
யெடுததவனவன்சொல் மறுததவனெதிரபோயிருக்கை யீநதிறைஞசலான்
வன்சொல, விடுததவன் றுயிலவோனபேதைபொயச சாபபன்வெகுளியன
விரகியனெனசசொற, படுததவாதிறத தொனறளிபபது களாவாய்பபட்ட
வால்விததினும் பழுதே. (௩௦)

கூன்குரங்கெறியும் விளங்கனிகல்லாறகொள்பவர் போற்குளையாது
தான்குளகருநது மாட்டின்வெவவேறு தலையுழலாதொரு நிலைக்கண
மான்கொளுமான்போல மானிடமவாய்நது வள்ளலேதனது குறறேவல்
நான்கொள வந்தானென்றெருங்கெணணு நலமிலிககுளைப்பது நவையே.

மானமாதவத்து முனிவிகாளாசான் மலரடிபிழைத்தமாணுக்க
னீனமானிரையத தெய்துவன்பரமறகிழைதத வல்வினைபெரிதேனு
மானவன்றலைபபானவ னருள்பிழைதத்தவருவினை யமலனுமகறறுன்
றுனதுதெரியக கேண்மிரேமேனுடடன் னருட்குரவனைப் பிழைததோன்.

கழைமுகநதொடுத்த தேனிறுலிழியக் கனைமிசை வைத்ததாளலவன்
னுழைவளைபபெருகா தனிககருகு சேறறிறைண் கதவடைக்குநீர்வேலிக்
குழைமுகமபொதிநத மழைமலர்ப்பொஙகர் குலுஙகிய கலிஙகநாடளிபபோன்
முழைபகவிடிககுரு சிங்ககேதனததான் மூரிவேல மன்னவர்மன்னன. (௩௩)

அன்னவனொரு நாட்பரிமகமியற்றுமாதரததினில் வெகுசுருத
னென்னுநீள குலததுக்குரவனைத தொழுதுமெழின் மகவின்றியிவ்வேள்வி
யுன்னரிததனலாணடினில மகபபேறுறுகுவை பரிமகமயானே
நின்னகமகிழ முடிபபனென்றுரைப்ப நிருபனும் பழவினைசெருககால். (௩௪)

அயலுடையிரதிதா முனிமுதலவநதணர் பலரொடுஙகுழுமி
முயலருமவேள்விதுடஙகினனிழைபப முனிவனு முனிவுறுநெறிநீக்
கயமலாப் பொதுளுஙகமழலநதுறைசோ கனைதிரை துங்கபததிரையாற
றியலுடைவசிடடன பாசிலைப்புரையுளெய தினனளவளாயிருந்தான். (௩௫)

தேசிகன்றருசொல் மறுததவினவேள்விசிதைநது வானவரவிதேய்ந்து
காசினியதிபனுயுளுமவாளாகனைநது வெஙகதழுசினப்பகுவாய
மூசியதழறகணமறலிவெந்தூதா முரணவலை யீர்ததனர் தூரப்பக்
கூசிருளபுதைந்த நிரையவாயெல்லாங் குளிததன னயுதமாணடெல்லை.(௩௬)

நிரயவெநதுயரிற் குளிததவன்பினனர் நீளபணிமுயங்கு கோட்டிமய
வரையகந்தனில வேதியபபெரும் பேயாய மணடியபசியடசசுழன்று
னுரைபடுந தீயோரிடததிலோரு றுப்பிலுறுமலாகுரவனைப பிழைததுப்
புரைபடுநதீபோல யாணடுமெபபோதும புகருழிபபுகருயிா சுடுமே. (௩௭)

வைகலும்பசியா லூனுறக்கின்றிவானுயாரசிலைநுதிநீர்க
கைகலஙகவெடுதது வாயமடுததுஙகனன்று வெவவழல் சுடக்கரிநது
முய்வகனுசி முன்னைநாளறியா துஞறறிய வினைப்பயனொாநது
செயகுறைநினையாக குரவனைநினைநது தேமபுவானினையன தெரிவான். ()

மெய்யெழுததியகரு முயிரெழுததேபோல் மெய்புகுநதெனை யசைத்தாண்ட
வையவெனனுயிரே யிழுதையேன்றனை நீததனைநதெவ்வுழிய றிந்திலனயா
கையாநோத கவுற்றிழைபபினும பெரியோாகாப்பது சரதமினநெளியே [ன
னுய்யுமாறெதிரோ போதராயென்னிலொழிவருந்து யரமெனவெருழிவேன். ()

பெருகுகணணிரயத்தயுத மாண்டாகப்பேதுறு துயரெலாமனையா
னொருகணததுறு நோயகஇனை பெருதாவியுருகியு நெட்டுயிாபபெறிநது

மருவினைத தொடராவுலகல மருவானரற்றிய வோசைபுக்கதுவா
வொருதனிமுளரிவாணவன் சிறுவனுறையுள் புககிருநதவன் செவியுள். (௪௦)

செவித்துணைபுக லு மெழுந்தமாமுனிவன் செயிரறுமேனி தோயிளங்கால்
குவிததகையலகைத் தலைவன்மேலுறலுங்கூருணர் வெய்தியையமபொறியு
மவிததுளார் முடிதோய்நதளிரடி மேலடுததடுததிறைஞசி வல்வினையாற [ன்.
கவிததவென்னுருவைத துடைததியானுய்யுங் கதிதனைததரு கெனககணாநதா

மாசறுதவத்துக்குரு முனியவன் கொள்மம்மர் நோயகலுமாமதிததா
ஞசறுபரதகண்டமேற பொன்னியகல்வயற் புகலியம பதிவா
ழேசறுவடமேற்றிசை யினிலிருகோலெலலையிலிராகு முன்னமைத்த
வாசநீரததடததை யதிபவமாதிமாப வநதுலைககுமாமருந்தை. (௪௨)

பின்னெடுநதகையை மருளலை யென்றுப் பெருகுவாய் பருகுநீரளித்து
நன்னெடுங் திவசமொருபதினைங் தினளிபுனற்பொன்னிநாடணுகி
யந்நதியாடிச சிறுபசுங் குழவியடு பிணிககருமருநதயிலுந்
தன்னிருதாயபோலதன் வடக்காகசசார்ந்தனனிரு வினைசாரான். (௪௩)

தெளிநிலாவிரியமுகிழதத வாய்முளரிசசிறைப்படு நாகிளஞ்சுருமபர்
வளரொளிப்பரப்பி வைகறைவிளககுமா ணவனரசியல்புரிநா
ளொளிவரமருவார் சிறைவிடுதெனை நின்றிரஙகுநீர் வேலிகள்சூழ்ந்த
வொளியெயிலுடுதத காழியாளுடைய வொருததன்வாழ திருததளிபுகுநதான்.

மறைமலர்ககிழவனுடிய பிரமமலர்த்தடங்குடைந்து பூஙகொன்றை
விரைமலர்வேணிப் பிரமநாயகனை விதிமுறைபூசனையாறறிக
கரைபொருதலைக்குமிராகு முன்கணடகடிமலாத தடமபடிநதனனீ [தோன்.
ருரைமனுவழியாற்றெளிப்ப முன்னுருவோ டோங்கினன் மடங்கலேறுயாத

பொங்கழல்கட்டுமுன்றயுறழ் படிவாயப்பொரியரைக் கருநெடுமபனைநதா
ளங்கவல்லலகை முரனிரும பாகவறவனோர்சிததர்கோவாகத
துஙகவலவினையின் காளிமமபடுநீர்ததுவலையாங் குளிகையினெருவச்
சிஙககேதனத தோன்செமபொனிற பொலியசசிததநீராயததநெளிநீ. (௪௬)

முழுமதிமுகமு மொளிகொளிநகையு மொயமணிச் சுடிகையுமுரணுர்
கொழுமணிமார்பு மெழுவுறழ்தோளுஙகுடைக கடனிறுககுநீள்காமுரு
செழுமலாவிழியும வேனிலவேளனைய செவ்வியுமவாயநது முன்றோயநத
கழுதுருவகன்று கலிஙகர்கோன் பொலிந்தகாட்சியை யாவரேநுவல்வார். ()

நன்னகர்முழுது நலனெடுத்தேத்தநளி தடமபடிந்துமேறகரையிற
பொன்னவிாகடுக்கைப புரிசடைமுதல்வன் பூசனைவரன்முறையாற்றித்
தன்னருட்குரவன் முடிப்பமுன்பரிமான்றருமகப பலனுமாஙகெய்தி [தான்.
யொன்னலர்க் கடந்தமுழுவுறழ்தடந்தோ ளொளிறுவேல் மன்னவன்பொலிந்

சூட்டழல்முகத்துப் பாட்டுருமுகுக்குர் துளங்கொளிக்குலிசவேலென்ன
நாட்டுறுகுரவர் பிழைத்தவெவ்வினையை நகாவயினிழந்தவனிரட்டைக [துச
கோட்டுவெண்பிறைதாழ வேணியறகளவில கோடிபொன்னடியுறைகொடுத்
சேட்டிளம்பருதித தெரியலசூழமாபன திருமுனமிறைஞ் சினனசெனறுன்.

கனனியநதிங்கட் டெரிசனுளன்னீரககாவலன் படிந்துபார்முழுதுந
தனனியலாழி யொருதனியுருட்டித தவலருமவீடுபுகக்குறலா
லினனிலததனனுளததடம படிவாரிடரறுததிகலறநூறி
யுன்னியபொருணமையாவையு மெளிதேயுறுவா வீடுறுகுவருண்மை. (௫௰)

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௭௪௯.

சண்பைவத்தியாயம்.

தன்னிகரிலொருமுனிவன் முடங்குளையாளரிககொடியான்றணப்பில்வெந்நோ
யிநநகரிலகறறிய வாறியமபியொருகடவுண மணியினமக்குமாபிற
பொன்னியலுநதிகிரியினுன் பழிகழுவிசசண்பை யெனபபுனைபேர்வாய்நத
வினனியலைமுனிவவிரித திசைததவழியளியேனு மியமபலுறறேன. (௧)

மெயமமலியுமறம பலவுநதலை நிறுவிககறஙகு திரைவிரிநீராடை
மொயம்மலிமாநிலமுழுதும பொதுநீககியை வரையுமுறையினுட்டி
மைமமலியுநறுஙகூநதற பொதுவியாதோண மணநதுவடமதுரையாளும்
பொமமலணிவணடிமிருந் தணடுளபப் பசுமபடலைப புனிதன்மேனுள். (௨)

வீங்குமொலிமுரா சுயர்ததாற்கரும பெறலவேளவிகள பலவுமவிருப்பினுற்றித
தாஙகுலைப் பொறையனைததுந துடைததொருதன பெருமபததிற சாவா
னெணணி, யீஙகெமதுகிளை யுரிமையாதவரெணணிலரிவரீணடிருப்பின மே
லைத,தீஙகுபயககுறுமிவரைத தெறினுலகம பழிககுமெயனசெயதுமென்பான்.

வன்மணியுமம புயததாடனமணியுமமூநது மணிமாாபணிவவா
றின்மணியும பருவரையோரொட்டையும வட்டுருட்டுமூாததிளைஞர் தமமை
முனபணியப்பததிலுயப்பான் மனமணியுமமையதது மூரிமோடடுக
கன்மணிவெநதலை நாகததினமணியை விழுஙகுறுநாள் கணடதன்றே. (௪)

காணடலுமம விணடொடு புரிசைவடமதுாமா சனஙகங்களைநீராழி
மூணடதெனவயககளிறு மயககுழுவும் வியககுமணிமுடித திண்டேருந

துண்டியருட்கடலனைய சாரணா கோசலனுதி துறவோர்சூழ
வேண்டரு பூந்திரைசுருட்டுமெ பிரபாதநதிக கரைவந்திறுத்தவன்றே. (௫)

பழமைமறைப் பொருடுணிந்த பணைவரோடுபராகப்பனி நீராடுங்
கிழமைகொடுபோந்தவரில் வல்லுவணபபுளனோர் திகேணமமாக்கள
நுழைபுலநான் மறைககிழவர்தொழுகுல வாயமையும் புறவுநோககியேனோர்
குழுவுமியவருக்க நிலையறிதுமெனமனததுறு கோளகொண்டு சூழ்வார். (௬)

தம்மிலெழிறசாம்பனுககு மணிவளையு மணிகலையுந் தரிததுவாசக
கொம்மைமுலை பொருததியடிவயிற்றின் மடககசைதது நறுங்கூந்தல்வாரி
யம்மலர் மெல்லடிபெயாப்பவாதணா போவையினிலுய்ததாஞே பெண்ணே
விமமகடன் கருநிலையோாந்துரைத்திரென வடிநிழற கிழிறைஞசுமேலவை. ()

அனலூட்டிப் பின்னுகருங்கபில முனிவனெறிபாலலை யுட்டோன்றி
மனவேட்கையழககின் மிசைவைததுள தீதெனநெடியோன் வழியின்மாக்கள்
கனலூட்டுஙகயமையராயததிரிநதனரெனறறிந்திவளபாறகருமபொனவாயந்த
தனியேற்ற பெருமுசலமதனில் வருமுமகுலகிற் சரியவாழககை. (௮)

முதுமுனியிவ்வண மளித்தமுராட்சாபவலியினிலோா முசலமாங்கே
கதுமெனவந்தடி நிலததிடிபொருவ வீழநததரோ கதிருஞ்சோதி
மதியுமெனு மிருகுலமுமறவையுவாவினில் விழுங்கி மதுகைப்பாந்த
ளெதுகுலமும விழுஙகமணிபபட மொடுககிப்பெருநதுயிலிழிநதாலென்ன.

சூருலககைவிழ வெருவிததுகள் படுததிநீரில் விடததுகட்கொவ்வொன்றுய்க
கோரையயில்வாளுருவிறகிளைபப மடமபடுமெவலககுணததாலொவவொன்றே
ரொருவாககோ ரொருவாபறறின ரெற்றினருயிா போயுலாநதார்மண்மே
லாரொருத்தன் வல்லவன் கைப்புல்லுமாயுத மென்பதறிவிபபார்போல். (௧௦)

வெறிக்களி வண்டிசைமுரலுமபுணடரிகப் பெருந்தடங் கணவிமலன்கேளாக
குறிததமுறைமுடிந்ததெனவறககடவுளவலிபாடிககொடியசாப, மறிதலெனை
யுநதொடருமிதுதொடைபபினுமாறுதினியான்வளைவாய்ககோடடுப், பிறைச்
சடிலததிறை மலாததாளருசசனையாற்றுடைப்பனெனப் பெரிதுமோாநதே.

சகரர்குலநதுகள் படுதததழல் விழியநதணன்முனிவாற் சாமபனுதி
நிகரில்வலிதருமபுதல் வருலநதவினை தொலைநதகலநிறைநீர்பபொன்னி
யகல்வயல் சூழ்பிரமபுரகதடிகளருசசனைசெய் தருளாலனனை
புகரிலமுனிததுவமடைநதான யானுமதுபணிவனெனப் போநதான்மனனே.

இடிமுரசககொடித்தானை புடைநிறுவிப் பூமடவாரிருவர்சூழக
கொடிமுகிறேய மணிமாடககாளிபுரத்தாளுடையான் கோயில்புக்குக்
கடிமலர்வானவனறடந் தோயந்தருநியமசசடங் காறறிககடவுட்கஙகைப்
பிடிபயிலுநெடுவேணிப் பிரமீசன்றனை யொருபாறபேதையோடும். (௧௩)

பனிமலருங்கற்பகப்பூந் தனிமலருங் கொடுந்திரைவெண்பசும் பாலாழித்
தனியமுதுங்கனியமுது மானைந்துந்தேனுறுஞ் சாந்தசேறும்
பனுவலமரபுனியாடடி நனிவழிபாடாற்றியருட் பகவன்கோயி
லனிலதிசையினிலமுக்கோ லளவையினிற் கிளரொளிகாலாழிதன்னால. (௧௪)

ஒலலொலிநீர்த்தடங்கண்டு சில்லரிக்கட்டிருமனை யாரோடுபுக்காட்டி
அலலலறுத்தமலவுருவடைந்தனனே புயவுருவத்தருட்கணணீர்சாயத் [முழுகி
தொல்லையில்வெண்புயலுருவிறபொலிந்தனனேயெனவெண்ணீறமுளியின
மல்லல்வளா கண்டிகையுமைமபதமு முவந்திறைதாள் மனத்திலூன்றி. (௧௫)

பற்பலவாமுதுகடவுட்டீர்த்த மமைத்தாழியின் போபகாந்துஞானத்
தறபுநீடொளியிலுள மிருத்தியாறிருபருவ மருநோன்பாற்றிச
சொறபதநீரரு ளுருவப்பரஞசுடரை முப்போதுந்தொழுவான் முன்னர்ப
பொறபமருநறுங்கடுக்கைச் சிகழிகையானக மகிழப்போந்தானன்றே. (௧௬)

ஆரணமாய் மறைமுடிவா யளப்பரியபேரொளியா யளவைகாணப்
பூரணமாயவரவுபோக்கிறந்த பெருங்குணக்கடலாய்ப பொருமாலேற்றின்
வாரணிந்தபுளகமுலைக் கொடிபுணரப் புணர்ந்தெதிரே வயங்காநினற
காரணகாரியங்கடந்தவொரு பொருளையிரு விழியுங்களிப்பக்கண்டான். (௧௭)

பணிந்துமிசையேத் தெடுத்துப்பாடியுமாடிய விருளைப்பறித்ததாளை
யணிந்துமலாவிழியருவியாடியு முன்பரவுமடலாழிவேந்தைந்
துணிந்ததவமகிழ்தனனீ விழைந்தனகேளெனவமலன் சுடர்வாயபூப்பத்
தணிந்தமனத்தளிதூங்கத் தவளைநகர்க்கிறைவனிது சாற்றுகின்றான். (௧௮)

அலகிலுயிர்க்குயிராயதனிமுதல்வா நின்னடிக்கீழடியேனமைந்தா
பலருமுலபபுறககபில முனிமொழியால் வருமுசலபழிவாடனோரை
யுலகிலெனைநலியாதுமுசல சேடத்தாலென்னுடலகூடெயதி
மலர்பொருமுன்றுண மறவாநிலைதருதியென விரப்ப மழுவாளண்ணல. (௧௯)

ஆயிரவாயரவணையிலறிதுயிலவோ யஃதளித்தேமகலாதென்று
நீயிவணோர்கலையுருவினிலை பெறுகவாட்சண்பை நினைத்தொடாது
தூயவலிபெறுமிவவூர் சணபையெனவிளங்குக வென்றருளித்தொல்லை
ஞாயில்படுமெ தடமபுரிசைநகு மணிமாலையமபுகுந்தா னங்கைபாகன. (௨௦)

போரவுணக்கடல்கடந்த வொருதிகிரிமலர்க்கரத்துப் புனிதன்பின்ன
ரேரகலாமணிவீதிக காளிபுரிக குத்தரத்திலிருகுரோசத்
தோரகத்திலொருகடவுட்தடமது கண்டயலிருகோட்டொரு வெண்டிங்கட்
டாரணியுமறைக்கொழுந்தை யிருத்தியருச்சனை புரிந்தான் றவத்தின்மிக்கான

அங்கதிலெண்ணருங் கோடியருந்தானம் வீசியிறையடிமை மாறாப்
புங்கவர்தாமுளமகிழ நிகழ்வித்த வொருபறவைப் பூவைவண்ணன்

பங்கமில் சீருணர்வறிந்து பேருவகைமீதாடப் பரிவுள்ளாட
வங்கணுயிரம் பருவமாடினனவன் பணிகொண்டாடினனே. (உஉ)

ஒற்றை நெடுங்குழைக்கிழவனுவந்து வரந்தரலானுமொரு கோட்டங்கைக
கொற்றவன் மெய்த்திருநாமம பெறலானுமாய பசுமபொன்கொழித்துவாய்ந்த
கற்றைநெடுநதிரைத தடமிக்காசியினிற சிறந்ததனுற கலசததிங்கள
முற்றிலுமங்கீர படிந்தாரமுறறிலும வல்வினையகன்று முததிசேர்வார். (உங)

முப்பகலங்கீர்படிநது முதததுறழ்வாலரிசிபெய்து முக்கண்வேணி
யப்பனடியார்க்களிப்பிஞரரி சிகோரபருவ மருவிததண்கோ
டொப்பறுதென்கயிலையில் வீற்றிருப்ப ரெழுதகோரைந்து மொருக்காலோதி
லெப்பெரியதவங்கடொறு மொருகோடி கணித்தபலனெய்துவாரே. (உச)

ஒருமாசித்திங்கள் வருமுழுததிங்கடனிலாடி லுரவோரசாப
மருமாசுவினை பலவுமரன்பாதமறிய விரிநதகலுமேனட்
பெருமான்மின்னெடுமிருநது கயிலையிறகறபகத் தருககட்பேச முன்னர்
திருமால்கொள் ஊமபததைையிததடத்தில் விரிப்பவரே சீவன்முததர். (உரு)

தவலருந்தேசிகனருளாற் பிரணவததோ டாறெழுததுஞ் சாரவெட்டுப்
பவவிருளைத துடைப்பவர்க்கும வேணடுமிடம் வினவுதிரேற பகருங்காலை
நுவலரியவருட் குரவனெதிர்ந்துழியே சாலுமெனநுவல்வாரன்றிச்
சிவபெருமான்முளைததபூியுமுனிவர் முதலமைதத பிரதிட்டைககண்ணும். ()

காசிபிறயாகை கயைதிருசசயிலங்காளததி காஞ்சிதில்லை
யாசில்மயூரங்கழுக் குனறருணையிடைமருதுகுடமுக கையாறு
வாசமலிபழமலை வெண்காடுகேடலூா வேதவனங்கோடிககா
வோசைபெறு கோகரணமிவறறினுமைநதெழுததையினிதுரைக்கறபாறரே.

விரித்தபலதலந்தோறுங் குருகுபெயர்க்குன்றெறிந்தோன் வேழக்குன்றை
யுரிததபிரானேவல புரிதிருநநதி சீடரிவருபதேசிதத
பரித்திடலாம்பிரமபுரத தொருமுதல்வன குருவடிவமபடைதது வாய்மை
தெரித்தசிவாசாரியமர் புரமெனலாமீண்டுரை செய்திறததைக கேண்மின். ()

சிவகுலவேதியர் முதலீரிருவருணததவரு முபதேசஞ்செயயத்
தவறிலருட்டேசிகராய் வயங்குவர் மற்றவரடிக கீழ்ததாழ்ந்துளோரு
நவமணிதோயிருளு சுடிகைநாகராப் பசுங்குருளைநகுமதாணிப்
பவனுலகந்தனிலெயதிப் பழிப்பருமவீட்டினைப நலமபருகுவாரே. (உகூ)

மெய்ப்போதமிலரேனுங் காளிபுரததாருடையான் விமலர்வேடந்
தப்பாதுவணைந்தன ரேல்ஞானிதனக கூணிமுைக்குநதகையரேனு
மப்போதவருட் குரவராங்கவரே யீங்குரைககோரையமுண்டே
லிப்போதேசென்னிதெறிததிபபாரின வீழநதுபுரண்டிடுகமாதோ. (௩௦)

துளக்கருஞ்சூள் புகன்றதெனதுளச் செருக்காலன்றடி நாட்டொடுநீர்வேலி
வளப்பெரும் பாரணிபுயத்துக்கடவு பதிகித்தலத்தோர் மனைகட்டீஞ்சொற்
கிளிகுறுமாமடக் கிளியொன்றைந் தெழுத்தாலிருட் படலங்கிழியவோதி
விளக்கருந் தீவினையகற்றி விடுத்தலினுல்மக்கள் வலிவியப்பாமென்றே. (௬௧)

குருவுருவாயிருந்து விதிகொடுப்பவனுங் கொடுத்தவிதிகொண்டு போற்றத்
திருவுருவாயெழுந்த சிவலிங்கபரம பானுமுளந்தடுத்தாட்கொள்ள
வருவுருவாயமைந்ததொரு சங்கமனுமோரிடத்தில வைக்ககணடும
பெருநிலமேலிதையறியார் விளக்கிருந்து தீக்குழலும பித்தராமால். (௬௨)

பூதானமிவணளித்தாற் புண்டரிகன்றனமுமென் பூவைநல்லார்
மாதானமிவணளித்தார் வனமாலிதானமும் பொன்மறைவல்லார்மாட்
டியாதானுமிவணளித் தாருருத்திரதானமும பெறலாலியலவாழாம
லாதானமிவணிழைத்தா லாதியிடையீறிலி தாளடைவரன்றே. (௬௩)

குலைத்தலைநெட்டிலைத் தாழைகுமரியிளங்குடப் பசுங்காய் கொலையமாநீர்
துலைத்தலைவாளைகள் வெடிபோந்திருப்புகலி வியப்பனைத்துஞ்சொல்வான்புக்
காற், சிலைத்தலைவானுத்தரபணாசேர் திருத்தன்விரித்திசைப்பதல்லாற் சிறியே
னென்னில,மலைத்தலையுமறிவென்றுன்வாதராயணனிருதாள்மறவாமேலோன்

சண்பையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௭௮௫

கொச்சையத்தியாயம்.

பச்சையந்துளபத்திருமறுமார்பன் பழிவிடச சண்பையென்றொருபே
ரிசசையினியன்ற வாயமையீதாதலிதிலொரு முனிவரனிறைஞ்சிக
கொசசையென்றுறுபோ புனைந்ததுஞ் சவுனகாதியர்க்காரருள் கொழிக்கு
நிசசயமுனிவன் விரித்தவாதொகுத்து நிகழத்துவா மொருமருங்கெடுத்தே. (௧)

தாமரைத்தெரியல் நான்மறைக்கிழவன்றனைநிகர் முனிவர்தமபெருமான்
மாமறைப்பொருடேர் வசிட்டன்மாதவமபோல் வருமுனிசத்தியன்பால
நாமருட்கடன்பூண்டா ரழல்வேட்குமாரணத்தறிஞ னெவ்வுயிர்கரு
மேமமார்குணத் தோனணியுறழ் தவத்தானியல் பராசர முனிமேனுள். (௨)

ஆடகக்கடுகைகை யலங்கழைவேணியந்தணன்பதிகள் பற்பலவு
நாடருங் கடவுணதிகளுமபடிந்து நனந்தலையுலகெலாம் வலங்கொண்

டேடவிழ்கமலத் தண்ணலம் பொலன்சூட்டெழினலமிறைகொளநறைவாயப்
பாடல்வண்டிமிருங கவுதமையாறும படிந்தனனிமேபை நோய்படியான்.(௫)

இமிழதிரைசுருட்டுங் கவுதமையாடியிருமபுனல் கடக்குமாறெண்ணிக்
கமழலந்துறைககணேட முய்ப்பவனாககாணலனுயிடைக கண்டா
னமிழ்துறுமொழியுநதமிழிளந தென்றலசையினு மொசியுமென்மருஙகு
முமிழகதிர்பபூணுங்குமிழ் பொருங்கணணுமுடையதோர வலைமடவரலை. (௬)

மடவராலின்னிரோடமுய்க்கு நர்யார்மற்று நீவல்லையேலின்னே
கடவுதியெனலு மக்களாயிரவர்கலந்துழியன்றி யிநநாவாய
விடவரிதெனவேற படைபொருதடஙகண் மெல்லியலுரைப்பவாயிரவ [ன்.
ருடனுறுபொறையீணடமைக்குவனகணத்தேயொணணுதல்விடுகெனவு ரவோ

கோலொருதலையுங் குடமொருதலையுங் கூன்புறததிமிலிருதலையு
மேலவனிருததி மசசகந்திப்போ மின்னெடுதொனும வீறறிருநது
சேனுலாந்திரை நீர்சசெல்லுழிமுனியைச சிவனெனநோசகுருவடிநாட்
பாலலோசனததாற் றெறுபழிமீட்பப் பகழிகமோ்நதனன பணடவேள. (௬)

மாரவேளவாளிககுரனழிநதயர்வான் வலைஞர் தநதிருவினைநோக்கிச
சூரரமகளிரெழினலஙகனிந்த சுடரிழாய தெயவநீராறறுட்
பேரலைகடததுமோடமீதென்னப பெருவலியனஙகன் வெஞ்சமதது
நீரலைகடததுமோட நீயல்லானேடினுமில்லை நீணிலததே. (எ)

குறுநகைநிலவாலிருட்களிறது போங்குறுநடையனத்தின் மின்கொடிபோ
மிறுமிடையரவாறறென்றலந்தோ போமிணைமுலை நேமியாற்குடைபோந
தெறுசிலைப்புருவத் தடுசிறைபபரிபோந் தீவிழியுருததிரனுதல்போற
பொறிநுதல விரிதத சிந்துரததெழிலாற் போர்மதனுணமையுமபோமால்.(அ)

இடைககணேயெழுந்தூந் தலைக்கணூர் மருங்குலிளைப்பநின்றெழுமுலையின்னே
யுடைககுநீடினை நீரோடமூாந்துழிமுன்னூற்றமினறியுந் தனிவாளா
விடைககணேயுறுவேறகிரங்குரு வெனினுமிரங்கிவந்தடைந்துளோர்க்களிதத
லடைககலநூலினியற்கையே வேலையகததினும பெறலருமமுதே. (௯)

பழித்தபண கொழிததமழலைவண்டுழுலும் பங்கயப்பொகுட்டினிதமர்நத
முழுப்பெருஙகிழததிமுதல் மடவாரைமுறைவகுத்தன்னையும வகுததா
னெழிறகனிநதவர் கணடவையவா வெள்காவெண்ணியோ நான்முகனுள்ளத்
தழுககறுமையினே நின்னியல் மணத்தையழிபுலா லாககினனணங்கே. (௰)

தேமபடுமெறிபால் முதுபயோததியிற் தேவர்தெள்ளாரமு தருந்தித்
தாமபடுமிறபபொன் றொழிந்தனரல்லாற் சரமதன்போர்துலைததிலராற்
காமபடுகனழுவார் சிலையலாபாய விடையிலேமுறியு மிககலகத
தோமபுநின்கனிவா யமுதுருதெவ்வா றுய்யுமாறைய நுண்ணிடையாய். (௧௧)

உருவிலி வாளியொருங்குறப்பாய்ந்த வுரமபடுபுண்முகங் குளிர
விருமுலைப்புளக வேதுகொண்டொத்தி யிலவிதழவாயமருந தூட்டிக்
குருகணிகரததா லிருகுறப்பிணித்துக குறைவறுபுதுமணம் புணர்ப்பிற்
பொருவிலிககணமேயானுமுன் னுடலைப்புதுமணம்புணர்நதுவன்பொன்னே.

குழைபொருதலைதத விழியினுமழலைக்குயில் பொருமொழியினும் பைம்பூ
ணிழைதவழ சிகரமுலையினுமதியோ டிகலியநுதலினுமதியோ
யழலபடுமெழுகும வான்மணலெககரலைத் தலைப்பொருமுதுநீதத
துழைபடுகணாயு மெனவுடைந்திவவாறுருகிய வொருவனோடரிவை. (கங)

என்னைமாமுனி யீணடியமபியதென்று வெழுமதிமாதிறற்குணமுந்
தன்னையேநலிய நகைமுகங்கோட்டித் தாழ்குழற்சிறுபுறஞ்சாய்த்து
முன்னைடாயிரவர் பெருமபொறையுயதத மொயமமலிமாதவத் தொன்றூல்
தன்னையேபுணாவாாக கிழிகுலதததறியாடடமுலை முயங்கவுநதருமே. (கச)

ஊன்படுவேலைஞர் காவலனெந்தையுணர்ச்சியு மறிநதிவன்பெருநீத்
தானபடுபுலன கோடிரண்டினுமாக்க டைதநதனர்திருவுள மறியேன்
வான்படாயாழோா புணாசசியினின்னை மணககவுமியைநதனன் மாறு
மீனபடுமுடைபோய நறுமணங்கமழ விததகாதருகெனப பணிநதாள். (கரு)

அறறமில்முனிவ னதுகணத்தொருதன் றூற்றலாற்பணிகொடுகவித்துப்
பறறருநதெயவ மலர்மணமளிததுப் பரிமளகந்தியென் றணையாள்
முறறருஙகுரும்பை முகிழ்முலைகுழைய முகமணைததாகரமிறுகப்
பொறறொடிகறஙக நறையிதழூறைப்பப பூங்குழ லலமரப் புணர்ந்தான். (கசு)

பூங்கலைதிணாயா வுரவர்தந்திலகன்புயவரை நாகமாவிழிகள்
வாஙகருமபுளக வனமுலைமலையா மறறிருவோருளமாாவ
மாங்கணின றீர்பபபெணணலங்கனிந்த வரிவையந்தடங்கடலன்று
ணீஙகருமின்பக கலவியாரமுதை நிறைமுனிகளிததனை யன்றே. (கள)

மெய்யிரண் டியிரொன்றெனநடுவாய் மேலிருவருநலந்திளைப்ப
நெய்யிருங்கூந்த னெருங்குபூணமுலைபால் நேமியானகலையெழில வாய்ந்து
மையறுதவமு மனுவுமவேள்வியு நான்மறைகளுமுறைகளு முயிாகட்
குயயவநதுதிப்ப கிகரிலபேரெழிலாலுதிததனன் ஒருபெருந்தனையன். (கஅ)

தனையன்முற றுணாந்தான் மனமலர்களிப்பத்தயஙகலும் வயங்கெழிற
றையல், முனைவனை வணஙகிமுனைனமாணெழிலு முருகுலாமழவையுந்தரு
கென், றினையமேலவ னவவெழிலினையருளி யிமமகவேண்டுமேலயாண்டு,
நினைவுழிவருவனிவனை யீண்டளிப்பினின்னுடைக் கன்னிமைக்கிழுக்கே. ()

அங்கைநீ ரிறைப்பமுன்னெழில்வாயநத வரிவைகேளாய்வலைவினைஞர், மங்
கையென்றுன்னேலயாழவலலோர்குலத்தோர்வசுவெனுமிறைமகன்றோர்மே

லங்கண்வான்வழிக்கொண்டிவ்வுழிமேனாளணைந்தவனருமனைக்கிழத்திக
கொஙகையை நினைபபவிளங்கியதாஙக குடிலையினடுவண் வீழநததுவே. (௨௦)

வெடிகொண்மீனொன்றுவீழ்த்தவீரியத்தை விழுங்கலுமதன்வயிறதோன்றிக
கடிபுலால்வினையா மனையிடைவளாநதாய காலமூன்றையு முணர்ததிறனு
லடியியலறிந்து னிளமுனிவேட்டேனாதலினலமரேல் நினனிற
படிபுகழைவா முடிபுனைகளையும பலகுமாலுன்னுழைபபாவாய. (௨௧)

மோட்டரு முடிமேற்கிடநத நீராடைமுழுநில மொருபுயத்தேந்து
மீட்டுதொல் புகழான்சந்தனுவெனுமபேரிறைபுணர் சததியவதியாபத
தீட்டுமால்வென்றி சிததிராஙகனையும விசிததிரவீரியன்றனையுந
தோட்டுவார்குழலாய நீயினிதீன்றுதுலஙகுவா மற்றவர்வழிநாள. (௨௨)

திருத்தகு குலத்துமடநல்லாரிருவர் செஙகைபற்றின ருயிருவப்பப்
பெருத்ததொன் மரபுகருறுமகாரின்றிப் பேதுறுமேலவையீண் டளிதத
வொருத்தநா லனையாரிருவருமபாணடு வோடுவிழியில்லியைப பயந்து
விருததியால் வழியேபாரதபபெரும்போர் விளையுமேலுணர்குவை மின்னே.

என்னமாமுனிவ னன்னவட்கோதியென்னெழிற் குரவனைகொடுபோய
நன்னெடுந்தகைசால் வெதிரிகாசிரமம் நண்ணினன்முனை மதியிமைககும்
பொன்னவிரவேணிப் புனிதனருளாறபொறிக குறும்பெறிந்தமாதவததீர்
கன்னிகர்காமியெனப் பராசரனைககரைந்தனரன்று தொட்டுலகோர். (௨௪)

ஆன்றமைகேள்வி முனிவனுக்கிழிவெனறறையு நீரலைகடற்றோயந்து
தோன்றினுமவருட் டோயவிலாமீன்போற் சுந்தரமின்றி யெவவினைக்கு
மேன்றவனிறைவ னொருவனேகெடுப்பானெனபபவன் றடுப்பவனெவைகருது
சான்றவனெனமெய்ப் போதமுற் றமலன்றாளிணைகாள்வினைப்படலால. ()

அளிவினையுளத்து முனிவரன்சிறு நாணடைந் தனாரெயதின னந்தோ
விளிவினைமுனிய மெய்துமோவென்னா விரட்டுறககருதலீர்யாணடுந்
தெளிபொருட் டிரத்தோரையமுநதெளியாத திரிபொருட் டிறததிலோர் துணி
வும், விளிவருநிரையம பயக்குமாலுலகில் விரகிலரிகழநோனாது. (௨௬)

கோதகல்குணக் குன்றனையவனினையகொசலையை யகலுமாறெண்ணிச
சீதவான்பொன்னித திருநதியாடித் தேனினமுரனறுதா தருநதிப்
போதலர்பொதுளிக் கருகிநெய்ததிருணட புனைகுழறறிருநிலை யழகி
மாதுபாலொருவன் மனமகிழபூத்தமணிமதிட் காழிவந்தடைந்தான். (௨௭)

கடையளந்தறியா வளமலிமாடக்கடிமணி வீதிகள்வலஙகொண
டிடைவளர் முருகீர்விழுபணித தளிபுகினவளை நித்திலமிறைப்பப்
புடைநிலாவளைகும பிரமமாதடததுப் புண்ணியப்புனல்படிந்தெனையா
னுடையகாரணனை விதிமுறைவழிபாடுழுவ லன்பொடுமினிதாற்றி. (௨௮)

அண்ணலஙகுடுமி யாடகமானததணியகோணததி லேடவிழ்பூங்
கணணியஙகொன்றைப பராசரேசுரனைக காதலினிருததி யாயிடையோர்
புணணியககூவ மிருததிராத்தழுமபப புகரிலைமபத முறைபோற்றி
நண்ணருநதழலவா யாறிருபருவநறறவ முறறுறவிழைத்தான். (உகூ)

புனிறறிளநதிஙகட் புரிசடைமுனிவன்புகழ பராசரமுனிககருள்வான்
பனிகருமென் கமலப்பாடகமுளரிப பைஙகிளியொடு மடலேறறின்
முனிககண மிறைஞசககருணைவாாநதொழுகு முகமலாமுகிழநகை பூப்பத்
தனிபபரஞசுடரோன வருதலுமவிழிநீரததுமப மெலலடிமிசை படிநதான். ()

உருகிமெய்யருமபித தழுதழுததவசமொடுபோய் மலர்கடுயவனை
முருகியலவேணி முதல்வனுமகிழநது முனனியதென்னெனமுதலவர்
பருகியுனனருளே பொருளெனபபெறுமென் பாலிடரெயதுமோவெளியே
னிருநிலததொருபோ கன்னியாகாமியெனுஙகொடு வாய்தணிகெனவே. ()

குறுநிலாவிரித்த சிறுபிறையலஙகற் குழகனுங் கொசசையினகன்று
பெறுவரமளிததோமுனிவரேத தெடுக்குமபெருநத கையாதியிநகர்ககு
முறுபெயாகொசசையென வகன் ஞாலததோஙகுகவென வொருங்களிதது
மறுவிலா னமைததகுறியினில மறைநதானமாசற வயங்கினன்முனிவன. ()

தேனமதியடுதத முழுமதிதினததுத தீாத்தமீதாடியாயிடையிற்
கோணமதிமிலைந்த பராசரேசுரனைக குளிாமலர்தூயடிபணிந்து [கால்
நீணமணியிதை நெல்லளிததுளோ ரொவவோாநெற கொருபருவ நீடொளி
காணவருமவனப்பிற கயிலைமால் வணாயிறகண்ணுதலுருவு பெறறிருப்பார். ()

அயன்மனைவிழைத லூனவூன்மிசைதலருநறை மடுததலான்றவரை
நயனிலகூறல்மனையிளங கொடியைநாளலா நாளிடைபபுணாதல்
கயமைசூழ வினைகளெவையும் விணடாதிகமலனீடுலகி னூறறெட்டுப்
பயனுறுகுலததோடுறைகுவ ரிக்கூவல்படிந்துநறறுனமொன் றளிததோா. ()

துலைமதியாதிதகர்மதியாதி சுலவுமீரயனம் வெமபாநத
ளலர்கதிாதொடுநா ளிவறறினீராடி யரியதென்புலச் சடங்காற்றி
யுலைவறு மெண்ணீரிறைத்துளோர் மேல்வீட்டுறுகுவ ருகமொருநான்கின்
மலையுறுகலிககட்டானமே யெவைக்கும் வலிதெனமறைவழங்குதலால். (௩௫)

நுவலருஙகடவுணமான்மிய மிதறகேநோக்குறி னளவிலையடிநாட்
பவனிகர் முனிவன்கொசசை போயதனறபராசர் கேததிரமெனுமபேர்
கவினுமிந்நகரம புனைதலாறகுலமேகாரண மின்றுசெயவினையா
லுவமணி லுயர்வுநதாழவும வநதுறலாலொழுக்கமேயுமி தென்றுணர்வீர்.

அள்ளிதழ்முளரி வானவன்றனைநேரண ணலஞ்சுருதி யாழமுனியுந்
தெள்ளிய நுமககிஙகிது புகல்யானுஞ சேயரிபாநத கட்கணிகை

யெள்ளியயயிறுவாயந் தனமேனுமிறைவனை வழிபடுந்திறனு
லொள்ளியரேனும் போவாயந்தனமென்ப வுறுவிர்காளெனவ வருணைப்பாா.()

எந்தைநின்வரவொன்றிசைதத தெஞ்செவியிலேறில தெவ்வகையுயிர்க்குந
தந்தைநீயென்றேயெமமுளம பெறலாற்சாலவு மெமமனேர்க்குனைப்போற்
சிந்தைமாசகன்றதூரவர் யாரென்னசசேகறு முகமனனகுறைததார்
முந்தைநூறருதமுனிவரனவாபால முகமலாந தொருகதைமொழிவான் (௩௮)

கொச்சையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௮௨௧.

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம்.

ஊழிமுதன்மூப் பொடுங்கு தவத்துரவோன் பணியககொசசையென்ற
காழிநகர்க்கணொருபான்மை கறபநாளிறகவுடேசன்
வாழியொருபைங்கிளி மூலமனுவொன்றளிப்ப வினையகன்ற
பாழியியலுமபண்ணவாகோன் பகர்ந்தமுறையிற் பகாகிறபாம. (௧)

முரசுதுயிலாமணி முன்றில்முடிததேர் மிடைந்தகொடிததானை
யரசுவணங்குங கொடிததலையி னவனிபொதிந்த கவிகையினன்
பரசுமவரேயன்றி யொருபகையொன்றிலதாற் சமர்வேட்டுக
குரவுமலாத்தோட்டின வடங்காக் கோவிதாரத துசனென்பான். (௨)

திரைநீருடுத்த பெருவயலுட் செஙகோலெருவிட்டங்கார்வக்
குரைநீர்பாய்சசிவேழ விமுதற குறையாவேலிபுறங்கோலித
தரைமேலிடுமைபைக் களைகடிநது தருமபபைஙகூழ தலையெடுக்க
நிரையாளரிமண ணுழவனெனநெடுநாளினிது புறந்திடுநாள். (௩)

மற்போர்துடங்க வேழிசைத்தேன் வளாப்போர்பொழிய வாதிகடஞ்
சொற்போர்தழஙக முடித்தாமந்துணைத்தாள் சூட்டுமெருவலாபூம
பொற்போாகுவிய நீடுலகமபுரபபோர் பணியததிணியிருள்சீத
தெற்பாய்மணிமணடபத தொருநாளிருந்தா னரசர்பெருநதகையே. (௪)

இருநதவமையத் தருந்தவநூலியன்ற நடையன்றேூலுடையான்
வருந்துபசிய ஞறைந்துமாறுமொருவ னன்பகல்வாய்
விருந்தினெதிா புக்கோர்கடிகைவேலை யிறந்துபணியாமற்
பருந்துசுழல வேலவனிருப்பபடார்ந்த முனிவனடந்தனனல். (௫)

வேதந் தாபதனைப்பழித்த வினைநெருப்பா ரழலாற் கவுடா பிரான்
கோதநு தாண முதலைக குணடகழிககோடா ரெயிற சத்தியவதிப போ
தடந்தோ நகரத தாசிருப்புந் தானைத் தலமு நிததிலமு
மடந்தூரிய மார்தரெழு கடையு மடலையடைநத பிதிா வனமபோல். (சு)

ஆசொன்றனை யாவருநதியா மனையாண மனையானுறையு ளன்றி
வாசங் கழகங கல்லூரிமாடமரங்கு படைச சாலைக
கோசமரணம பலநெறறிக் கொடுஙகைச சுருஙகைப் பணிசசாலை
தேசமபெறு பட்டறைம லாமென் சேக்கை பலவுஞ் சிதைந்தனவே. (எ)

கவைநாவனைத தவழற சிகையாற் கடிமாநகர் பொற்புறனு மறிந
தவையால வருவாய்பலசுருஙகி யருநோயாறறு மருமருந்தைச
சுவையாதியை நீததின்பமொறீஇத துயத்தான் பிடக நெறிபிறந்த
நவையா லதன்பேறிழுந்தான போல நாளு மீட்டும்பொரு ளிழநதான். (அ)

ஆனவறிஞா வெறுததுழியு மளவில சிறப்பாமது மெயயே
மேனாளடைநத கடவுண்முனிவினை வெமபிறப்பொன்றே வறியன்
மானுபரணன கவுடாபிரான் மறறைமுனிவன் மனம்வெறுப்ப
வேனோர்பலரு நகையாட வெலலாம வறியனுயினனுல (கூ)

அணிவேலுணகட் டிருவனையாரலமநதுருக வறிவிலியாயப்
பணியாவாறற வாளுழவன பககமளவு மறையலகைப்
பிணியாலலமந துளநதிரிநது பெருமபேதுறுவான் றனையளிகக
மணிமாடகததுப் பிணிகுரலாா மகதிமுனிவ னுணடடைநதான. (க0)

பணியிறறிரிநத பதுமமெனப் பனவபபேயால முகஙதிரிநது
குனிவிற றடங்கை மாறநொட கோவிதாரத துவச னுறற
துனியைத துடைபபனெனப் போநததொனமை முனியை நனமையுளங
கனியபபதும மாலினியாங்காவறகிழததி யெதிாகணடாள. (கக)

கணடாளிறைஞசி மறைமுனிவன் கமலததாடோய் நறுந்துளிநீ
ருணடாள பசுமபொறகலந்திருததி யுவட்டாவ முதப்பத னடிசில
தணடாமனைபபூங கரததூடடித தாளமபொருவப பெருவிழிநீா
கொணடாள கருணைகுன றனையகோதிலமுனிவன வினவுறுஙகால. (கஉ)

புனைநீர்கறபின் வடபுலத்துபபுத்தேள் மின்னனாள் முனிமாட்
டினைசால் மூரற்றருபலனு ளொட்பமடைந்து வாளுழவன்
வினையார்கமல முனியனைய வீணைமுனியை கனிபேணித
தனைதோயடிக்கீழ முடிசூட்டித தாடோயதடக்கை முகிழததனுமே. (கங)

இன்னனாளி லெமையுணராதிருந்த வாறேயி யறிரியா
முன்னைநாளி லொருமுனிபா விழைததுளதோ முடிவேந்தே

யுன்னையறியா மறையலகை யுருத்தவாற்று லெனவுயிர்கட்
கன்னையனையா யிழைத்துளனென் றரசுகூற வவன்கூறும. (கச)

ஆரரவமுதாய் நிறைபரதோடாவி யிருத்தியோரெட்டுக்
காரார்கருமஞ் சித்திகளுநகணியா துணர்ந்த சிவயோகம
பேராவறிஞ ரருவருத்துப்பெயர்த்த பொருளை நிலையென்றே
தேராவெளிற்றுச சிறறறிவிற செருக்கினாய் நீயென்செய்தாய். (கரு)

வேறற்றெழுந்த பரஞசுடரைவெளியில் வெளியை யொளிக கொளியை
தேறதெளிந்த சிவயோகிசேர்நத தானஞசிவதான
மூறறறெறிநீர்க கஙகை முதலொன்பா னதியுமாடுகின்ற
பேறுய்ப்பது தானவரடிக்கீழ்ப்பெய்த புனலோரத் துளியென்றே. (கசு)

விருந்தினெதிர்ந்த யோகிதனைவிரைவிற போற்றுதிலலறததி
னிருநதவொருவன்செயு மறங்களெலலா மிவழைப்பன் மறறவனைத
திருந்துபூசைசெயின் முனிவாதேவர் சனகாதியர்வசுககள்
பொருநதுமூவா முதலியரைப பூனையுமபூசைப் பலனடைவான். (கஎ)

இமைக்குங் காலங் கொன்றையினு மிரட்டிகாலங் கூவிளத்துஞ்
சமைத்தகடிகை யிலிங்கததுங தார்வேநதிடததோர் மாததினையு
மமைக்குஙகாலமநின் றெவையு மாகவியளிததுத் துடைததருளகூ
ரிமைககுநாத னெக்காலும யோகியிடத்தேயுறைதலினால். (கஅ)

மேருவாதிபுல் லீறாய் விரிந்த யுயிர்களுடன் சாரச
சாருமதிதிக் கிடாபுரியிற சகலவுயிரகளும புரிநதவினை
சேருமனையாருளமுவப்ப வெவையுமுவககுமெனத் தெரியா
தோருஞ செருககால மறையலகை யுற்றுயுணர்வுமற்றுயால. (ககூ)

வெள்ளி யடுககலிறைஞ்சிய யாமீண்டுன் மனையிலனமிசையத்
தெள்ளியறியு முணாவடைந்தாய சீறுமலகை பாறுமவணணம
புள்ளியலவனூறு செயபூமபொதி யமபுயம வேசியர் கலவை
யள்ளல்மூலே கோவயறபுகலி யடைவா யிடரு முடைவாயே. (உ0)

வழுககூனுகர்த லிழிவயிறல் மதுவாயமடுதத லயன்மடவா
ரெழிறகாமுறுதலதிதித வறியறறலாதி வினையும விண்ணோா
குழுககாவலன் முன்னிறைஞ்சி யருட்குரவா பிழைதத வினைகெடல்போ
லிழுக்காதொழியு முனதிடரு மிரியல் போகு மொருதலையே. (உக)

கோலமலரோன் றடமாடிக் கொச்சை யிடையார் திறத்தேனு
மூலமனுவேட்டால நிழலமுதல்வன்றிருமுன் கணித்தவர்கடே
மாலும பிரமகத்தி முதல்மாறறல் வகையா லிதறகிதென
நூலிலறியா வினையனைதது நூறு மிதுசததிய மறிநீ. (உஉ)

நன்னர் முனிவனிதுகூறி நடப்பயவன்றுடொழு தரசன்
கன்னல்விழிசாறடுமெ புகையைககமஞ் சூன்மழையென் றிளஞ்சூட்டு
வன்னததடங்கணொடுங தோகைமயில்களாஜு மலாசசோலை
யனனப்பணைசூழ் புகலியின்மாடணைந்தா னெல்லை பணிந்தரனே. (உங)

இடங்கூர்நறுஞ்சே யிதழ்க்கமலத தெழிலோதிமம்பாாப் பிறைகொள்ள
நுடஙகா ரழறகண்ணு மடந்தை நோற்கின்றமை யொத்த துகணடா
னடங்காப்பொறி யைந்தடககி வெண்ணீறுடி யசைவற திருப்பார்போ
னெடுங காலுறைததுக் கண்முகிழ்தது நிறகுங குருகி னிலைகண்டான். (உச)

நீறுதாஙகு மெயயன்பா நோ்ந்தபோது நெறிக்கெதிரே
சோறுதாஙகி நிறபவாபோற சுமந்த மலர்ககேதகிகணடான்
நீறுதாங்காச சிவசிவவென்றேத்திக் கருவேரரிமினெனக்
கூறியாண்மெ புலரறியககோலப பூவைசசொலக்கணடான். (உரு)

தணணீாநிலைநினறொரு தாளிறசதுரானனன் செய்யருநதவம்போற
கணணீருமபியவனுறையுங கமலநதானுஞ் செயககணடான
விணணீாமதிமேலினுங கழுததின்விரியைமபுயனு முறசசுதைதோய்
தெணணீர்மாடங்கறைமிடறறுச செமமனுருவநதரக கணடான். (உசு)

துயிலாவறமும பனுவல் மறைசோரா வொழுக்கும் பாதநிலன்றிப
பயிலாவுணாவு மைமபதமும படா கணடிகையு நீறுமின்றி
யியலாவடிவும பததி நெறியிகவா நடையுமிழித்தல்புலா
லயிலாவெருகு மீன்குததாவலகார் குருகுமவன் கணடான். (உஎ)

சொன்னதலத்தை நோக்கிமுடிதுளககியவனித் தலங்கணிந்த
மன்னுதலத்தோடொகுமெனல் வழுவாமதிகமீதெனலா
லன்னதலத் தொவ்வொருவுவினமைந்த வொருவனணையதன்றி
யின்னதலத்தின் மூவுருவததியைநதவாறறுலென நினைந்தான். (உஅ)

ஆழிகுழிததவழி தூர்ககுமன்னலாா மெல்விமைழகிளரப
பாழிமதுமால வயககளிறறின் பருததாளகிளைககும வீதிபுக்கு
வாழிவலங்கொண் டிழிகணணீர் வாராவருவான் செவிமிசைநல்
லூழினியன்ற வைமபததி னுசைா லொலியொன் றுற்றதுவே. (உகூ)

உற்றகாலை வாளுழவனேரேருழவன் றாறறுமுகில்
பெற்றவொலி கொணடுவெந்ததெனப் பெறறகளியால் வியபபெயதிப்
பறறியேகுமங் நெறிககட்படருங் காஞ்சி விலைமடந்தை
முற்றுமனைக் கணன்னவொலி முழங்கவுணாநதுள்ளகம புகுநதான். (ஙO)

கருவித்துகிரால விளைந்தசிறுகால்வாயக் குடமபைநடுவணிருந
தருவசசெந்தாா மடக்கிள்ளை யொளிவாயினிலிம் மனுமிழற்றத

தருமசசுகதேசிகனடிக் கீழததாழநததனிவேனிருபன்போ
லொருமைபபடத் தாழந துபதேசமுறறு னுறுதிபெற்றனே. (௰௧)

கூட்டுசசுகமன்றளிதத மனுககொண்டான் வீணைக்குருக்கள சொன்ன
வீட்டுசசுகமு மெயதினன்போல வியநதா னயநதாரொடு முன்னை
நாடடுறறுளதன்கோளனைதது நவின்றனுவந தாலயம்புககுத
தோடடுககமலால யன்புனலுட்டோயநதா னிட்டைக் காயநதானே. (௰௨)

பலகட்டுளைப்ப தென்னையினிப்பைம பொன்போன்று கவுடர்பிரா
னலகைத் தழல்பாய்ந் துருகுதலு மந்நீருசுருதி மகதி மூனி
யிலகப்புகன்ற வுளைககுறடடா லெறிநீரப்பிரமத தடததுயப்பத்
தலைமைப்பசுமபொ னுருவடைந்து தணிநதானலகைத தழலென்றால். (௰௩)

அதுபின் னியதிச்சடங்காற்றி யணி நீறணிந தைமபதமோதி
மூதிருங கடவுணமணி யலஙகல் மொயபபவளைநது முலைகிறநது
மதுவங்கறங்குமலாக் கொன்றைவரதன் வழிபாடியறறியனடம
பொதியுமொரு சிறறுதரமலைப பூவைதனையும போறறிசைததான். (௰௪)

ஓதபபுணரி புறஙகோப்பவுலகத துலையா றிலைநாடி
நாதபபெருநதோணியி லிருநத நமபனறிருததாணமலாபணிநது
சீதக்கமலததடங் கண்ணன்றிணிதோல போர்ததமுடைமாறப
போதபபுழுகு புனைவுகென் புனைதாளபணிநது வினைதீாநதான. (௰௫)

புரிநூன்மார்ப ரகமகிழப் பூமிதானங் கோதானம
வரிவேல்விழிக் கனனியாதான மறறுங் கோடிதான மெல்லாம்
விரிவாலாறறி நிதநவிழா வியப்பாலாட்டித தொணடுபல
பரிவாலாறறிப் பணியுமிழநத பருதிபோல முனனுருவடைநதான். (௰௬)

மன்றலகமழுமகன் பொதியில்வடிதத தமிழை முடிககொடுபூந்
தென்றலிழிநது புறநதவழுஞ் சிறுசாளரதது நெறிமாடக
குன்றுநிரைநதமணி வீதிகொசசை யகனறு பதிபுககுத
துனறுமருமபல வளநுகாநது துணைவனமலத தாளிணை சோந்தான். (௰௭)

வளளததமுதிட்டூட்டி யுளைவருததுக் கிளியே யருட்குருவா
யுளளததுணாநதவதிதிதவ ளெழிநதாலதன சீருளைககவற்றே
கள்ளபபொறி யைநதவிதது நெடுஙகாலநதவிர்கண ணுறறுனரும்
வளளறபெருமான் புகலியிலோர் மாததோடொவ்வார்மதிககுஙகால். (௰௮)

கன்னிமணிவண்டிசை முரன்றகார்கொள் வணங்குந் தடஞ்சோலைப்
பொன்னினதி வானதியாகப பொலன் கற்பகததினிலங்காட்டுஞ்
செநநெல்வயல்சூழ் காளிபுரிசசெமமல மனுவை யமமவொரு
வன்னியுளைததிது வென்றன் வன்னிவளாககுமுனி சூதன. (௰௯)

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௮௯௦.

வேணுபுராவத்தியாயம்.

அரசு தேசகெறி வேலினுற கிருசுக மிரங்கி
பரசு தொல் மனு நல்கிய புகலியம் பதிக்கே
விரவு வார்சடை முனிவரன மன்னரும வேணு
புரமெனும பெயர்புணர்நதவா புகன்றமை புகலவாம். (க)

பண்டை மன்பிரபாகரன் மககளி னிரட்டைக்
கொணட பர்மனுஞ சூரனுந துணையொடு குழுமி
மணடருந தவம் புரிநது பாரிடஙக ளாய்வருநா
ளணட சாரதச சாபமுண டரசுர ரரவர்தாம. (உ)

ஏயபதுமனுஞ சூரனுமோருரு வெயதி
யாயகாசிபனிடத துவநதாடலவெவ் வலியாற்
பாயவல்லிருள் விழுங்கமாரபதி புரிகது
நாயகன்றனைப பொருதுவானீகுரு நணணி. (ந)

மடஙகலேறிநல் லொருபதிஞயிர மதுகை
யிடஙகலநத தோட் பதுமனுஞ் சூரனு மிவரோ
டொங கியைந்தவெஞ் சேனையு முமபா தொலலுலக
மடஙகலுங் கவர் வானமராடின ரடிநாள். (ச)

அணட வாணருந தானையு மாததுடன் போர்ப்பக்
கொணடலூாதி யாணடெழுதலுங கொடியவா சேனை
மணடி யார்கலி யொனறொடொன் றேறறெனவானம
விணடுபோழபட விளைநதது கொடுஞ சினவெம்போா. (ரு)

தளந்தமாதிரக களிறறினந தாளடித தூள்போ
யளைந்ததாரண னவனியை யடல்வரு தினீகள்
கிளந்துபூசலிட் டெரபபிய* பேரொலி கெழுமிய
பிளநத தணடமுங கலந்தது கிளப்பரும பெருமபோா. (சு)

படவமாகுளி வெள்வளை சல்லரி பணவங
கடமுழாத துடிபணை வயிாகா களங்குளிறித்
தடவு மொல் லொலிததுழனியால்வீ டுணர் தவத்துக்
கடவுளோரு மென் செவித்துணை புதைத்தனர் கரததால். (எ)

குழையின் காறுமுள்வாஙகிய கடுஞ்சிலைக கொடுஙகோல்
மழையின் வீசினர்வானவாவடவையிற பொங்கித்

தழையு னோன்சிலை குழைத்து நாணெடறித்து வெஞ் சரங்கள
முழைகொள்வா யருமழையெனப் பெயர்ந்தனர் முறையே. (௮)

தலையைச் சிந்துவ புரவியை முருககுவ தடககை
மலையைக் கீறுவ மன்னரை யரககுவ வரிககைச்
சிலையை நூறுவ தேர்குலஞ் சிதைபபன தெவ்வர்
நிலைமையை மாறறுவ புலவா வெஞசிலை பொழி நெடுஙகோல. (௯)

முடிபிளப்பவு முரசினைப் பிளப்பவு முனைந்தோா
கொடிபிளப்பவு மநதர கணநிலை குலுங்கும
படிபிளபபவு மூாததிபி லுருதெழும பலகா
ரிடிபிளப்பவு மீர்ப்பவு நிருதாகை யிருங்கோல். (க௦)

விலலி ஞொளிகளிற் றினமபிளிரொலி வியன்றேர்ச
சிலலி வாயொலி தழஙகிய வாயொலி செருவில
வல்லி யம பெருஙகுழு விடைமறிக குழாமென்னப
புல்வி ரகநிலததிடைத் தயிததியர் பொடியாய. (கக)

காலமின்னது செல்லுழித தானையங் கடலைக்
கூலமாறறுகச் செமபுலமடுததைக குறியா
வாலமென்ன நின் றழன்றுதன்றுனையோ டடர்ந்தா
னீலமாலவனை நிகரியநிறதது வெஞ் சூரன். (க௨)

அடல் முழங்கு செந்தழல் பொறிவிழியினு னலைநீக
கடல கிடநதன தானையன் காசினி வயிறறுக
குடல கிழித தெழுகுனறுமை தோறறதன் குதிததான்
றடவு வெஞசினத் தமரர் வாருதியின் மநதரம போல். (க௩)

கரஙக ளென்றும வெங் கரியென்றும பரியென்றும கருதா
சிரங்க ளெனறும வெங் கோலென்றும வேலெனறுநதிணிதோ
ளுரங்களெனறும் வேறறிவுரு தொரு தனித்தேர்மேற
சரஙகள கொண்டெழுமுகிலெனப் பெய்தனன் றருககால். (க௪)

ஊறுபட்ட புண்ணீர் பட வும்பரை யொறுத்து
வீறுபட்ட வெஞ்சூரன்மே லுருமென வெகுணடு
நீறுபட் டுகவெறிநதனன் முதிாந்த வெண்ணீ றற்றுச
சேறுபட் டமர்மதமலை யுகைத் தெழுந்தெனவன். (க௫)

நெருககி வார்சிலை குழைத்துமிழ் கணைகளை நேரே
யொருக்கி யாயிரங் கோடி தானவர் முடியுருட்டிப்
பொருக்கெழுங் களஞ் செம் புனலாறுகள் புதுககிப்
பெருக்கமேற் பிணப் பிறங்கலே பெருக்கினன் பிறங்க. (க௬)

விண்ணிற் றூவியும வெறபினில் வீசியும விரிநீர்
மண்ணிற சிந்தியு மருமததிலுறததுமவாய் நுழைத்துங
கண்ணிற காணரு நிருதாவெம படையெலாங் கவிழததான
பண்ணிற றுகளு வெள்ளட லயிராவ தப்பாகன். (௧௭)

நெற்றிமேற்சில நிறத்தின்மேற்சில முறணெடுந்தோட்
சுற றினமேறசில தொடுகரமேற்சில துரப்பப்
புற்றின்மேறசெலு மரவெனக கொடுங்கணைபுகலாற்
கறறி வீழந்தனர் தயிததியர் கழலினங காய்போல். (௧௮)

திவசமன்னதிற் சூரன் வெந்தேரையுஞ் சிதைததுத்
துவசமுந்துமித தபெரிக் குலததையுந துணிததுக
கவசமுங்கிழித தவனிருஞ சிரததையுங் கரததா
லவசமுற்றிட வரிந்தனன் குலிசவே லதனால். (௧௯)

கணங்கொ ளிந்திரன் கடிந்த வெஞ்சூரன் மாயையிஞ
லிணங்குபது மனையெயதி யீருருவு மோருருவாய
மணந்து சூரபதமாவென நின்றனன் மகவான
புணாந்த வாகை கணடுடைந்தன னுறுவலி போனன். (௨0)

விரிந்தநுன் சிலைதடுதான்மரமிவர்ந தவன் விழினுந
திரிந்துமசசிலை யிடைப் பிடிததேறுமச செயல்போற்
பரிந்தவானவ ருலபபினு முயர்ந்தனர் பாவம
புரிந்த புலலியோ ரிறந்தவ றிறந்தனா போனா. (௨௧)

போனகாலையிற் சூரபதமனைப் புறங்கண்ட
வானவிலலிதன் வாகையு மறறவன் செருவி
லூனமெயதினை ரேுலவியு நோககி யேறாாந்த
மானமிலலி தன்னடியவ ரொருவனா வகுததா. (௨௨)

குன்றவார் சிலையா னடிபணிந்து வெங்குலிசன்
வென்றியெய்தின னிவனஃ தின்மையான் மெலிந்தா
னென்று மெபபிரா னருளகடைப் பிடிததவர்க கேறற
மொன்றுமோ பொருள மும்மையு மவர் திறததுறலால். (௨௩)

புரையறுந் தமிழத் தென்றலங குழவிவாழ பொதிய
வரையில்வாழ சிவயோகியா சமனீா கடககக
கரைபழாமையேழதினம வரங்கிடந்தனன் காாபோ
லுரை செயமேனிய னென்னில்மே லுாைககவு முளதோ. (௨௪)

வரிதத வேணியா னடிததொழும் பால்வரும வலியைப
பரிதிலா னிவனுதலிற பரிததுரூர் வாகை

தரித்திலானெனப் பலகொடு வாயொடுந் தவத்தோர்
தெரித்த மூதுரை வீழ்ந்தது தயித்தியன செவிக்கே. (௨௫)

அகன்ற கேள்வியார் நுவன்றதை யகனுறுகடவுட்
புகன்றதாமெனப் புலன்கொடு சூரபதமனுமா
றிகந்தான் குலகுரவனை யிருபத மேத்திப்
பகர்ந்தவைமபதம பெற்றனனுறு வலிபலிக்க. (௨௬)

நீறுதோய்ந்த செம்மேனிய கண்டிகை நிலவும
வீறுமா மணிக் கோவையன்விமலன மெய்யடியார
தேறுமாகம நடையின னெம்பிரான் றிருத்தொண
டேறுநெஞ்சினன் புகலிவாயணைந்தன னுவப்பால். (௨௭)

வேறு.

குமுதவாயவிழக்குமமுதவாய்த்திங்கட் கூனபுறங்கொடிநிரைதடவுஞ்
சமுகநீணமாடக்காழியம பதிவாழ்தனிமுதற கோயிலபுக்கலரோ
னிமிழதடமபடிந்து பிரமநாயகன்றனிருசரண பணிந்துசேயொளிவிட்
டிமிழெரிநாப்பணளபபருங் காலமுதையுண டுறுதவமிசைத்தான. (௨அ)

இமைகுறுந்தவங்கணடழற பொலிமேனியெமபிரா னன்புபூததவன்முன
றமைபபசுங்கழையாய்முளைததது நல்லிலிங்கத தனியுருக்கொண்டு மற்றதன்கீ
ழுமைபபெருஞ்சங்கத தீர்த்தமொன்றுதிப்ப வுதவினன கதழுசினச்சிறுகட்
புமைகைமாவுரியிறபவளமாலவரைமேறபுயலதவழுந்தனையபொறபுயத்தான்.

எழுந்தபாசொளிவெள்ளிலைத தலைவேணுவிலிங்கநேரக் குறறவாறிருந்தன்
பொழிந்துகணபனிப்பக்கரமலர் முகிழ்த்துப புளகமுற்றகநெகிழ்ந்தவசத்
தழுந்தியானந்த வாரியுட்டிளைக்கு மளவையிற களைகணுமெங்குந
தொழுந்தொறுமடியார்க் கெளிவருங்கருணை சோதிவானவனெழுந்தருள. ()

பாயவிடையூர்ந்து பசுங்கொடிபுணரும பவளமால்வரையினிற பொலிந்த
தாயவனிணைததா மரையடிபணிந்து சுந்தராபோற்றிமாலயனபால்
மீயுயர்கடவுட் குன்றெனமுளைத்த வியப்பெனவிதியிலேனுக்கரண
மாயிருந்திறலார் வேணுவாயமுளைததவரதனேபோற்றி யென்றிசைத்தான். ()

எத்தெடுத்திறைஞ் சுமனையன்மாட்டருள் கூர்ந்தெனனையாளுடையவன் கரு
பூத்தனகயென்றகேளென மறைதேர்புங்கவ *ரச்சுத ஞெறி [ணை
வாய்த்தமன்னுயிர்க ளெவற்றினுமாயா வலியுமிவ்வணடகோடிகளைக்
காத்தல்செயவலியு நிகரிலாவலியுங்கனிந்தருள்செய்யெனக்கரைந்தான். (௩௨)

அரன்பொருமூரற் கரந்தைவார்சடையானவனுவந்தனவளித்தொருநீ
வரமபெறுவேணுவுழைப பொலிசங்கமாதட மீதுபடிந்திடுவோர்

* விண்டுவை யச்சுதனென்றது ஆட்டினை யசமென்றதுபோலும்.

நிரந்தரவலிபெற்றோங்குக வருநாள்நிமிர்கடம் பணிபுயத்தொருவன்
கரந்தொடர்வேலாலெம்முழைவருகககடையிலென்றிணையிலான்மறைந்தான்

தொல்லைநாட் பத்மாசுரன்வரமடைந்து துயர்விளைத்தானென வரத்தா
ரொல்லையேசூர பதமனுமமரருறுபத மொறுதனி மூருகன்
மல்லன்மாஞாலத துதிககுகாட்காறும வவ்விவாழ்நதனனெனில் மேல்கீ
ழில்லையேயெமமான் திருவருட்கென்று விருந்தவன்மற்றுமொன்றிசைபபான்.

பீடுறுதோற்றத் தாடகக்குடுமிப் பெருந்தனிதநோணியம புரிககே
யீடுறுவேணு புரமெனுமபெயர்தா னின்னுமோராற்றிறு லியைநது
நாடுறுகாதை கேணமினோநமர்காண குபுகர்முகத்தொரு நான்கு
கோடுறுமயிரா பதப்பெரும்பாகன் கூதநியராடலின் மேனாள். (௩௫)

பாலுழந்திருககு மமைதியிலெல்லாம் வல்லதன்குரவனுண டணைந்த
காலுறவணங்கா நிலையறிநதனையான் கவன்றயலேகனு மகவான்
மேலுறுபெருமபோா நிருதராலுடைந்த வேதனைவேதனை வழுதநி
யோலுறவியமபத தேசிகறபிழைதத வுறுபழியெனவய னுரைததான். (௩௬)

உரைத்துழிககுரவன் றனைவரக்காணு வுறுதவககாசி பன்போன
வரைககிணையாறறல விசுவருபனைததன் வழிககுருவாககியோர் வேழவி
யுரைப்படவளர்ப்ப மற்றவனிருதாக கூட்டலுமவனையொள் வாளா
லரைககணததரிதத சதமகன்செயலை யறிநதனனவனுடைத தநதை. (௩௭)

அறிந்தவனொருநீ வேள்விசெய்தொருவா ளரக்கனைவிடுப்பவன் னவன்மா
றெறிநததோளவிருநதி ராசுரனெனவந தேறறலுஞ்சீறறவெள ளானை
யுறுந்தனிப்பாக னவனையுமவாட்டியு பயதேசிகரையும பிழைததுச்
செறிநதவலவினைபோல ரககனைசசெகுதத தீவினைததொடரட மெலிநதான்.

மெலிநதவன் முன்னராழ்கடற்குடிநதத மேலவ[illegible]ய்தி யவவினையை
யிலங்குநீாவிரி மணணரிவையாதருககளிவைய[illegible]த திறக்கிவானுரிமை
நலமபெற நளிநீரலமபுதணபணைசூழ நகுமண[illegible]ாட நீள்காழித்
தலமபணிகெனததணடமிழ் மூனிவிடுபபசசதமகனது குறிதடைய்தி. (௩௯)

தேவியல்வேணுவழி பிடிததிழிந்து செமபொனுரெயில் புடையுடுதத
மாவியததளிபுக்கயனறட மாடிமழுவலானருசசனை முடிநதுப்
பூவியலபொலன்றாளடிக கடிபணிந்து புரந்தரனிரப்ப மறறவன்முன்
கோவிடைப்பாகனினி தெழுந்தருளிக குறைவிலாவாரருள கொழிததே. ()

குன்றிருஞ் சிறகரொருங[illegible]வரிநத குலிசவேலொருவநின்வினைக
ளின்றிதிலெமமை யிறை[illegible]சலினெழிநதா யீணடுநீவேணுவாலிறங்கி
நின்றதால் வேணுபுரமென விவவூாநிலவுகவென்றகன கோயிற
பொன்றிருஞ்சடையான் மறைநதனன வேணுபுரமெனப் பொலிநததுவூா.

தாதளாயறுகாற் பேடைசைமுரலுந் தருநிழற்காவலன்முன்போ
லேதமொன்றில்லாவமருலகாட்சி யெய்தினனினிது வீற்றிருந்தா
னுதலாற்காழிபுரத்தியலெல்லா மந்தணீரிததுணைஞான்று
மோதினேனலனேனுன முகத்தொருவனேதினு மொழியுறுவென்றே. (௪௨)

உம்பர்வாழ் கடவுணிதிகளோரிரண்டு முறுதவமாற்றியிந்நகர்கருத்
தம்பெயரிரணடும புனைநதிறைகோயிறறலைக் கடைக்காவல் பூணடலகின்
விமபவாணமுகததின் விழித்தவாமிடிநோய் விலககவேளாணமையுமபெறலா
னிமபரேசஙக நிதிபுரமபதும நிதிபுரமென்பது மிதையே. (௪௩)

விழுப்பநீளெல்லை யைஙகுரோசத்தும் விணணவராதியர்பணிந்து
வழுததியவிலிங்கமணாறகுழுவாக வயஙகலாலடிபடலாகா [தோ
செழிததபொற்சிகரிசெய் நிலத்திறைஞ்சிற றிருககறப பொருப்புவிறகுழைத்
னெழிறபுனைபுகலிக வெய்தலாமன்றியிது பெறுரெயதுவதிழுககே. (௪௪)

வைகலொன்றேனும பூந்தறாயிருநதோர் மஞ்சனப்பொருளசிலவளித்தோர்
செய்கலன்கவிகையிடி முரசாடைசெயதுளோா பெருமபயனெனனோ
துய்கவாதிரியொன் றெரிமணிசசுடர்கருத் தூணடினோரிழைகொருபருவ
மைகவாமிடற்றோன் கயிலைமால்வரையில வதிவரென்றருமறைக ளுததால்.

தத்துநீா வேணிபபிரமநாயகற ஞததக்கவின்னுரமுதொருககாற்
பததியாறூட்டிலாயிரமபருவம பணணியபலனொருங கடைவார்
சிததினையாடிப பிறப்பின் மஞ்சனநீர்திருமுடிக காட்டினா தமககு
முததியேலது மறறையோாபோக மூவுலகததினு மிலையால். (௪௬)

மணணிடங கொளளவைங்குரோசத்து மல்கியவிலிங்க மிககவிநாட்
கணணிடஙகொள்ள விளஙகுருததனுறகாழி மாநகாவியபபெலலாம
பெணணிடஙகொளளு மொருவனேயறியும பெற்றியையன்றி யென்னனையா
ரெணணிடங்கொளள வழுததரிதென்றுனே தமில சூதமாமுனிவன். (௪எ)

வேணுபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௬௦எ.

கழுமலவத்தியாயம்.

கடவுண்மரகதப் புரவிகுரததாலேறறக் கருவிமுகில்விழுததியங்குஞ் சோ
லைவாய்ந்த, தடவுமலாக கோட்டினிருவுடைநதுசெநதேன் சாறுபடசசேறுப
டுமேவயற்சூழகாழி, யிடனுடைய வேணுபுரமெனும்பேர்பூணட வியற்கையிது

கழுமலமென்றிவ்வூர்கருத்ற, வடைவும் விரித்திசைப்பனென முனிவாகோமா னறைந்ததையு மொருவழியீண்டறைவன் மாதோ. (க)

துகளகன்ற பெருங்கேள்வி மறைதேர்வாழக்கைத்தொழிலு ரோமசனெனுமோரபகவன் முன்னாள், அகலிடத்தா ரழலாடிதலங்கடோறு மரும்பெறல் மாதவமுயன்றுமளபபி றெண்ணீர், புகலரிய கடவுணதிபடிந்துமாயைபபுணாபபகனறவெறுவெளியுட் டேஙிததுாஙகா, நிகழ்நிராலமப சிவஞானந்தனனை நேர்படாதுளமுருகி நிற்குநாளில. (உ)

கன்னியிளம பெடையளியுந்துளிகுந்தெயவக கற்பகநாண்மலாநறை வாய் கவாந்துண்டாடு, மன்னியபூஞசுருமபு மிமிர்வான்றோய்சோலைவளா புகலிபபதிபரவவருவானுளளே, தன்னியலுமபசுபோத மகனறுமேலாந தலைவனருட்போதம வருநதரததாலார்வந, துனனிமன மொருப்படுவானயனற டாகநதோயந்து பிரளையவிடங்கறெருழுது போற்றி. (ந)

நஞ்சுபொதிமணிமிடறறுக கஞ்சுகேசனளினமலர்ததாள் பரவிநகைவெண்கோடடுப, பிஞசுமதிகிடநதிமைககும பெருநீர்வேணிப்பிரமீசனடிக் கனபுபெருக்கிநல்லா, னஞசுமமுதோனைநது விதியாலாட்டியருததிவழிபாடாறறி யடியேற்குன்றன், செஞசரணமுளரியைவிட் டஞசல்செய்யாச சிததநிலை பெறவருளிச செயவாயெனறு. (ச)

காற்றிசையி னினிதிருந்ததிஙகணமாலைக கடவுளடிக்கருசசனையின் கடமையாறறி, மாற்றருமைப்புலனொடுகெகித் தோணிமேயமழவிடையநதணன் றிருத்தாண்மனததில் முன்னி, யாறறலுறு குணங்கரணமபுறவ மெட்டாவற புதநீடொளியொடுமெபுககழுநதிப் பன்னு, ஞேறறுடலமவாடடிய பேரறிஞன் முன்ன நுனையெயிறறுப பணிமாலை நுடஙகமாதோ. (ரு)

கஙகைநதிவேணியு முககணணுமான்றகறை மிடறும்பிறைமுளையுங்கரஙகளுன்கு, மஙகையொருபாலு மணிகிளாமுனனூலுமறிமழுவும பெறுகருணைவதனபபோதுங, கொங்கடருஙகொன்றையும வெணணீறுமாாபுங கொலையுழுவை யதளுமணிகுழையுமாயன, பஙகயநணணிய மலரும்பொலிய வாதிபகவனெழுநதருள முனிபணிந்துகண்டான். (சு)

அருமறைநாயகபோறறி ஞானவல்லியாருயிரேபோற்றி முககணமலபோற்றி, நிருமலமாயுலககாரணமாயம பொனெடுவளாயிலிருநதவனே போறறி நேமித, திருமகளையனலை யடுகணையாககொண்டசிவபோறறி நீறணிதிண்டோளாபோற்றி, பெருகுசராசரவுயிர்கட்குயிராயநின்ற பெரியநாயகபோற்றி யெம்மான்போறறி. (எ)

ஓவருமைநதொழிலுடையாய் போற்றியோகருளததி லெழுபரஞசுடரே போறறி மாயன், பூவயன் போறறியபாதகாலகால புணணியமங்களமேனிப புனிதா போற்றித, தாவருமான மழுவணிகைத தலததாயபோறறி சநதிர

சேகர காமதகனபோற்றி, மேவுபகனெனுங்கதிர் கணிடந்தாய்போற்றிவிறல் வேங்கையதள் புனைநதவிமலாபோற்றி. (அ)

செக்கரிளஞ் சடைமுடியாயபோற்றி நீண்டசெம் பொன்வரைசசிலைவ ளைத்த நம்பபோற்றி,யக்கரவமணிந்ததிருவரையாய்போற்றி யாரணநாரணன் றேடறகரியாயபோற்றி, பகககமலிகுறட் பூதப்படையாயபோற்றிபாயதிரை வெவவிடநுகாந்த பரனேபோற்றி, திக்கெவையுமமபர மாயுகநதாயபோற்றி சிவஞானகுருமுதல்வா போற்றியென்றே. (கூ)

என்புருகமயிர்பொடிப்ப மொழிதள்ளாடவிணையடிப் பூங்கமலமிசையிர ங்கியேத்தி, யன்புருவாகின்றனை யுன்போலன்பராருளா நீமகிழ்ந்தன கேள ளிதது மென்னப், புன்பிறவிப்பிணிதணிக் குமருத்துவாநின் பொன்னடியைப் பிரியாத நனனாஞான, நன்புலஞென்றிட வடியேறகளிததல வேண்டுநாத வெனப போதமுதல நமபன்கூறும. (க0)

மமமராறுததருள்யாமு நீயுநின்னைமருட்டிய மாயையுமலமும்வினையு மோர்நது, மெய்மையுணாவது ஞானமதுதான்றெலலைவினைப பாடொத் தழிததோன்றும தோன்றுங்காலை, யெமமருட்சத் தினிபாதமியையத தோ னறு, மெமதருளேயுனக குரிமையென்றுந தோன்றுமமமலமைநதுமொரு நாமுநீயுமறுதியென வறிந்திடுதியறிவான்மிக்கோய. (கக)

இருமாயைநீங்கியசததினி பாதந்தானிறைசரிதையாதிகளை யிழைததார் க்கன்றி, மருவாதுநாமியறறுந தொழிலோரைந்து மன்னுயிரின் பொருட் டாகுங்களிமபுமூடி, யொருவாதசெமபெனமாமலத தாறறமமையுணராதெம மையுமுணராதுயிாகள யாவும, கருமேவிமுன்னையிருவினைக கீடாககறங் கெனநின்றுழலுமுறுகதிகாணுமல. (கஉ)

பருவமதுகன்னியுழைப்பாரா நின்றபதிபோலப் பசுவினதுபருவமபார்த துத, தருதலிறுற்பசபதிநாமுயிராங் கனனிசரிதைமுதல்வழிநான்குந தகை சால்கேழ்வன், பெருமிதநல்லிசை கேட்டலவலையெய்துமம பேராராதனை முடித்தல் விழியாற்காணட, லொருமையுறததனை மறநதுகலததலபோலு முணரினெமதளவிலின்ப முண்ணுமாறே. (கந)

இயற்கைநிறந் திரிநதுறுபன்னிறங் கடாஞயிருந்சபளிஙகுசசிபடு மிரவி முன்னே, மயககமறவிளஙகுதல போறபுலன்கள்மூடிமருணடவுயிா நமதரு ளைமருவிதததநதஞ், செயற்கையுறுபசுகரணஙச செய்கைநீஙகிசசிவகரணத் தெ மையுணாநதுநினைப்ப தல்லா, லயிறபிலெமதைந் தொழிலையியறறமாட்டா வலகையுடையுறுப் பினர்போலிமையுமன்றே. (கச)

ஓதறுகேவலசகலசுதத மூன்றினுணர்வுமலி சுததவுயிர்கொழியவே னைப், போதுயிாகட்கருளாறற விளஙகாதுறற பிணியறியுமருததுவனபோல்

வினைநாமீய, மீதுநுகரனுக கண்மலவழுக்கைஞான விரிபுனலாற்றுடைத் தன்றிவிய நீர்நீதத, மோதுகடற்புனலேனுங் கழுவலாற்றுமொயதத புலம பகைகடந்த முனிவரேறே. (கரு)

ஈட்டியணவிழிததளவே யொழிந்தவேனையெடுதத வினை யுடலோடுமெதி ர்நாளெய்தக, கூடமெவினை யெமையுணருந் திறத்தாலமாயுங் குறைவறவேகு றியாது குறிததுசசெவவாய, நாட்டுறுபலபொருடொறு நாமியையநதவணண நயபபதுவேஞானமென நல்கியாஙகே, யோட்டுபுனல்விழி யருவியொழுகா நின்றவுரோமசன்பாற பின்னருமொன்றுரைப்பானணணல். (கசு)

மாற்றரியவெமது திருவாக்கினலுன் மலங்கழுவ விளஙகுதலாலிவ்வூர்க கென்றுஞ், சாறறரியகழுமல மென்றுகுநீயுந் தானிழறகிழெயது கெனததன் டேன்சிந்திக, கீறறுமதிக்கோடுழககமுகைவாய விணடகிளரொளிய கடுககை யநதாகிடககும் வேணிக, கூறறடுதாண மழவிடையூர்குழகன் செமபொற் கோயிலிடைமறைதலொடுங குணகுன்றன்னன். (கஎ)

பாசமலவலிகடந்து கலாதிமாறிபபடர்கரணம் குணமபொறிகள் பலவுஞ் சாய்தது,நேசமதினினையாது நினைநதுஞான நிடொளியிலொன்றியொன்று நிலை மைததாகி, மாசகல்பேராநந்தவாரி தோய்நதமாமுனிவனிதையிதனை வரைந் தோர்கேட்டோர், தேசுபெறவிளம பிடுவொரெவருஞானச செல்வரெனவீற்றி ருப்பார் சிவன்றுள்பெறறே. (கஅ)

கொள்ளைவரிவணடுழக்க முகைவாயவிண்ட கோகனகத்தடம பொருட் டிற்பொலன்சூட்டனனங, கள்ளவிழிப்பெதும பையர்காறசிலம பினைஙகக் கருஙகளமாரஙகிதெனக் கணிககுமாரீ, வெள்ளமுது தடததெழுந்த வெடி வாயவாளை மிடறகமுகமடலகீறி விரிதேனுட்டு, மளளல்வயற்கழுமலததினிய விதென்றுனருங்கலை நூறறுறைகடநத வறிஞாகோமான். (ககூ)

கழுமலவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூஉகூ.

புறவவத்தியாயம்.

சிறையாருமலமபகைசெறறு முனித்திலகன்சிவஞானபதம் பெறலான்
மறைவாணாதுவன்றியககாழி கழுமலமாகிய வாறிதுமேலிதுதான
குறைநாடுகபோதநிறைகொருவன்கொழு மேனியரிந்தெழில பெறறிடலால்
முறையேபுறவப் பெயருறறதுவுமுனி புஙகவனேதியவாமொழிவாம். (க)

விரையார்தரு கொன்றைநறுந்தொடையான் வேடங்களினீடு கருத்துடையா
வரையாதுதருங் கடிவார்முரசமமாருமல் முழங்குகடைத்தலையான [ன
புரைதீரருணன்குல தீபமெனப்புனைமாமுடியானனை நாளினெடுந
திரையாடைமடந்தை மணாளனடற்சி விசக்கரவர்த்தியெனுந்திறலான். (௨)

மலையொத்த தடம்புயமுஞ் செயமுமலரொத்த விழிகளடையுங்கொடையுங
கலையொத்தகுணத்துறையும் பொறையுங் கடலொத்த நிதித்தனமுங்கனமுந்
துலையொத்த சமத்துவமுந் தவமுந்துகளற்றமனத் தருளுந்தெருளு
முலகேத்தசரித்திரமும் பரமுமுடையான மனுநீதிவரம்புடையான். (௩)

காலந்தொறுமாமழைமாரி கொளக்கலைவாணர் மகிழ்ந்துபொன் மாரிகொளச
சீலம்புனைநூல்வழி தீவினையச்சேரும் புகழோரெழுதீவினையக்
கோலொன்றினிருமபு வியேவலசெயக் கோவூர்தியடிகளுளமேவல்செயச
சால்பொன்றியசென்னிகுலம்பொலியத்தன்னேர்குடைகொண்டுபுரந்தருளும்

அனையான்முதுவேள்வி செயக்குறியாவகிலத் தலகோடியினுத்தமமாய்
முனையோகிகள் ஞானிகள வாழிடமாய் முத்தாபமுருக்குவதாய மறுமைத்
துனையார்பவ நாறியருட்டருமந்துணையாயதிபாவ மொழித்திடர்தீர
புனைமாதவசித்தி விளைகுமெழிறபொலி காழியுள மந்திரிமாகளோடும.(௫)

தானைக்கடல்சூழ வரவெய்தியயன் றடமூழ்கியருட்பிரமேசனை மெய
ஞானக்குருவைத்திருமாலுரிசேர் நகுகஞ்சுகனைத் திரிபுரசுந்தரியைச
சேரனைப்புயலன்னவனன் பிறொடுந் தொழுதன்னகரத்தின வடக்கயல்சூழ்
மானத்துரவோர்விதிநூல்வழியே மகமொன்றுதுடங்கிய வெல்லைதனில். (௬)

ஆதிக்கயிலாயவரைப் பெருமானரசன்புரி நீதியுமாறறமுஞ
சோதிக்கநினைந்தம ரேசனையுஞ்சுடரோனையுமுன்னினன் மற்றவரு
நாதித்தகறங்கருவித் திரள்சூழ்நகுவெள்ளியங்க கவினந்திபிரா
னேதிப்புகு விப்பநுழைந்தெனையாளுடையானடிகண்டு பணிந்திடலும். (௭)

முன்னிற்பவர் தம்மொடுமெம்முடையான்முறையாலருள்செய திருவீருமெடும்
பொன்னித்திருநாடுறு காவலவன்புகழுமிக்கபுகார் நகரத்திபன்
சென்னிப்பெருமா னுலகம்பரவுஞ்சிவி செய்மனுநீதியைமூதுலகோ
ருன்னித்தெரிவான் மனம்வைத்தனநீருடனிக்கணமே தெரிவித்தனைவீர்.(௮)

என்றுதி பரம்பரனல்குதலாலிமையோ ரிறையுந்தழல்வானவனுஞ்
சென்றூர்பல தெய்வமகன்றுகளிசினை வாளையெழும்புனல்நா டணுகிக்
குன்றாமுறைநீதி செய்வேலுழவன்குறியாத வுருக்கொடுகூடினமே
லின்றேநம தெண்ணமிரம்புமெனு விருவோருமறைந்துரு மாறினரால். (௯)

சேனத்திறை வானவனுகிவரசசெங்கட் புறவங்கியுமாய வெருவா
மானக்கொடி சூழ்திருமாநகர்வாய்மனு சேகரன்வேளவிசெய் சாலையினிற்

கூனறபுறவாவிதளர்ந் தலறுங்குரலோடுமொடுங்கி யடைநதுநெடுந்
தானககடலொத்துள மன்னாபிரான் சரணேசரணென்று விழுநததுவே. ()

வீழுஞ்சிறுகட் புறவுக்கருளால்வெருவே லொருபோதுமெனக் கருகே
யாழுந்துயா விணடினிதாயுறைகென்றபையங தருமவ்வுழிவெவ்வியகட்
போழுஞ்சிறு துண்டமொடுமெபொருமிப்புறவெஙஙனமென்ருருகஙகமுமே
லேழுண்டவயககளி றன்னவன்முன்னெயதிசசில வெயயவுறைததிடுமால. ()

அரசேயுயாசோழர் பெருந்தகையேயளியேனெடு வெம்பசியாறிடுமா
றினைதேரியவநதக போதமரோவின்னே தருகென்னலுமனனர் பிரா
னுனைசாலுயிரேனு மளிபபதலாலுன்றஞ்சமெனப புகுமோருயிரைத்
தரையாள்பவ ரீவதுநேர்குவரோதருமததி னெறிபபடுதன்மையினுல். (கஉ)

தண்டாரவனீதுஙா செய்தலொடுநதணியா வெனிரும்பசிதீாபுறவைக
கொணடாயென் வயிறறெரிமணடியடககுடர் வேவதனககழகோகணமு
னுணடாகவடுகக விரஙகினையோ வூனுண்ணவிரும்பினுனககரிதோ [னே.
கண்டாரபொருள மன்னவர்கொளவரெனிற கஙகததினுமுண்டுகொல் காவல

வெருவுற்ற புருவெனநாடியநின்விழியா லழியுமபசிகொண்டொருபா
றுருகுறறதெனததனி ஙாடிவிழுககுளதோவுனதாளபுவி மனனுயிாபோன்
மருவுற்றனயானயல் வேறுளனோமறனுறநீனை யொன்றட மாமலரோ
னிருமித்தவினைககிடை யூறுசெய்தானீதிக்கிதடாது நெடுநதகையே. (கச)

போர்க்கென்றிரு மன்னுயிர்பொங்கியெழிற்புற நின்றுமகிழ்ந்திடலன்றியுமே
பார்க்கின்றவர் சிறுவரோவவர்போற் பாரவேந்தர் பொருள்களெனின்பலவாய்
வேர்க்கின்றன நின்னுலகததிலேயே விழிகண்டதொறுப்பரெனிறபசியாற
கூர்க்கின்றவெனக்கு மோராறுதுணைககூறென்றுயர்பாறு புகன்றதுவே. ()

வெம்பாறு புகன்றதுமன்னர்பிரான் மிளிாசெஞ்செவியேறி வியப்பமுறீஇ
யம்போருக வாணமுகவனபுகல்வான் பைம்புகுமோருயிராருயிர் போல
நமபாதரமிக்கது காணிடர்கூாஙனிநோயபட வநதுளதேலதனுக்
கைமபூதவுடமபி விடநதருவாரரோபுகல்வீரமுடைப்பறவாய. (கரு)

பாருள்ளவுயிர்ககுடல் யானெனவேபராவத மென்னடிபறறிவாச
ருருள்ளுபுகீயுமடுத தனையாறசுடுவெமபசியாலுயிா போகறியாச
சாருமபுறவன்னது நீபருகிததனனுருயிர்போமினி நீவிழையிற
றேருந்தசையேனு மிறநதுபடர்ச சேணரமுதேனும வழங்குவனுல். (கஎ)

சோராவமுதுநதரு தன்மையனிநொலலூனை விருமபுதலனறியெனக்
காராவமுதெனனெனமன்னா பிரானயலோருயிரைக கொலைசெயதிலனென்
சீராருடலூனிடுவன் கவருநதிறமெஙஙன மெள்ளமகிழநதபருந
தோராதுறுவிற் புறவுககிணையொததிட வுன்றசைதநதருளென்றதுவே. ()

பாறங்கனமோதலு மீதுமெனப்பல்லோருணவுள்ள தெலாமுதவா
தாரொன்றுகவர்ந்தன மேனியின்மேலருளற்று முனிநதனனேவலருங்
கீறுணடமுளைப்பிறை வேணியினன்கிளருஞ செயலோவயலொன்றுளதேர்
கூறுண்டதனீதியினிற சிறிதுங்கோடாமை குறிததனனேனிருபன். (ககூ)

மறைவாயிருவானவரும் பலமாமறைவாயிருவான வருங்கணையத
துறையூபதலத்தருகா நெடுநதுலையொன்று நிறுததிமதிக்குடையா
நிறைவேதியராதியர் போதியல்கணணிணையாரிமை மூடியிரஙகவெழுந்
துறைசாயவிடுதொரு பூமுகவாளுருவிக கொடுநின்றுபினெணடிரலோன். ()

மண்ணுள்பவாமாதிசையாள் பவர்மாமலையாள்பவர் வார்கடலாளபவர்நீள்
விண்ணுள்பவர்யாவரும வெயதுறவோர்வினைவெஙகுருதிக கணருமபுறவைப்
பணணாருதட்டிடையிட்டு முறைபபடியேயடிதொட்டு மிடற்றுவரைக
கணணார்தசைமற் றெருதடடிடையே கைவாளினரிநதுசுமததினனுல. (உக)

கோலேரியவூனிடு தட்டொருபுட் கொணடேறியதட்டதுகீழுறுவே
மேலேறுதலகண்டடலேறனையான் வேறுநதசையிலலெனமெயயினையான்
சால்பேரியதாரணியெங்கணுமோா சமமேறவிருநதியல் செயவதெனப
பாலேறுதன்னுகமோடேறியதைப்படிவிததனன்மெயபொயயெனதெரிவான்.

மெய்யோடுதிறம பொழியககழிபோல் வெற்றென்பு நரமபுதுலஙகநிணப்
பையோடுகெழிநதுமுன்னு மியல்பிறபயிலகினறவனு வியைவைததது தான்
மெய்யோமனுநீதிகொலோவெனையாளவிமலன்செயலோவரசனபொறையோ
வையோவிவனெபபவர் முப்புவனததாரோவினிமேலு மின்னுளினுமே.(உங)

மண்ணஞ்சினமாதிரமஞ்சினநான் மறையஞ்சினமாதவ நோன்மைகொடா
ரெண்ணஞ்சினயாகதலத தழவோரினமஞ் சினவிண்டைமலாக்குடிவாழ
பெணணஞ்சவுமஞ சலனுகியறமபிழையான் விரதத்தையறிநதியமன்
கணணஞ்சினவந்துகரந் துறையுஙககளுதிபனுந தனியஞசினனுல. (உச)

அபபோதுபருநதிறை வானுலகத்தவருக் கிறையாகிவிளங்கமலர்க
கைப்போதுபொழிந்திமையோர் மகிழககடிவார் முரசஙகளியஙகுளிறச்
செப்போர்முலைமங்கையராடல் செயததேசாதிபர் நின்றுதொழததுலையின்
றுப்பேறியதட்டினிறங்கி யெழிற்றேளார் மணியன்னவனினறளவே. (உரு)

உலகத்தறியாதவருந் தெரிமானுன்னீதியையா திதனேவலினு
லிலகததெரிவித்தனனிந்திரன்யா னிவனுந்தழல்வானவன் முன்னெருநாட்
டலைபெறறததிசி வென்னெனபுதனைத் தருகென்னவருந்தவனீதனுமே
நிலைமைகுலிசப்படைபெறறனன்யானின் னெப்பவனன்னவனேபுகலாய்.

புரமட்டபுராதனனின் னருளிற்புககேமொருமுப் புவனத்துளும்வா
ழரசர்ககரசானபெருந்தகையே யழிபட்படநின்மேனியை நீளகழுகிற்

பரமுற்றபசுங்கொலையைச சிதறப்பஞசேலுதறிச செஞ்சேறுபடுங
தரமிக்கவயறபுகலிப் பதிவாழதலைவன்றா நீவலிகொணடிடுவாய். (உஎ)

வேறு.

என்றுபுகன் றீாவாளினரிநதத்தையாவையு முன்னியல்பிற்கூடி
நன்றுபொலிவுறப் பொலிந்துவாழதியென மன்னனுமனமைவாய்ந்து
குன்றினிருசிறகரிநதோய நீாவேட்கை மிகயுடையேனகொடுத்தியென்ன
வன்றுபுறவினைநோககியைங கரன்காவிரிப் புனல்கொணடளித்தியென்முன்.

ஆங்கதுசெனறகன்கரையையலகுகொ டுய்ப்பவலங்குதெணணீ
ரேங்கொலியின்வர லோடுநிருபனனநீா பருகிவிடாயிகநதான்விண்ணி
லோங்குதருககாவலனு மனலோனுமதம பதியிலுறறூர்மணமேல்
வீஙகுசிறைபபுறவு கொணர்நதளிததலினுற் புருநதியாயவிளங்கிற்றன்றே. ()

இவ்வாறு நிகழ்நதபின்னர்வேளவி வினைததுறையாற றியிமையவெற்பாற்
றெவ்வாறுகடநத பரன்றிருவளிதெனவுனனித திணிவெணகோட்டு
மைவாாநதமதமலையானப பெருஞ்சுறறமுறதழுவ மதுகைத்தானை
யெவ்வாறுமபுடைநெருங்கத தோணிபுரமபேணியவென் றெழுநதுபுக்கான்.

தேராழிகுழிதத நெடுந்திருவீதிகடநதமலன் செம்பொற்கோயி
லோராழிமகன் மகனசெயதீாததமதுபடிந்து கடனெருஙகே யாற்றி
நீராழியிளம்பருதி நிகர்நிறததுககுருபரனை நிமலையோடும
பாராழியனபினெடுமெ வணஙகிமலைகொழுநதி னடிப்பதுமமபோறறி. (௩௧)

கைமமலையீருரிபோர்தத பிரமீசனிருபாதங கனிநதுபோறறிச
செமமலர்ததடககையினுற றாநறுமஞசனமாட்டித தெயவசசாநது
மெய்மமலியானைந்து மமுதோனாநதுமயினையுள வெவ்வேறுமாட்டி
யமமலர்கொணடருசசனை யின்றுறைமுடிததுபபரிவொடுமினனமுதுமூட்டி.

வாசநறுந்தூமமெடுததலங்கு சுடாகினைகாட்டி மலாகவேவி
நேசபரமபரவமல நிததியததததுவஞான நிமலமூல
பாசவிமோசன வாதிபகவவெனவக நெகிழபபணிககண் வார
வேசகலுமயிர் பொடிபபபபணிநதான் முனனுயிர்ககுயிராயிருந்தானன்பால்.()

மறுவறுவெளளியங குவட்டிலமழைபுணரும பொறகுவடுவேந்தாலென்னக [றி
குறுநகைவாணுதறகூநதறகொடியுடன வெள்விடையிவாநதுகோமான்றேன்
யுறுபொருளுள்ளிய துதவுமவள்ளியோய் நின்வழிபாடுவநதோமெண்ணம
பெறுதியுனக்களிததுமென மதிருடியெதிரரசன பேசுமனறே. (௩௪)

தென்றலந்தேர்க்கானை யெழில்கவர்நதநுதல்விழி யழகர்திரைநீரகடை
மன்றல்நிலம்புரிததிறுதி வருநாளுன்னிருதாளிலவாவும ஞாலத்

தென்றமிசை விளங்கியருமபுறவினுககூன் கொடுததனைவந்தேத்துமிவ்வூர்
பொன்றலரும புறவமெனப்பொலியவு மீஙகருளுகெனப் புகனறபினனும. ()

கோதிலருங் குணககுன்றேபளியனுககாய்ப புறவுதாநதகுளிநீர்ததெடவச
சீதாதியிதிலாடித திங்கடனிலீரொன்பானறினததில் வெறபன
மாதரசேரடெழுந்தருளி மன்பதையுநதிடததீர்ததம வழஙகிழழகிப
போதருவோர்ககிருமையினும புததியுமுததியுந்தகைசால புதலவாப்பேறும.()

தணணளியான் மகிழ்ந்தருளியையமபெருமபாதகமுபபாதகஙகளாதி
யணணவிருமுது குரவாமுதலோரையிகழநத வினையனைததுநீககி
யெணணரியசிததிகளுங்கொடுததருளுகெனவேண்டவிணர்பபூங்கொன்றைப்
பணணவனுங்கவைகளளிததெழுந்தருளினன்விடைமேறபசுமபொறகோயில

வரஙகளலகிலபெற்று மனமகிழ்ந்துவிரிநத பழமறைநூறகேளவி
நிரந்தரவேதியா திறததுநிகரிலடியவர்திறதது நிறைபொனமாறி
சுரநதெழிலியெனவீசி நாலவகையகடறருனை சூழ்நதுபோத
வரநதைதணிததெழில கணிநதவரசர்பிரான திருநகரமனைநதான்மன்றே. ()

முடஙகுளைவாளரி யணைமேலிருந்துபுறநதருமொருகோன் முறைநடாததி
யடங்கவரைவலிகவர்ந்து நாலவகையபேரறமு மளியாலாறறித
தொடர்நதபுகழ் நிலைநிறுவிநிலவணிவேணிய னடிமைததொண்டுபேணி
நடங்கிளருமபிரமேசன் பதமபுகுந்தான்சிவியெனுமோர நாமவேலான. (நக)

புறவவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூகூ௫.

பூந்தராவத்தியாயம்.

இன்னறீரெழில் முன்னியோர்புறவின் பொருட்டரசெயதலான்
மன்னுமாநகா புறவமாகியவாய்மையீதிதில லாதிநாட்
பொன்னுலாவிய மாபனுந்தொழு பூந்தராயெனவாயந்தபேர்
தன்னைமாமுனி சொன்னவாறெருதன்மையோதுவ னுண்மையே. (க)

காறறினுஞ்சுடு கனலினுங்கடைநாளில் வநதெழுகாலவெங்
கூறறினுங்கொடி யாநெடுங்கடல கொபபளிததுமிழவாயினு
ஞறறலவானவருயிா பிசைநதுணுமயிலின னடினுளிலோ
ரேறறமணடிய விரணியாககனெனுங் கடுந்திறலவுணாகோன். (உ)

அண்டவாணரோ டொன்றுபோாசெயு மந்தநாள்வலி யிந்திரன்
சண்டவார்படை மண்டவாவிதளர்ந்துபோ யவுணன்கருங்
கொண்டலூர்தியு மமரரும்பெறுகோளிலாவலி வீறெலா
மண்டலந்தொறு மேதழைத்திடு மாதவத்திறலா மெனா. (௩)

மானவேள்வி விதித்தளிப்பனமாமனுக்கள் கணிப்பன
தானமிக்கவர் பாலளிப்பனசாறயாச் சிவிளைப்பன
வானவிவ்வற னாலிருந்திறலாருமும்பர்கள் வீறறப்
பூனலந்தனை யான்முகந்தயல்போவ னென்பது வவ்வியே. (௪)

எதமிககுள பாதலததிடை யேயமையைததரு காகவோா
மாதலததட லோனளிததலும வானவாககிறை யாதியோ
ரோதரக்கர புலாலொழுககக லாதசககரபாணிதன்
பாதமுறறடியே மனததிடர்பாறுதற்கருள் கூறெனா. (௫)

எற்குலாவு துறக்கமீதிலெமக்கெலாமொ ரிடுக்கணுய்ப்
பொறகணமேய வொருததனுடமர் புககுமேலுமெமைக் கொல்வான்
வறகரீடற மிக்கபாளைவகுததபாதலம வைக்கயா
மொறக்கமேலின மைககுமாமுகிலொககுமேனி மவாக்கணாய. (௬)

என்றுநேருற நினறதேவரையிங்குநீ விரிரங்கலீர்
வென்றுமீள்குவ னென்றுமணணொடு விணணுநீளியவெள்ளியங்
குன்றுபோலொரு பனறியாயுறுகோளன்மேவிய பாதலத
தொனறுமாறொடு சென்றுவெஞசின மூககினைறெதிா தாக்கினான். (௭)

தாககிவந்தடாகேழல மேலொருதண்டுகொண்டு நிசாசரன
றாககிமோத மருப்பினாலது தூளிபட்டுக நூறியே
மேககொடுங்கரு நீலவெறபினைவெள்ளிவெறபது பாய்தல்போல்
மாககடுந்திற லவுணாகோன்மிசை வாயநதுவலலுளி பாயநததே. (௮)

மிக்ககோடுகிழிகக மாாபுவெடிததது வேறுபிளப்பதாய்ச்
செககர்வான மெனக்குலாய சிவநதசோரி புறந்தரத
தொக்கதேவா வலக்கணென்ன வூரககன்மேனி துடிபபுறப்
புககதூதுவர் கைககுளாருயிாபோயினனெதிா மேயினான். (௯)

பள்ளவாயனை வெலலவாளைகபடைத்தனால வளைபபெலாம
வெள்ளையேனம தொணமருப்பரிமேலெடுத்தலும வானுளோர்
கள்ளறுமலர் மாரிபெயதுகரஙகுவிப்ப வகந்தையாய்ந
தொள்ளைசேருணா வெயதிவேறினை சொவனுவாரினி யிலலையே. (௧௦)

பீடுகொண்டிழி யாடல்மாமயிலூர்தி வநதிகல்பேசியோா
கோடுகொணடருள் போதமுனுசில கூறியங்கழவேலைவாய

வாடுபென்றியும் யோகுணர்ந்துபின்மாயிரும்புவி யாவையுஞ்
சேடன்வெந்திற லாயிரங்கொள சிரத்துமீதிலிருத்தலால. (கக)

மன்னியெங்கு நிமிர்ந்தபல்லுயிர்வளைவிலாதன வளைபடப்
பின்னிருமபழி துன்னிநின்றபெருத்தகேழ லுருத்துற
தென்னிருங்கடவுட் பராவியிகப்பணிப்பழியென றெழுங்
கன்னிமங்கல வினனியங்களாவாழி வந்தனன்றழியான. (கஉ)

பால்கருங்குயில் வீணைபைங்கிளிபாகுமெனகனி பூவைதேன்
கோலகருமபிழி சாறெருகுசுவைகூசநி நிளைபேசுவார்
மேலரங்கனி லாடலபொஙகணிவீதிகண டெருசோதிவா
ழாலயந்தனி ஞானனறடமாடினன்குட மாடினன. (கங)

பேறுதுங்கடன் யாவுமன்பொடு பேணியையமபத மோதிவெண
ணீறுகணடிகை மேனிகொணடுநிலாவிளமபிறை வேணியான்
வீறிலங்கிய பாதபங்கயமேலருஞ்சிவ பூசைநூ
லாறுகொணடடை வேவணங்கலுமாழதடங கடலாழியான். (கச)

கோமளககொடி பாலுறப்படர்கோடுடைததனி யேறுகைத்
தேமவிறகுழை சேவகப்பெருமானடுத்தலு மீறிலா
மாமறைபபொருளே யெனககருளமாதவபபொருளே யெனப்
பூமலாசசரணமேன் முடித்தலைபோதம வைததலுமாதிதான். (கரு)

செருமுகமபடு நிருதர்பொஙகுயிர்த்தின மருநதியதிகிரியா
யுருகியிஙகெமை வழிபடுஞசெயலுவகை கொணடனமொருவனீ
கருதுகின்றன தருதுமென்றருள கருணையஙகடலடிவிடா
தருகுநின்றிருநில மடஙகலுமமுதுகொண்டவ னறைவனால். (கசு)

அனகநினதடியவரை யிடர்களசெயதவனிகவர்தர நிருதனோர்
கனகவிழியனையழிய முரணியகடுவலுளியென வடையயான
பனகமுடியி லென்னுலவைநுதிபடுபடியை நிறுவலுமளவிலா
வினியவுயிர்பல நலியவருவினையெனையு மருவினதிறைவனே. (கஎ)

வீந்ததீவினை தீர்ந்துபோதர வேண்டுநீள்புவி நோன்றலாற்
பூந்தராயென நான்செய்பூசனை பூண்டவூரபெற வேணடுமோ
லாயந்தநானமறை யோநதலேயெனவாண்டுகூறிய மாணபெலா
மீயநதுதாணமிசை வீழ்ந்தமாயனை யெழுகெனறுவருண்மொழியினால். ()

பின்னருமபல வரமளித்தொருபேதைபங்கினன் மூதெயிற
பொனனலங்கிளர் கோயிலூடுபுகுநதபினனர் முகுநதனுந
தனனருமபத மெயதினனுயாதவமுளீரென மறையெலா
முன்னருநதுறை தண்டுளானடிமுளரிசூடி மொழிநதனன். (க௯)

பூந்தராவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் கூஅச.

மலைவரவுவத்தியாயம்.

வேந்தராமுடிமேற் பாரைவிடுததமால் வினைவிண்டேகப்
பூந்தராவானதொல்லைப புனைபெயரொடு முன்னனகு
வாயநதபேர்த திறனுமவேறுமான் மியமபலவுமுன்னித்
தோயந்தவாலறி ஞரங்கட்குதனை யிரந்துசொலவார். (௧)

பருதியென்றுதையகு செயயப்பாயிருண மாயமல்லாற்
கருதருமவிசைசை யென்னுஙகஙகுலு மாயவறறோ
வொருவனின னருளால்யாணடு மொழிவுறு வுளததுமாயை
யிருளையுந்தடிததாய்ஞானத திரவிநீயெஙகட் கென்றா (௨)

பன்னெடுஙகால நோறறபடிறுதிர் தவமபழுததாங்
கின்னெடுநகானத தெமமுனனெளிவநதாயொளிருங்காழி
நனெனெடுநகரிறைப் பணணகுமணிமுயஙகுங கோடடுப
பொன்னெடுங்குன்ற முறறபெறறி யென்புகல்வாயென்றார். (௩)

வியனுறுகாநதந தன்னிலவிரிவுறக கிளததலொன்றோ
வியலுமூவறு புராணததிற்றுறு பிரமாணடததி
அயலுடையுபரிபா கவிறறுகேததிரகாணடதது
முயாமலைவரலாறெல்லா மோதுமென் றுரைப்பாமேலோர். (௪)

அருணமாமணிசெய மோலியாரியா வறததநதன்னிற
கருணையஙக கடலன்றோனோகாலவித தென்னுமவேநத
னிருநிலமுழுதந தநதையென முறைபுரக்குநாளிற
பெருகொளிமகப பேறின்றிபபேரஞ ருறறுனனறே. (௫)

அறிஞரைமகப்பேறெயது மந்நெறிபணிததீரென்ன
வுறுவாசொல்வழியால வேள்வியுயா தவந்தானமாதி
பெறுமுறைபுரிந்துமைந்தர் பெறப்பெறு தழுங்கிததேர்சசித்
துறைவர்பாலரசபாரஞ் சுமததினன் வனததிறபுக்கான் (௬)

அவனுரோமசனென்றோது மறிஞனைவணங்க வன்னோன
கவலகி லாது வந்த காரியம வினவ மைந்த
ரிவணறமெண்ணில்செய்து மெய்திலேனென்ன வெமமான்
றுவளருங்கயிலைக் கோடுதொழுத தருமகப்பேறென்ன. (௭)

இழுதையேனென் செயதாலுமெயதுமோ வெந்தைநீயே
தொழும்வகை யளித்தியெனனத தோமிலானரசைஞால

முழுதுடன்காக்கவேலிமொய யொளிககயிலை யெயதிக்
பழுதறுதவங்கனேற்ருன் பரனுமாங் கவன்முன்னுற்ருன். (அ)

கருதியதுரைததியென்னக கனைகடலுலகிலுள்ளா
ரிருமையுமகவுமெய்த விருவகைபொன்னி நாபபன்
குருமணிக்கயிலைககோட்டோர கோடுறை தரவுமஞானத
திருவொடு மிவண்போல்வாசஞ செய்யவும்வேணடுமெந்தாய. (கூ)

என்னலுடிதிங்கட் கண்ணியிமையவன் காறறின்வேந்தும
பனனகவரசுமேலோா பகலிகல விளைப்பரநகா
ளன்னவாபுரிதுஙகற பத்தவனியாம வருதுமென்ன
வினைறீர்ந்தன்ருட்காறு மிருநதனன் முனிவனிடபால. (க0)

மாமலிமார்பன் வேதன்வானவற் கிறைவனேனை
நாமமாதிரத்துச செல்வாநகுமிரு சுடர்பபுத்தேளி
ரேமுறுமகதிவல்லானிமையவர் பிறருமெம்மான்
ருேமிலாவெள்ளிவெறபிற் ருெககனர் மிககதொன்ருள் (கக)

தொக்கவரவரில் வீணைத்துறைவலான் பருவாயநோறு
மைககறைவிடங் காலேருனூற்றிரடடி மாமவுலியானைப
புக்கதொல்வலியா லீரேழுபுவனமும் பரிகருகினனை
யொககுநர்யாரே யென்ருவுகநதனன் புகழுநதவாயான். (கஉ)

சேட்டிளஙகதிரை நக்கதிருமணிப்பணிக டோழன்
பூட்டினுமுவகை வொல்லாப்புனிதனின் கிளையைவேணிக
காட்டினும்புயததுவேயுங்கலனெனபபரிததவாறரு
லீட்டினுன பெருமைபூணடாரேவர் முப்புவனததுள்ளும. (கங)

திவவியாழமுனிவனிவ்வா றுரைத்தலுஞ செருக்குமீககொள்
பவனனெஞ் சழுககாறுளளிப் பருவிழிசிவநதுவாளா
விவளேயேவியநதாய மேலோயிவன் முதலெவருமாயா
வுவமைதீருயிாபபு நலகுமொருவனு மிருககவென்ருன். (கச)

அதுபொழு துலவைவேந்து மணங்கரா வரசும்வெமபோர்க்
கதுமெனப் பொருவானென்றுங கருத்துடை யொருத்தன்வல்லே
முதுமதி வல்லசேடன் முன்னருற றெனனேகினளை
யிதுபுகன் றிழிததானூதை யிறைவனென் றினையசொன்ருன். (கரு)

இயங்குவ நிற்பவென்றே யெடுத்தபல் லுயிர்கட்கெல்லா
முயஙகுநான் பொதுவனேனு முறறுநின் னுடலுக்காவி
நயந்துதான் றருதலின்றி நகுமணிச் சூட்டராவென்
றியங்குமா றெங்ஙனென்ரு னெறுழ்வலி யாலவேந்தே. (கசு)

வரையிடைப் பிணித்தஞான்று மறிகட லிடத்தங்காந்து
புரைவிடங் கொப்பூரித்துமுக்கட் புனைவடுக் காணவைத்தான்
மரைமலர்த் திருவின்கேள்வன் மாணெழில் மழுங்கச்செய்தா
னிரைகதிர்க் கடவுளோரை நெருக்குவா னென்றுஞ்சொன்னான். (கஎ)

கொலையினுங் கொடியனேழு கோளினுங் கொடியகேண்மை
புல்லினுங் கொடியவற்றுட் போகினுங் கொடியன்மிக்கா
ரலவினும் பகலினுந்தாம வைய்கத் திருந்துதன்போ
சொலலினுங் கொடியனென்று சொல்லினன் செல்வனென்றான். (கஅ)

பாப்பர சத்தனைக்கேளாப் படரெரி பொறிப்பப்பாரா
நாப்புடை வளையானன்று நனற்ரோ சுழலுங்காற்றின்
மூப்புடை வலிமற்றெனனு முரணிய ஞாட்பினூற்றுல
வாரப்புறத் தெரிப்பனபோக்கு வலலையே வருதியென்றான். (கக)

வருவியென றுரைத்தலோடு மரைமலர்க் கிழவனன்றன
பொருமொலிக் கிறைமுனபோந்து பொறுப்பஞ் னென்றுமின்னை
யுருவிலி யென்றுந்தீயோ டுறவென்று நெறியொன்றினறி
வருபவ னென்றுமொனபான வாயினும் புகுவாயென்றும். (உ0)

முள்ளரி முளரிச்செம்மல மூதுல கடைந்தகங்கை
யொள்ளிழை யுத்தரீக் முலைட்டத்துமஞ் சனையெனறேநாம
வள்ளைவார் குழையைவனபால மருவியு மராஞாருங்
கள்வனீ யென்றுஞ்சொன்னான் கடசெவிக் கிறைவனென்றான். (உக)

வேறு.

சுருதிநூல முனிவனித்துறையெடுத்தரைற தலுஞ்சுடுசிலைப்பொறி விழிக கடையினிற் றெறிபடக், கருங்மாதங்க மூதண்டவேதண்டமுங்கணமுடைத் தொகுதியுங்கதிர்களுஞ் சுழலப்பட, பெருகுவானிடியுகத் தருவினமாவடுவுறப் பிலம்வெடித்திட வரைக் குலமவெடித்தலமவரத், துருவுநாரத் னுளத்தளவிலா மகிழ்வரத்தோள்புடைத்தன னெடுங்காலுடைத் தலைவனே. (உஉ)

உலவையந்தலைவனிங்ஙனம் வெகுணடெழுதல் கணடோதுமாமுனி யுரைகேகோதினு லெரிமணித், தலைகளாயிரமுடைச்சேடனுங்கூடிவெஞ் சமர் விளைத் திடமறுத்த மரரத்தலையினிற்,புலனமணிப் படமெடுத் தரகருக்கிறைவ ல்ப புனைமணிப பஃறலைக்குவடுறக்கவியுருத், தலைவளித் தலைவலிக்க கனவெற்பினிலுனக்கமாவலித் திறனிலபபுதைதிறத் திடுகென. (உங)

தெறுசினத் திருவருஞ் சமரத்றகிசைவுறச் சேடனுயிரபணத்தாட் காசல மதிற, குழைவறக் கொடுமுடித்திரளபுதைத் திடநெடுங்கோடைவா னவன் விசைத்தாடலாலருகினிற, பிறவரைக்குலமுதற் சருகெனத்திரிதரப் பெருக லைப்புணரிநெட்டலைவிரித்துலகடத், துறுமலர்த் தருமுதற்றருவினம பொடிபடத்தூளியாகி யனகீழுலகுமேலுலகுமே. (உச)

பததெனும் பெயருடைததிறல்வளித் தொகையினிற்படருயிர்ப பொழிய மறறுளேவுயிர்ப் புகளெலாங, கொததுடன்குழுமியத தடவரைப்புடையினிற குவடூசூழவரவடித் தவனியீடழியவு, நததுறுமபொறிபுலத திடைமனததினை விடா நண்ணுகேவலமகன் றெண்ணுவரம்வெளியினிற், சிததொடொன்றிய வுயிர்ப பதியின்றிறனெனச சேடன்விட்டிலன்மனாத் தாடகககிளையையே.

அதுகணததமராரிநதிரன் வசுத்தலைவரோடகிலவானவன் முனைத்திகிரி வானவனமுதற, பதைபதைததது வளிபபடை யினிறறடையுகபபடியென ப்படியிடிபபதனை விடடொழியவே, விதிாவிதிப்புடைவளிக் குறைசெயிறப பூதெனுவிரிதலைப புவனமுறறிலு மெடுகசூறுமலைத், தெதிரறப் பொருபணத் ததிபனைததுதிததித தெமைமதித் திருபொறுததிடு கெனபபகருவார். (உகு)

உலகனைததையுமவிற்றறு மனுககளேயும வைததுறுபடத்தினி லெடுக் குறுமுனக்கிணையெனப், பலருமொாததில ரெனிறசலசலபபுடைய விபபவன னெபபடியுனககினை பெறக்கடவனே, நிலமிசைப்பொறைபொறுததவா பொ றுபபவரெனுநிகழுமிச செயலினலகல் வரைதருவடெலா, மலர்பணிபபடமு றபபுதைபுதைதத தவையிலோரணிருவட்டினை விடுததிடுவதுததமமரோ (உஎ)

நீவிடுக்கெனமுதறறே வருறறனைதலா நீடுயிர்ககணமெலாமீடறத் திரித லா, ருய்வினைத தெளிபொருட்டோயு மூற்றறிவினுலன்றனை நதன்படத தொன்றையனுஙனவிடக், கோவிடறறமணியககிரியினிற பலகிளைககோதி லாவெள்ளிவெண்சேகரந் தன்னிலொன், ருவலிறகடுவளிததேவிடந் திடவ ணித்தாய முதறகிலே விழுநததிலுறுங கிளையெலாம. (உ௮)

கதிதருநதிரிசிராமலையெறும பீசுரங்கமலையோரக மிடைமருதநாகேசுர மதிகசிந்துருணிமாநகரமாணிக்க வெற்பரவமாநதிருடக்கான தணகாழிபொன் பொதியுமாமிழலையோடெணணுபன ஞெனறெனும்புரியிலத தொகையுடைக கிளைவிழப்பெருகுநீர், குதிகொளுருசடையிறுனருளினிற குருகினங்கொணடு சென்றனபெருநதிண்டிறற கிளையையே. (உகூ)

வேறு.

இறைவனருளாலதுகாலத்திகல் வெங்கணங்கள்குரு கினத்தின
சிறையினிவர்ந்துசெலக கடவுட்டிருமாமுனி ரோமசனுமவர
நறைமென்மலர்ப பூமபொனனி யிருநதி யினுப்பண்முததமிழின்
றுறைமலகிய பூம்புனறகாழித தொல்லைநகரத திறுததனவால். (௩௦)

இறுததகாலை முனிவர்பிரானிருகணகளிப்பப பகைஞர்வலி பறிததவடிவேற்கால விததைப்பணிவிததிட மறமுநகவனுங் குறித்தவிமையவரா யளிததகோதையொடுமெ வீறறிருந்தாலங் கறுததமிடற்று னினிதுறையுங கயிலைககுவட்டை யெதிாபணிந்தான். (௩௧)

குழலினுவி னிரைதொகுத்தகொண்டலனையான் மிகப்பரவி
மழலைமொழிமென் கிணகிணிக்கால் மகப்பேறெய்தி யகமகிழ்ந்து
சுழலும்பொறி போக்கறவெறிந்ததோமின் முனிவனடிபோற்றிப
பழகுந்துதிசெய்தவ னுவப்பப்பலவாறருளு முபசரித்தான். (௩௨)

மதிவான்குவட்டங்கது காலைமறைந்துநிற்க வண்சுதையாற்
கதிர்வான்சடிலச சிவகணமுங்கதவெஞ்சிறையங் குருகினமு
முதிராவரணவரும பல்லுருபபின்முகந்தோ றமைத்தமணித்தசும்பு
யிதிநூன்முறையுனினி தமைத்தான்வேலை ஞாலத்தவர்போற்ற. (௩௩)

பசும்பொற்கமலத் தயன்றடத்துப்படிந்து பிரமேசனுக்கெழில்கூர்
அசும்புமணிப்பொற் கலனிலங்கவவிர்பூணுடை யிருநிதியம
விசும்புமிடை மண்டபமுதல்வெவ்வேறமைவித்திரவி யெனத
தசும்புமிளிர் மாளிகைநகரஞ்சார்ந்தான் முனியாயிடையிருந்தான். (௩௪)

மற்றுமொரு நான்முகக்கடவுள்வாழ்நாளிறுமோர் பிரளயத்தின்
முற்றுங்குடிலைத தோணிமிசைமு திருஞானத்திருவினோடுங
சுற்றுஞ்சடிலத்தனி முதல்வன்சொன்ன கடவுட்கொழுங்குவட்டி
ஒற்றங்கிருந்து முதுநீத்தமொடுங் கவுளத்தினினி துன்னி. (௩௫)

அடவேறறரசுக் கருணைக்கமளிப்பவதுபேருருக் கொண்டு
கடைவாய்நாவிற றடவுந்துகடைநீர்நோக்கி யுரப்புதலு
முடனேகளைக் கணடங்கியபின்னொரு மூவளைதத்தோள்வள மிடமு
னிடனுலவருவித்தவாபடி கவிலிங்கத்தருசித்தனர் போற்ற. (௩௬)

போற்றுமவர்முன் சிவஞானமபுகலுங்குரவன் படைத்தளித்து
மாற்றுமவரங்கள் வரனமுறையே வழங்கவனையாரவை புரிந்தார்
சேற்றுவயற்காழியி னமர்ந்ததெய்வக்குவட்டைக கயிலையைப்போற்
கீற்றுமதிவேணிய னிருந்தான்கண்டைத தடங்கட்கிளையொடுமே. (௩௭)

வேறு.

தலத்தவா சிதைத்தொழ சார்ந்துமென்றுபின்
செலப்பெறு திருந்தவர் தீயநெஞ்சர்தென
புலத்தவா சாபமுமபோறுவா போற்றுவார்க்
கிலைப்பொழு தொழுகெனு நியமமென்பவே. (௩௮)

ஒழுகொளிப் பொலன்குவட்டுசெ சிமால்வரைக்
கழுமலத்திருத்த லாறகடல்விளாகமே
லழல்வினையந் தணீரன்றுதொட்டதிற
கெழிலுலாங கிரிபுரமென்று மோர்பெயர். (௩௯)

இணர்ப்பசுங் கொன்றையானிறைவிக் கின்னருள்
புணர்த்தலினு மாபதிபுரமென்றோ மதிற்
கணத்தனைக கணத்தளவிருப்பிற் காலனும்
பிணக்குறா னகலுமவெமபிர மகத்தியே. (௪0)

தேசொடு விளங்கியதெய்வக் குன்றிதை
யோசனை யகனிலத்துவந்து கண்டுளோர்
காசினித் தலமெலாங் கண்டமெய்ப்பல
னாசறவருவி மேஉடைவர் முத்தியே. (௪௧)

காளிகேசுரன் பிரமீசன்கஞ்சுக
னீளிருமபார சரநிமலன் றோணிவா
ழாளுடையொருவ னென்றரனையுள்ளுவார்
மூனுமைம்பாதக முருக்கியுய்வரே. (௪௨)

புள்ளறா நறும்பொழிற் புகலிவாழுமிவ
வள்ளல்பே ரானதையு மனககொ டெண்ணினோர்
வெள்ளநீ ரலகைதீவேங்கை வெந்திடர்
கள்வராறலைப் பிவைகடபபர் திண்ணமே. (௪௩)

தொடுத்தபே ரெயில்கிளாதொல்லைக் காழியை
யடுததடுத் திறைஞ்சினோரனக ராகிவெங்
கடுததிகழ மிடறறினான் கயிலையெய்திமெய
நடுக்குறு நடுவனூர்நண்ண லாமையால. (௪௪)

அணங் குறுமறலி காமாதியாயவெங்
குணங்களைத தூதராய்க குறிததவ்வூருளோ
ரிணங்குசெய நிலததுளோ ரெநதைகாழியை
வணஙகுறா திடாசெயவகுத்த பான்மையால். (௪௫)

முனனருந்தீவினை முயன்றமூவர்தா
மிந்நகர் தொழுவெளிதெயதற பாலரோ
பன்னருந்தவம் பலபண்டுநோறறுள
நன்னர்நெஞ சுடையரே நணுகும்பான்மையார். (௪௬)

தாவருமபுலப்பகை தணர்நதவிததகர்க்
கோவருமின்பவீ டுதவுவாணிதின
மூவடி வெடுத்தது முறறுமின்னக
ராவலோமற்றவ னருளின் பெற்றியோ. (௪௭)

ஆதலான் முனிவிரகா ளந்தண்காழியை
யோதலாற்றகைத் தெனவுணரறபாலதோ

மீதலாமியம்பவு மினிதுகேட்கவு
மாதவமெய்தினும வாழவுமெய்தினோம். (ருஅ)

இனைய மான்மியந்தனை யெழுதுமேடொரு
மனைவயி னிருக்கினம மனைக்கண்வாழுனர்
வினையமிக கறிவனால் விரிவெலாமுணர்
முனைவராகுவ ரவர்முகங் கணடாருமே. (ருகூ)

மடனுறு மகந்தைவேர றிந்தமா மறைக்
கடவுளர் முகததினிக காதைகேட்டுளோர்க
கிடரறு நினைத்தவையெயதும் வல்வினைத்
தொடரறு மருமறைத தணிவிதாமரோ. (௬௦)

கைதவங கடந்துளீர் கடவுண்மால்வரை
யெய்திய வியப்பமீதென்று முமலத்
தொயயலை யொழுக்கினுற்றுடைத்த சூதனூர்
தெய்வமா முனிவரன் றெறிந்துகூறினான். (௬க)

மலைவரவுவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். க0ஙரு.

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம்.

அன்னந்தட மன்னும்பணையணி காழிபுரத்திற்
பொன்னங் கிரிமுன்னஞ் செறிபொருளீதெனு முனிவ
னின்னுந திரல்வடுகீசனதிகல் பேசியநெறியே
யென்னெனு சினிலியலுந்திறனினி யோதுவனினியே. (க)

வண்டாடுநறுங் கொன்றை மணக்குஞ்சடைமுதல்வன்
றண்டாமறை யடிநல் கியதாவாவலி தன்னூற்
பண்டாடகவுல கத்தவர்பதம் வவ்வியமதுகைத்
திண்டோளிரணியனென் றொருதேவாந்தகன்மேனாள். (உ)

முகிலொன்றுநிறத் தாதொடுமுத்தேவர் பெரும்பேர்
நிகழெங்கனு மேருதுதன் னெடுநாமம்வளர்ப்போ
னகிலம்படுமிவ் வண்டமுமல்லாது புறஞ்சூழ்
பகிரண்ட முமிவனூனை பரிக்கும் படியாள்வான் (௩)

பொருப்பெட்டையு மருப்புக்கிலர் பொருப்பெட்டினொடிப்பான
நெருப்பைக்கறை விழிக்கட்சின நெருப்பிட்டு றவவிப்பா
னிருப்புபபிளா தடக்கைத் தலததெடுததுப் பிலததினில்வாழ
சருப்பததையு மளாக்கசசெனத தரிபபானுலகரிபபான். (ச)

காறறும படுபுனலுஞ் சுடுகலனும பொருநிலனுந்
தோற்றுந்தலைவரை வென்றவர்தொழில முறறுமிழைப்பா
னேறறுஞ சுடரிருவோர் மணியெழிலூர் தியினூர்வான்
கூற்றுங் குலைவுறவாருயிா கொலவானிகல் வெலவான் (ரு)

மூலககட னீராடியுமுதுபாதலமகளி
ரோலக்கமடுத்தும பகலுவனைத தலமதுபோ
மேலத்தருநிழல் வைகியுமிரவிற சதுமுகன்வாழ
கோலப்பசியுறறுந் துயிலகூாவானிடர் தீர்வான். (சு)

மொயயார்கலி கடையப்புகுமுழு மத்தவனேதுங்
கையார்கதையா மென்பதுகதையோ கதிருலவும
பொய்யோடொளி யிருமால்வரை பெருமால்வரையனையான்
மையாடியநாளிற் புனைமகரக்குழை யெனவே. (எ)

ஏமததுண வமரர்க்கிடு மெழுதாமறையவர்செய்
யோமத்தவி யெலலாமவருருவாகி மடுத்தான்
வாமபபழை மறைநூல்வழிவல்லார் பொழுதெல்லா
நாமததிரணி யாயநமநமவென்றிட வைததான். (அ)

பெண்ணிற புகலாணிற்பெருகிடியிற் சுடுபடையா
மெண்ணிற் பலபகலிற் கறையிருளிற் செறிமனையுட்
கண்ணிற் பிறவெளியிற் சுடர்கனலிறபடா புனலின்
மண்ணிற் பிறபொருளின்னுயிர் மாளானடுதோளான். (கூ)

பாரார்புவி மேலாரிருள்படு பாதலம்வைப்பா
ராராருமிவ் வசுரன்றனையடி யேந்தியமுடியார்
நாராயணவெனு மன்புடைநன்மைநதனை யலலாற்
பாராயணமது செய்வதுபதகன்கொடு நாமம். (க0)

இவ்வாறுலகே ரேழுமிடுக்கண்செய் வலத்தால்
வெவவாளவுணன் பின்னருமிடலெய்திய மடல்சூழ்
செவ்வாரிசமுகை கிணடியசிறைவணடிசை மிரலுங்
கைவார்திரை நிரைபொன்கொழி காவேரியின் வடபால். (கக)

வினைவேரற நினைவார் பணிவெண்காடதன் வடமேற்
புனைசாரினி லொருதோணிபுரக் கீழ்திசையாங்கண்

நனைவார் மலர்விரைமென்சினை நகுவில்வவனத்தே
தனைநோகுரு வருளாலொருதனி வேள்விதொடுத்தான். (கஉ)

ஓராயிரவெள்ளப் புடையொடுசூழ்தர நடுவே
சாராவொருகொடு வேள்விசமைக்கின்றதை நிருதன்
சூரால்வடவெற்பூடு துறுக்கப்படு விண்ணோ
பேராழியி னுனமுன்புபுகன்றுவி கனைநதான. (கங)

மஞ்சேயொளி மணிமேனியன்வா னீரினிமேனீ
ரஞ்சீரென முதுபொன்வரை யதன்மேல்வரு புயல்போற்
செஞ்சேவல் வயபபுள்ளிறைதிணி தோணமிசையிவரா
வெஞ்சாதிரணியன் வேள்விசெயெல்லைக கணடைந்தான். (கச)

அறறததினி னுலகஞசுறவலை யஞசுறவடபா
லொறறைககிரி வெடிபட்டுகவுரு முக்கணமுதிரத்
தெறறிததனி யெட்டிற்கிரிதிசைமாரிட வசைதீர்
கொறறச்சிலை வரிநாணொலி கொணடானுலகுணடான். (கரு)

உலகுணடவன் வளையுஞசிலை யொளிருங்குண வொலியாற்
கலகம்பெரு கொலியெனறடு கனகன்படை யுடையப்
பலருமபல தலைசிநதியபடி கண்டுபினனெடியோ
னலருங்கையி லொருசஙகினையார்த்தானுடல் வேர்த்தான். (கசா)

இரிந்தார்சிலர் பொடிநதாசில ரிடிந்தார்சில ரிகல்போய்ப்
பரிநதாசிலர் முடிநதாசிலா படிந்தார்சிலா துளபப்
பெருந்தாரவன் விரைந்தூதிய பிறஙகோவலை வொலியால்
முரிநதார் சிலர்கன கன்புறமுனைந்தார் படையெல்லாம. (கஎ)

ஊழிததலை யெழுமார்கலி யொகுகும் படையுக்கிப்
பாழிததலைமத வெங்கரி பரிதேர் முதலிரியக
கேளவித் தலைவல்லார நிலைகிழியக கதமெரிகால்
வேள்வித தலையழி குறறபின் வெளிவநதனனிருதன். (கஅ)

கடலோடெதிர் கடலும் படுகாரோ டெதிர்காருந்
தடமால்வரை யொன்றோடொரு தடமால்வரை தானு
முடல் போரது செயுமாறென வோராழிநெடுங்கைச்
சுடரோனெ திரடலானமர் தொடுத்தான் முரணடுத்தான். (ககூ)

வெடிவா யொலிதோள் கொட்டியவிறலாலொலி சிலையின்
துடிவாயொலி யடுவாளிகடொடு பேரொலி விசையக்
கொடிவாயொலி யிருவோரிகல் கொடுமே றொலிகளிறு
லடிமாதிர மதயானைகள செவிடேறினவவையே. (உ0)

மாயன் சிலைபொழியுங் கணையவுணன் கணைமாறத்
தீயின் சிலைபொழியுங் கணைதிருமால கணைநுகரப்
போயண்டமு நிலனுமபடர்திசையும் புகை புகையக்
காயுஙகவெலி வெஞ்சமா கலந்தாரெதிர் மலைந்தார். (உக)

அழன்றார் கணையரிந்தார் புறமகன்றாரெதிர புகுந்தார்
கழன்றார் விழிசிவந்தாரிரு கறஙகாமென வொருஙகே
சுழன்று ரதிவிசைவாளிக ளேர்த்தாருடல வேர்ததா
ருழன்று ரிருவரும் வெஞ்சமரோ ராயிரவருடம். (உஉ)

அவ்வாயிர வருடஞ்செலவ மராடியு மழியா
விவ்வாளவுணனை வெல்லுவ தினியோரா திறமென்று
மைவான் வழிமுதல்வன் புகவதுகணடு வலததால்
வெவ்வாயவுணனு மன்றமர் வென்றேனென வென்றே (உங)

தனியோதிய மகனோடொரு தனையாவிது கணடா
யினியேனுமென் னொருபோதனை யிசையென்றலும வசைதீா
கனிவாய மகனுலகுககொருகத்தா வவனைததா
னனிநாரணனே யென்பவனுனென்றிட லானான். (உச)

வேறு.

என்றலும வாளவுணன்வெகுண்டெயிறதுக்கி விழிசிவக்க விமைகடீயத்
துன்றுபுயந் துடிப்பநிலைகுலைகுலைய வலமவந்துசுரர்க ளேஙக
வன்றுசினத திடிததெழுந்துநின் கடவுளெங்குளை னவன்யாரென்ன
வென்றுமுளன் றுருமபிடத்துந் தூணிடத்துமாயனெனவிசைந்தான் மைந்தன்.

அளநதவனுணடறைதலொடுமொருகோடி யசனியிடியறைந்தா லென்
னத், துளங்கொளிய மணிகடகத்தடக்கை யெடுததறைநதவன்மூன்றுண்
ணென்றோதை, கிளர்ந்தது பேரண்டமுடிகிழிந்ததுதீயவ னுரமபோறகீறீத்
தூணம், பிளந்ததுமானிட மடங்கல்பிறந்ததுவானவர்க்குநலமபிறககமாதோ.

அண்டர்கோளகை யதிர்த்திசையதிர்ப்புகையுமிழக் கண்ணரிமாவாகிச்
சண்டமாருதக்கரத்தால் மடித்தலமிட்டுரங்கீறித் தாழிப்பேழ்வாய
மண்டவாரிழிகுருதி மடுத்துமடுத்தவுண னுயிர்மடுத்தான் வாயாற்
கொண்டல்பொன்மணி நிறத்துககோகனகம போலலர்நதருளிர்பூங்கண்ணன்.

வானென்றுமயன் முதலாயெறும் புகடையுயிரிலொன்றான்மடியான்மேனி
தானென்று முகமொன்று மெழுநதுகடைத் தலைநாப்பண்டகுமாலைக்க
ணானென்று முதிர மரியருந்தியுயிர் கவரமடிவுற்றபெற்றி
நானென்று நினைக்கவுறுந் தெய்வமொன்று நினைத்ததென்று நயமாமாதோ.()

சுடற்கனகததுகள் சிதறவடற கனகனுடற்குருதிச சுவைகண்டாங்கண்
மிடற்குருதிக்களியெடுத்து விணணையுமணணையுநலிந்து வெறியாட்டாட
வடககருமானிடமடங் கலருந்துயராற்காளிபுரத தணைந்துவேதன்
முடைததலை கொயவடுகேசனிடததமரர் முடிசாயத்து முறையிட்டாரால். ()

ஆயிடையெம மிறையருளாலடல் வீரபத்திரனோ ரட்டபாதத்
தேயெனுமாததிரையின் முரட்சரபவுருவெடுததிகல் மானிடத்துச செங்கட்
சீயமறப்புடைத்து தறிமுடிதகர்தது முன்னுணடசெநீரெலலாம
வாயினிடைமடுததகல மறிநததுமானிடமடஙகல் மறிநதகாலை, (௯0)

அள்ளிதழ்ததாமரைப பொகுட்டினரசிருககுந திருமடமானது கணடோடி
முள்ளெயிற்றுப் பணிமாலைமுயஙகிய தோள்வடுகனடிமுளரிசூடி
யெள்ளுலவு மெணணெயென வெவ்வுயிாககு முயிராயவிறைவகண்பாாத
தொள்ளிழைமங்கல நெடுநாணோஙகவெனக கீஙகருளெமமுடையாயென்ன.

பொன்னெழுகு கற்பகபபூங்கொமபரெனத் தென்பிரம புரததுமேல்பால்
மின்னெழுகு முக்கோலமடடெல்லையினிற கடுகைமலா விரிபூங்கானில
மன்னிரவிநதடததயலா திருபருவமருந்தவஞ செய்மலர்மான்காணத்
தன்னிகரில வடிவோடும வடுகேசன பேருவகை தழைப்பசசென்றான். (௯௨)

இருககோலஞ செயுமிருதாயெழிற் கோலமலரின் விழுநதிறைஞசசெய்யா
ளருட்கோலமுடைய பிரானணிககோலமாலை முன்போலளிததான் மேனாட்
டிருக்கோலம புனைதலினேற்றிருக கோலககாவெனவித் தெண்ணீர்ஞாலத்
துருககோலந்துடைபபவர் தாமெக்காலுந் தொழுமூரொனறுளதுமாதோ. ()

அவவழியமபெருமானையடலாழித தடங்கரத்தானலர்கடுவிக்
கைவனசமுகிழத திருகண்டுளிதூங்க வொளிதூஙகுங கழற்றாள்போற்றி
யிவ்வடியேன்மடமகற்றி யெடுததாணட பெருஙகருணையிறைவாபோற்றி
தெவவடுபோரிலைச சூலந்திரிததுலகம பரித்தருளுஞ் செல்வாபோற்றி. (௯௪)

நிரையிதழததாமரையானும யானுநெடுமொழிபேசி நிறபவேத
னரைமுடிகொயதிகலறுத தெனனிரைமணிமாநகர்போந்து நகுங்கைவேலால்
வரையகலநதுறந் தெனதுவடிகுருதிமுடிநிறைய மடுததவாறே
தரையினுமானிட மடங்கலுருவிடந்து குருதியுண்டசரபபோற்றி. (௯௫)

முன்னுமெனை மறிநதாணட மூதருளால் முடங்குளைமான் முரணைவென்று
மின்னுமெனக் கிரஙகினையேலிதனுரி நின்றிருமேனிககியையவேண்டு
மன்னுநினததின்னருளைவழியடியேன் கடைப்பிடிசதுவாழவேண்டும்
பொன்னுலவுமதிட்காழிப்புண்ணியனேயென நெடியோனபோற்றிவீழநதான்.

அருமணிசசூட்டரவணை யிலறிதுயில்கூர் பவணிவவாமறையவேத
னொருமுடிகொய் மணிநகததால நரமடங்கலடிமுடிதொட்டுரிததுமீககொண்

டிருள்முடியவெழும்பருதியென வொளிருமணிக் கணிந்தானிமைக்குங்கோட்
டுத, திருமுடியில் வீற்றிருந்து கருமுடியவினைகடியுந் தேவதேவன். (௩௭)

கோபத்துநரமடங்கல் விளைத்ததனி துடைத்தலினாற் குறையாதென்று
மாபதுத்தாரணனென்றாயினனிவ்விருங் கதைதானருட்டதீசி
மாபத்தியொடு மருகற்பழித்த கொடுந்தக்கன் மனமம்மர்நீங்கத்
தீபதின்விரித்தவனுக்கருமறையின் றெளிவிதனைத் தெரிததான்மேனாள். ()

சேணிலத்தில் வடுகேசன்றிருமலையை வணங்குனருஞ் செம்பொன்வாயந்த
நீணிலத்தார்பரவமுத்தி நெடுநிலத்தில் வீற்றிருப்பார் நிகழுமன்பு
பூணுமரும்புகர்வாரததழ கொழுகப்புழுகவன் மேற்புனைந்துளோர்க
ளேணிலகுநிலமனைத்துந் தமதடியிற் படுத்தியரசியற்றுவாரே. (௩௯)

தூரததே தொழுகுனர்க்குமுத்திகொலோ வெனவுயிர்கள் சேராவண்ண
மாரததாழ் திருமார்பனரிவையொடுமே விலவவனததணைந்து மேல்பால
நீரத்தாழ் வயற்காழி நெடுவரையைப்பணிந்தருகி னின்றானிந்தச
சீரைததானுறலாலே திருநகரியெனவொருபேர் சிறந்ததவ்வூர். (௪௦)

வேறுமளப்பிலபெருமை வினவவுமோதவு முடியாவியப்பாலந்தண்
சேறுபடுவயற காழிததிருமலைவாழ மலைகசொழுந்தினற்றனிதென்று
ஞறுமிடனாந்துமகன ருதியிடையீற்றிலிதாளகததுட்பூண்டு
கூறுமறைததுறையறிந்த குரவனடிககடிமைபுகுங் குணகுன்றனன்னான். (௪௧)

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௦௭௯

கழுமலநதிவத்தியாயம்.

தாற்றிளங்கமுகின் சூற்பழுங்கழுததுத்தமணியப் பாளைவாய்கிழியச
சேறறெழுவாளையேற றெழுங்காழித திருமலைககொழுந்தின தியற்கை
போற்றியமுனிவன் கழுமலமெனுமபேர்ப் புண்ணியததீமபுனற பொன்னி
யாற்றினதியலுஞ் சாற்றுவனென்றாங்கறிந்த வாரொருவழியறைவாம. (௧)

கனைத்துவணடி மிருமலர்த்தடஞ்சினை யகற்பகநாடு காவலன்
முனைககடுந்தானை துளிப்பருமவலத்து மூரிவெஞ்சூரனல் மேனாள்
வனத்துளபொருளுந் தனிததனிதுறந்து மாறறலஞ்சிவேற்றடங்கண்[ந்தான்.
மனைப்பொலன் கொடியோடருட்பெருங்குரவன்வாய்மையான்மண்ணகத்திழி

கரைக்குறும்பெறிந்த திரைததடந்தோறுங் கதிர்வளைவயிறுளைந்தீன்ற
நிரைகொழுந்தரளநெடுநிலாவிரிக்கு நீளவயலவிளிம்புசூழ வேணு
புரத்திலாளுடையானறிருந்தகுமலாததாளபோறறினனிருப்பநெயததிருணட
விரைககருங கூந்தற சசிமுலைவியக்ககவிருப்பிளுற றருககுவாளவுணன். (௩)

காறறினுஙகொடிய கடுநடைததூதகணஙகளைக கூய்மலருலகின்
மாறறலாகடந்தவ யிரவாளுழவன்மனையிளஙகொடி தனைவவ்வி
வேறறுவேறறுணடமெவறறினுந் தருவிவிளாந்தளிரதம்மென விடுப்பக்
கூறறினுஙகொடியார் விசிம்பிடைதேடிக குளைகடலவைப்பினிற குதித்தார்.

நீந்தொடைமகதித திருமுனியனையார்செயதியை வெய்துறககதங்கா
லேநதுகோட்டயிராவதப பெருமபாகனிருககை புககியமபலுமவெருவிச
சாநதணிநதோங்கும தமணியததசுமபிறறஙகிய தடமுலைசசசியோ
டேயநதுருமாறித திரளுருமபசுஙகணணுறுகழை யுருவெடுதது றைநாள. (௫)

காலையுமபகலுங் கஙகுலுமபணிவான்காழி காவலனபணிக்காகச
சோலையுநதுணாப்பூந துடவையுமபெறுவான்றுளியழ முனியனடநதமையான்
மாலைவெள்ளருவி வரைசசிறகறிந்தவானவன் படருறுமேல்வை
மேலைவானினறு மணணகததிழிநத வீணையஙகிழவனெ றுரைப்பான். (௬)

மாலிருஙகுடுமி விநதமொன்றுறுமான் மணிவரையளவிருள் விழுங்கு
மேலிருஙகதிர்சூ ழாடககுடுமிமேருவோடிகலியோ ராழி
யாலுமேழபரிமாஞூாதி வானவனையநதரமுகட்டடி யியஙகா
தோலுறததடுப்பனென நிவநதகலவானுறுவளி யடைந்ததையன்றே. (௭)

பொருகடலுடுதத விரிநிலமனைததும புதையிருள் விழுஙகுபபுலர
தருமறைக கிழவரருஙகடனிறுததற கலரியோனின்மையாலயாருந்
தெருமரலுறுநாள விரிநிலாவெறிக்குஞ சேயுயாவெளளியஙகிரிககண
முரிதிரைகுடிததமுனிவரனுணர்நது முக்கணறகககண மொழிநதான. (௮)

கருதலா புரந்துளெழததனி நகைததகண்ணுதற சாமியுமவநதாங
கருவரையடககுமுரனுமேழ நதிகளவறறினிற பொன்னியுமருளித்
தெரிதமிழமுனியை விடுப்பமறறவனுஞ சிரகமேற்றீம் புனலேநதி
விரிகதிககடவுள வழககறுததுயாந தவிநதமால்வரையுறவருஙகால. (௯)

அததலைமாயாபுரததில் வெமமுனைசாலருந திறற்கிரவுஞசனெனுமோர்
மத்தனுநதருவனமண்ணொடு விணணுமறைத்துமால வரையெனநிவப்ப
வுத்தமமுனிவன பற்பலவழிபுககுழன்றுமன்னெறி பெறுதொருசார்
பிததரினிருபபக்கதமுறைபிலிறறும பெருமழைபுயததவன் கொடியான்.(௧௦)

நிலமபசு விடிநதுவலஞ சுழணறெழுந்த நீணிறமுகிலபொழி மாயை
யலங்கெட நுனிததோனெஞ்கியி லுளைாந்தாஙகவுணனை யருவரையுருவாயத

தலைதனிற் கிடத்தினின்னையுங்கேணமைத் தாருகன்றன்னையும் வேலா
லிலங்குபூண முருகனெறிய ரீர்முடிதிரெனவெகுணடுளாத நயலகன்ருன். ()

பாசடைப்பது மப்பள்ளியிற்பவனப் பரட்டடிசருட்டன பரப்பை
யாசறுதரங்கத தடங்கையாலாட்டி யளிபுனறறவனை தாலாட்ட
வாசமெலலிலஞ்சித துணைப்பெருஞ்செவிலி மகவெனவளாககுரீா வேலிக்
காசிமாநகரை யிறைஞ்சிவெயயவனைககண்ட வலவினையவணடுலைதான். ()

ஆண்டுநின்றறவோன் தென்றிசைப்பேராறயர்வுழி யள்ளிருள்பரபபுரு
சேணடொடுகுடுமி வரைதடைதருவித தெறிவிலனிதுகொலோ கதிரோன்
றாணடுதேர்மறித்த வரையெனக்கருதித தாஙகுவெள்ளருவிதாழ முகட்டின
மாண்டகுகரததா னழுததமண்ணொடுபோய மறைநதது மாலிருங்குன்றம. ()

மணஙகநததழுங்கும வரைதனக்கிரங்கி மறிததிவண்வந்துனக களிப்பா
மெண்ணலையெனத தென்றிசைபடாநெறிக கணிகலுடையசமுகி யீன்ற
பணணவாபடிவத தவுணாவிலவலன்வாதவியாம் பதகராலமைதத
வொண்ணறுங் கருணைவாசநெயயடிசி லுணடவராவிபு முணடான். (கஉ)

உண்டவனிருண்ட கொண்டலகணபடுகரு மோங்கல்சூழ்தொங்குநாட் டொருசா, ரணடநாயகன் ருளருசசனையாறறி யரும்பெறறபொனனிமா நதிபபொற், குணடிகைதனை வைததிருநதனனன்னீாகுணருமா ரைங்கரக கன்றை, வணடடங்கரததான வணங்குகவென்று மறைமுனியுரைபப வான வாசோன் (கரு)

முருகுவாய்மடுத்து வரியளிமிழற்றுமொய்மல ரிலஞ்சிசூழகாழித்
திருவனிள்குடும்த தென்றிசைசசிகரித திருககடைவாயிலி னிருநதிப
பெருகுநீரனைய நிறைகடாஙகவிழககும பிறைமருபபொருதனிக களிறறைத
தருவுலாமலா தூயவரன்முறைபரவித தாடடுணைபழிசசி நினறவன்முன்.(கசு)

வீஙகுகோட்டிமை யப்பனிவரையுபிாததமெலவியல சுணஙகணிக்கருஙகட்
கோஙகுமாயமுதமுலைப் பிடியீனறகுஞ்சரககனறெதிர் தோனற
வீஙகெனையளிபபா னெழுநதருடோன்ற லெனனுயிராதி மன்னுயிாகள்
தூங்குவானமலையமுனி கமணடலநீாதருகெனச சதமகனருழநதான். (கள)

தாழதலுமருசேலென்றொரு வல்வாய்நதடஞ்சினைக்கொடியுருவாய்ந்து
வீழபனிமுயஙகு கொஙகுநாட்டொருசாா விரிதமிழ்திருமுனிக காகத [போற்
தாழ்புனல்விளிமபி னிவநதுமாசெறிந்தோ ளங்கைகள்புடைப்ப வஞ்சினன
கீழ்திசைகாட்டிச சிரகநீர்கவிழ்ததுக ளௌந்தனன் றொடாநததுபொனனி. ()

வேறு.

மீதுறமலாகெழு செயலையுந்தருவும விசையொடுதொடுதிசை திசைசிதறப்
பூதறவுடலகிழி குடரெனவிடமுமிழ பொறிமணியரவுக ளெனிநெளியக

காதுறுமடுபுலி கரடிகளிடையிடைகடமைகளொடு மிருகனைபுரள
வாதுவாவிடுபரி நிரையொருதிரையொடு வருமொருகமல முதுநதியே. (ககூ)

மீனிரைவிழியொடு நுரையணிதுகிலொடு மிளிரொளிவளையொடு மிளிர்தரளத
தூநிறநகையொடு கொடிமறுகிடையொடு சுழிபடுசுழியொடு நிகழுமறற்
பூநிறைகுழலொடு குமிழகொடுமுலையொடு புதுமலாமுகமொடு முதுதிரைநீர
மாநிலமகள்பெறு மகளெனவெழிலபெற வருமொருகமலமுது நதியே.(உ०)

ஆறலையெயினர்கள் வரிசிலையெறிகவணடுகணைபடு சிறுகுடி-லிடறித
தூறியசிறுதலை முசுவொடுவசிகலைதுறுமிய முளிசினைமரம விசறி
யேமுருடுமுருகமில களிறதுபிளிறிடவெறிதிரை நிரையிருகரைபொருத
மாறடுவெளவன திருநிலைமலாதரவருமொரு கமலமுதுநதியே. (உக)

பணடுளபரிகரை விரிதிடரிடுவெதுபடுதிடாகலையவ விடுவதுநீள, விண்டல
மதிபுனை முதலுறைபதிதொறு விரிவளைமணிமலர் பொழிலதுரு, மெண்டி
சைதொறு முழவிரவலாகொடை தருமிறைவனையெதிர்கொடு புகழுவதெனு,
வண்டிணைமலர்விரி குரைதிரைநிரையொடு வருமொருகமலமுதுநதியே. ()

வீசுருகவரியு மொளியுமிழ்மணிகளும் விடுமெதகரிகளு மடுகொடியு
மூசியசிலைகளும வகைபடுகணைகளு முரிதிரைநிரைமிசைகொடு வரலா
லாசறுகுடபுலவ ரசரையிகலபொருதள வறுபொருள்கவாவளவர் பிரான
மாசறுதெறுபடை வயவரைநிகரெனவருமொரு கமலமுதுநதியே. (உங)

எமுறுநடைமலியன மிசைபுனைதலினிசைமறை விரிதிசைமுக முறலிற
ருமலாவிரவலி னவனியைவிதிமுறை தருதலின்மணிவரை வழிவாவி
ஞமலிகொடியொடு தழுவலினமுழுதுணரய னுடையளிவன ரயனெனநீள்
மாமலிநிலமகள் வனமுலைவடமெனவருமொரு கமலமுதுநதியே. (உச)

தானமுமருமறை நெறிகளுமுயாசிவதருமமும விழுமியகருமமு மெய்ஞ்
ஞானமுநவையறு கலைகளுமொருகுடை நரபதிமுறைசெயு மனுநெறியு
மூனமிலன முதலினமலிபொருள்களு மொருமுதலடியவர் திருவடிசொல்
மானமுமலர்தலை யுலகினினிலைபெற வருமொருகமல முதுநதியே. (உரு)

வேறு.

ஆழியபொருளார்ப் பொழுகலாறுடைத்தா யைந்திணைநெறியளாயகன்று
சூழிருந்துறைததாய நாறபொருள்பயககுந தொன்னெறிததாகிநல் லுரவோர்
வாழிசால்கவி போறகமலமெனுமபேர் மணிநதியணிகிளா மாடக
காழிமாநகர்க்கண ணணைநததுமுனியுங் காரியைககடிவனென் றணைந்தான்.

அணைந்தவன்விரல்க ளொருநகுறமுறுககியருளுடைப பிள்ளைமேற்றுககப்
பிணஙகினன்வரலு மொருதனிககோட்டுப் பிளளையாய்த்துள்ளலாமழைதூயக்

சணங்களேத்தெடுப்பப் புகர்முகச்சிறுகட் கடம்பொழிநனேகவுட் களிற்றி
னிணங்கியநிலே கண்டலமராலுறறவேதமில் மாதவனிசைப்பான். (உஎ)

குலமறைபுகன்ற கடவுளரெயர்க்குங குழகநின்னடிததுணே போற்றி
யலதொருசெயலு முறறுறுவதனுலாண்டனை நினேனயீனடறியா
தலகுறுகொடியேன் திருசாமுறுகதியோங்கிய குட்டெனககாகக் [ளும்.
கலேவலாவெளியேன் பிழைததமைபொறுத்திக் களேகணேபோற்றியென்றிட

ஏதமில்குணததாய் மகபதிககாகவிருமுது குரவர்தம பணியால்
மோதலககுடிஞை கவிழ்ததனமெமமான முன்னருற்றிடினிது தெரிப்பன்
போதருக்கெனக் கொணடமலேயறியும பொழுதுநோராதய னிருபப
மாதவனெருதோட் டிருசெவிமலேயை வணங்கினனதிபெற விரந்தான. (உகூ)

இரந்துழியனேயான் கரமபடுகாகத்தெறழ்வலித தடககையாற றளிநீர்
வரந்தருமொரு தோட்டி றைமகனளிப்ப வயஙகுபொறகரகமேல் முன்போற
பரந்தபின்காழி புரஙதனிலென்பேர்படைததுல கிடரெலாஙதுடைததுப்
புரநதிடெனவெழுநிய வாதியையஙகரனபோ புணர்நததுகழுமலப பொனனி. ()

புணர்ந்தபூம பொன்னியணங்குமாநவததுப் பொருபபுறழமுனிவர நின்றுற்
கணஙகுழைபாகன் கயிலேமாலவரைபோற காழிமாநகரிலுங கலந்தே
றுணஙகுபலவுயிர்கட் குன்னருளவலியா வுலேவறுமேலேவீட் டினப
மிணங்குமாறளிபபன் வரமபிலாவுவகை யிததலததெயதிய வதனுல. (நக)

துடக்குறுமபிறவி யடற்பிணிதணிக்குந் துகளருமருநதும வலவினேயின்
கடக்கரும்புணரி கடததுநாவாயுங கரைபெறுவலிசசை வல்லிருளே
யடக்கிநல் லொளிவிட்டெறிகுமெண சுடருமழிபசிநிரப்புறும பரப்பை
யுடைததினிதளிக்குங் கடவுணமாமணியு மரவனிநகரிலயா னுாவோர். (நஉ)

வார்நத தெணடிரைய தெய்வதநதிகள் வகைககெலாமொருதனி சிறந்து
சேர்ந்தவிணணவரோ டெவாக்குலவிழுப்பஞசெயதுவையகததிலென்மேனி
யீாநிரையினஙகா ரேய்திடிறகாணிலெயதிடிற னகதொடிறபருகிற, கூர்நத
வலவினேகள பருதிமுன்பனிபோற குமைப்பனகுலததுமன்பதைக்கும. ()

ஐவகைபபவததோா வெவ்வழலவேளவி யலேததுளோாகுரவனாயிகழந்தோா, செவவரிததடஙக ணயனமனேவிழைநதோர் செயிரறுதெயவதம பழிததோ, ரெவவமுறறுழலும வறிஞாைநலிநதோரிருமுது குரவனாயயர்ததோா, கைவினேகாநதோா பொய்ககரிபுகன்றோர் கஙெசமரினில வெரிநிடுவோர். (நச)

சுளிததுளாைதருவோா தூனறைமபெப்போாசுறறம் வெம்படருறக்களிப்போர், களங்கறுமுல்லேக் கற்பினல்லாரைக கனனறுளோர்கன்னியையக கலந்தோா, துளங்கருநன்றி கொன்றுளோர்நட்டோா தொகுபொருள் கவாந்து

ளோர்மூத்த, விளங்கிழையவாதோண் மணந்துளோாநறையூன் விலைஞர்கை
யிழிபொருளவேட்டோா. (கரு)

விருந்தினைத்துறந் தோரனபயமென்றளித்து விடுத்துளோர் கருவினைச
சிதைததோர், தரும்பொருளகெடதகென்புலத் தவாவேள்விதணநதுளோர்
நாணடுறந்துழலவோ, ரருஙகலனகன்றுமிருங் குழன்முடிததோரமணராய
ரும்புன விழிநதோா, பெருநதுறை வழிககணெடுநதருக குளாத்தோர் பேது
றுவாறலைததிடுவோா. (கசு)

அருமறைககிழவர் பெறும்பயனுகுத் தோரரசியற்றிறம பிஞேரிருள்வாய்
தருமிடமறுநதோா கண்ணியின்வலயிறசார்ந்தபுள்விலஙகினைவளைததோர்
பெருகுநீாக கூவலவீழபசு வெடாதோர்பெயகவருடுவோா குரவன்
றிருமொழிமறுததோா காலையிறகடவுட் சினகரமபணிநதிடாதகன்ஞர். ()

கடவுளாலையதது மகளிளாபபுணர்வோர் கணிகைமாட்டரும பொரு
ளேறபோா, தடமலாவாவிதூராததுளோா குறளைசசாறறுவோா மணவினைகெ
டுததோா, மடமகவினைநீர் வீழததுளோர்விலைநெல வாணிகர்க்கேற்றினைவி
றபோா, புடைவனமுலையா ளொருதனிபபாகன் புனைவுறுமலரினையனைந்
தோர் (கஅ)

மெலியபால் விஞ்சைதடுததுளோளாயம விலக்குவோா பொயவிலைபகர்வோர்
நலியிளஙகனறைப்பால விடாதலைப்போர் நயனிலகூறுவோராதி
கலிகெழுவினைஞரே வருமுவநதென் கடவுணீரிடைபபடிநதனரேல்
வலிவினைககழுவிககழுமல நதியாய்வயஙகுவன்றயஙகு மிந்நகர்க்கண. (கக)

கோணிலைதிரிநதகாலையுமாலைக கொழுஞசுவையமுது மிழபுனலவாய்
வாணிலாஞசுடரோரிரணடுள காறுமாறுருதிந நகர்வாழவேன்
சேஞுலாஙகஙகையாடின் முததினததுந் தெய்வநீர்யமுனையைநதினதது
மாணியாமபலபேறளிககு மோாதிஙமபுககாடிஞுற பலனளிககுவன்யான். ()

தென்புலககிழவாக கருததுநாஞரகஞ செழுஞசுடா விழுஙகுநாளக்திரோ
னனபுறுதகாமேறறுலையின மேலவருநாளயன நாஞுவவுநாளமாக
மெனபெருநெடுநாளிவறறி னெனமேணியீாமபுனல படிநதுளோரடிநாட்
டுனனருவினைககோாகனலியு மனையார்தொல்லுயிாக கமுதுமாகுவஞுல. (சக)

படிபடுமொந்தர் களாபடிறபிணியிற்படிபடாா நெடுங்கியதிளாநீ
ரடிபடிலகலா விருவினைததுவககிலடிபடா ரடைதளாவாாந்த
பொடிபடினிளாயத தருநதழலவறுததபொடிபடா ரெள்ளளவுறுநீர்
குடிபடிலினியோரன்னையர் முலைபபாலகுடிததிடாா முடிபபருங்குணத்தாய்.

பற்பலவியப்போடின்னகரிருப்பன் பகவநின்னருளுமோர் புழைக்கை
யறபுதனருளும் பயததலாலெனன வகமகிழதூஙகியமுனிவன்

பொற்பொடுபொலிக வடபுலத்தமைந்தபுனித நீர்க்கங்கைபோலுன்பே
ரெற்படமவுலிச் செம்பியன்புவிக்கு மெய்துகதெய்வநீரணங்கே. (௪௩)

கழிதொறுங்குவளைகயந் தொறுங்கமலங்கா தொறும் வெள்வளைமடைநீ
ரிழிதொறுந்தரளமேர் தொறும்பசும்பொனனிரு கரைதொறுமறைமுனிவர்
பொழிறொறும்புயல்கள் புடைதொறுங்கடவுட் *பூணமணிசசினகரமியங்கும
வழிதொறுங்கன்னல வயறொறுஞ்செந்நெல் மலருகநினதுமைமாதோ. (௪௪)

கறங்குவெண்டிரையங் கங்கையேயாதிகடவுண்மா நதிகளுநின்பா
லறங்கிளர்துலைக்கணுடமாச கற்றிபருளு மாறலறியமுந்நீ
பிறங்குதொலபுவிக்கு மருளுகவென்றுப பேரியமுனிசெலமகவா
னிறங்கிளாநளிநீமலரத்திய மலரானிருமலன பூசனைமுடித்தான். (௪௫)

ஆணடுதேணகயிலைக்கமரர்கோனே கவயிலெழிறறசமுகியெனபாள் [பப்
துணடுமொன்தடந தேர்ததுணைவனுககளிப்பான் சுநதரிவலககைதொட்டாப
பூணடுழாயலங்கன் முகிறகுமுக்கணர்க்கும புதல்வனவெருசேனையநதலைவன
காணடலுங்கொடியாள கையரிநதெறியூாகைவிழுந சேரியெனறுளதால். ()

மறறவ்ளகளப்பு கலிமாநகாக்குவன்னியந் திசையின்மாகாளன்
வெறறியங்கழறகாலொரு தனிச்சாததன் வியனபணிபுரிநதனன்வைக்கக்
கற்றைவெண்டிரைநீ பொன்னிமாதளிபபககடி மலாததுடைவையுமபிறவும்
பொற்றளிர்குழைதது நறுமலாவிரிததுப பொலிநதனபொங்கராங்கதன்பின்.

பூதலங்கடந்தவொரு தனிமுளரிப் புஙகவன்றேடருங்காழி
மாதலததொருகூன் பிறையணிவேணிவர தனதாரருள்பூணடுங
காதலஞ்சசியோடமரர்கோன் போதககடமுனிசைய மெய்தினனென்
றோதியசூதனரு வரைவளனுணடுறுவ ருககுணர்ததியநெறியை. (௪௮)

வேறு.

தெய்வங்கமழும் பளிக்குணடைத்திரள்காய நெல்லிதருமூலந
தையமகன்றமுனிகரகததநி நீருய்ப்பநதிநீராய்ப்
பெயயுஙகுளிறபூம் பொன்னியிறை பெருமாநிலததின்னுயிர்புரக்கும
வையமபுகழுஞ் சையமெனும்வரையின் வளனீஙகறைகுவனால. (௪௯)

அடர்செஞ்சடையுமிராவணன் மேலடருஞ் சிறுகானகக கணனும
படாமபுலியுமாகணமும பலதாழ்வடமுமானிடமுந
தடகண்கலையுமடங்கலுடைத் தருக்குஞ்செருக்குந் தன்மையினாற்
கடலின்விடமுணடளித தமலர்க்கையணிகாக்குஞ்சையவரை. (௫௦)

கோடுதாங்கிவெயில்மறைத்துக் கொண்மூவடிக் கொண்டலைவில... ப
நீடுதருமாமணிமணந்து நெறிக்கட்டடந்தாமரைகாட்டித்

தேமேம்பலனுமூலமுமாய்ச் செல்வந்தேறவதரமெல்லா
மாமேமபகட்டா லறிதுயில்கூணாயகிகாகருஞ் சையவனா. (ருக)

முன்ணூலணியா லெவ்வாறுமுழுங்குமதவாரணச செறிவால்
மின்னூலவாயால்வனபபுறு வேதணடமருங்கைவிரிததவினூற்
கொன்னூரருகுகரங்காட்டலினூற குடுமிநாலுமருவியதாற
தொன்னூலவிரிக்குமடல வனசததுயயனி கர்கருஞைசயவனா (ருஉ)

ஏவாாதடங்கட கொடிசசியாவாழில்வாய விளககுமபொற்றுகள போயப்
பூவாாததடமெனசினை தோறுமபொதுளியொளிருழகிடந் தமையாற்
ருவாவிணேணாவதிதரு பூநதருவைவெகுமேபொற நருவெனறே
யோவாயொரு பேர்கொடுததுதிந்த வோங்கறகிடநதமணி முன்றில். (ருஙு)

சோதிவாய்நத பசுஙகமுகந்துணாப்பூம் பாளைவாளவிதிரததுப்
போதிவாரமென றலிஞறபலசைதாஙகிப பொருப்பாத
மீதிலாகணட னிலேயாய்நதெழுநது மிளிர்வனசிலைறயரிநத
சாதிமானபபழிதுடைககத் தருககினறதுபோனனெருக்கு மால். (ருச)

திவளபபசுமபொற கொழுநதுயிறகுரு சேமப்பாறைநிழலுடன்மே
லிவரததிரியும வனைவருடைபசிய யிணையெனறெறி சுடரோன்
டவளகுரததுக கொயயுளமானேழும படாமாலுழுநதருகி
யவணந்திமம யாககணகொடுபாாததலேக்குந தடர்நதேர்கீட நகவே. (ருரு)

பெருகியொளிகால் நறுஙகுவிகப்பெருஞேசேதகந் தோய்நதொழுகு தெண்ணீ
ரருவிகுளிநதுப பவளமருபபாயவேழ மியஙகுமொற
றிருகுசினததின ஞாட்பினுயநத செறுனாமாாபிற செருகிவருங்
குருதிபொழியுங் கூாஙகோட்டுக குருஙகட்பெருஙகைக் குஞ்சரமபோல். ()

கணணூாபீலி மஞ்ஞையுயிர்ககதிாககால் மணியைககோபமெனு
வெணணூநயிலவானா கவாநதுபசையின்றி யெறிவமாலுழுநது
பெணணுருக கணடுணாவிழந்தவிழியான் முழஙகிபபெறுமின்ப
நண்ணுமடவாா டைசயினமைகுறித தாங்கொருவு நலலவாபோல. (ருள)

கூன்றேயமருவிப் பையறைநீட்டிககூர்மையறி வாள்குழியழற்க
ஞான்றேயகடுத துறமயிமெயயொடுககி யடுககததெறறேனங்
தேனறேயமலப்பூந தருவிலககாய்சசெருககிப் பாயப்பிலிறறிய தேன்
மான்றேறபளளியெயின மகவாய்மடுக்குந்துயிற்க ணடுகருமே. (ருஅ)

தெறியாரிந்தவனாக் குடுமிநிலவுமூரவோ ரருளுண்மை
சிறியார்புகலுந் தரததோசெறறநீஙகி முற்றமெலாம
பொறியாமனவப் பெருமணிபபூணபொமமன் மூலேப்பால்பருகியவாய்
வெறியாரெயினக் குழவியோடுவேஙகைப்பறழு முகளுமே. (ருகூ)

கருங்கால்வேங்கை வீயுகுத்தகடுக்கை நறுந்தண்டுணா சொரிந்த
விருந்தாதரிக்கொண டரிதாரமீர்ந்தப் பசும்பொன்சேர்ந்து வரைப்
பெருந்தாளடிக்கண் முடியினின்றும் பெருகுமருவிதூங்கு முல
கொருங்கேயுண்ட வானவனபொன்னுந் தரீகந்துயலவரல போல. (சுo)

கொல்லாடரவ மினாதேரகக்குறித்துக்கான்ற மணிக்குவைகள்
வில்லாரொளி விண்முகட்டளவும் விரியப்புனைதீர றிரு ரிடைப்
புலவாவெழுந்தின வறுங்கோடிப்புலனில புலவாமுகம்போல
வொல்லாகக்திரும வெண்கதிருமமொளிமாண மழுங்கியியங்குமே. (சுக)

தானமடுத்த முகிறகுலங்கடவழுங்குவட்டிற ரேருகைவிரித
தானகளியின மஞ்ஞைபலவமைந்ததோற்றம விரெளிசூழ
வானமடவார்கண சுனைநீராடிமயிர்க்கால விரலுளர்ந்து
கானமருப்பூங்குழ லார்விரித்தாங்கிருந்தல காட்டுமே. (சுஉ)

வளிசால்விசும பூரிரு சுபசுங்கழைமேறகுறு கூன்மடமந்தி
களிசால்பவுரியிட நோக்கிக்கங்கைபபசுங்கட்குழிஃவுளி
னளிசால்கடுவன முட் பலவின்சுளை நலகுவவேலடாவேந்த
ரொளிசால் பொன்னந்துணிகளைக்கணணுளாபாலீவ லொத்துளதே. (சுரு)

வெளிறுநீத்தகருமுகிலைப் பிடியேயென்றுவியன் புழைக்கைக
களிறுநீட்டவிலங்குழுமிக கண்ணின்றமுது கான்றுவளைந்
தொளிறுமபிறையைச் சிமையவரைப பாகற்களிபபானுருத்தெழுந்து
பிளிறிநிவந்துதோட்டியெனத்தடவும பெற்றியனனதே. (சுச)

இமைக்கும புலன்கோட்டருவை நின்றிழியுமருவி விழுந்தமையிற்
குமைக்குங் குழிவாயமாமருப்பாற குறுங்காற்குரம்பைக கொடிச்சியாகள்
சமைக்குங்கிழங்கா லகழகுழிவாயவலசியாகத தனிகொழிக்கு
மமைத்தினக்திர்கான் மணிமுத்தந் தூாக்கு மாதோவகலசாரல். (சுரு)

சகடொன்றுடைத் தேரிரவிதொறுந்தழலங்க ரங்கள்காணரிய
முகடுமாடத்த பணிபபாறைகிடந்த வண்ணமூதண்டத்
தக்டுதேயக்குங் குவட்டிலுறையறவோரியங்கவறறைவெள்ளித
தகடுபொதிந்து படுத்திழைத்ததன்மை போன்றுதயங்குமே. (சுசு)

வருகாலாற்றின் மருங்கெல்லாமை கோடுறெழுந்தழை மேனித்
திருகுகோட்டுப் பாரமடிச்செங்கண் மேதிபொழிநீமபால்
முருகுமலர்ப்பூங் கோடுழுதுமுழுவெண் மதியினுடல்கிழியப்
பெருகிவழியாரமு தோடுமயங்குமொருசார் பெருமுன்றில். (சுஎ)

முழைக்குன்றிடைக் கோளரியுகிரின்முளையா
திழைக்கமோட்டு வெரின்காட்டினெரிகண் முகிழ்த்துகாலவிட்ட

தழைக்குங்குழைகாற்றெறி செவியத்தந்தாவளத்தின் பிணைருருவ
புழைக்கையேதிப்பொன்னூசற் கொண்ணுமவ் வரிமாணபூங்குருளை. (சுஅ)

உளையிற்கூடாமேதகுசீர் யோகக்கிழவர்முறை பயிற்றுங்
களையிற்றுளமாமறையோதை செவிவாய்மடுத்துக் கன்றொடும்போந்
திளையிற்கண்ணுதருகிய வானினம்வெஞ்சின வேரெறிந்தவர்தம்
புளையுட்டொறும்பால் மணிச்சிரகவிளிம்புதளும் பப்பொழியுமே. (சுகூ)

எறிகொள்வடந்தை சுழன்றுடவீரங் கொண்மூனின்றயலாடப்
பொறிகொள்கலபப் பிணிமுகங்கூத்தாடல் புகன்றென்புளைவிடங்காற்
செறிமுள்ளெயிற்று நெட்டுடல்வாளரவமாடுந் தெறுஞ்சுடிகை
மறியுநிழற்கட்சீ றெலிபாய்ந்தாடுந் தடஞ்சார்மாடெல்லாம். (எ0)

மெய்தூங்கழலோன் வழிபடல்போலரும் பலாசின்மிடைந்தலர்ந்த
செய்தூங்கடாய்பூஞ் செம்மலுகுநெடுங்கல்விடவாய் மூரட்கவென்
கைதூஞ்சுனைநீர் பெய்தேனின்கணமேற் றாவியிருல்பொதிந்த
பெய்தேன்கெடச் சூளில்லான்போல்வினையே யிழைத்துப்பிழைத்திடுமால். ()

ஒழுங்கிற்சிறந்தோருழைப்பல் லாண்டுறநட்டாலும் புலனிலாத
மழுங்கிக்கிடந்தின் னறிவுநுண்டுகொல் லோவண்பளிங்கி
னொழுங்கிற்பாறை நிழனுறவேதிலே றென்றெதிரளித்துக்
கொழுங்கட்சுடர் கான்றடிநிலத்தைக் குரத்தாற்கிளைக்குங்கொல்லேறு. (எஉ)

துறுவியோடுமழைப்படலஞ் சூழவோடும் புல்லொடுமான்
மருவியோர்நுதற் சூட்டுமோலைபோலக் குவட்டினிழிந்
தருவியோடும்பருவரைபோலானே றேறுமேனல்மிசைக்
குருவியோடும் வயவேழங்குழியவோடும் வழியெல்லாம். (எங)

விளைப்பைந்துணர்தோய் மாணிடத்தீவிளிசால் விரிபூம்பொழிறோறுங்
களைக்குங்கண்ணீ ரொடுந்துரியங்கடந்தவெளியிற் கருத்தொடுங்கி
யிளைகுஞ்செயல்போதெழுதும் விளக்கென்லாய சைவற்றிருப்பவர்மே
லுளைக்குமுழுவைதனைத் தெருட்டுமுயர்ந்தோர் காம்போல்வியன்காந்தள். ()

ஓடுமதிமேலுருஞ்சிய கோடுகுத்தவமுது முட்பலவின்
கோடுங்குனியுங்குடங்கனி வீழ்ந்தழிநீஞ்சாறுங் கோரண்டத்
தூமலர்வாயிலங்குமிரு லழிதேனொழுகி யாறிழுக்காப்
வீதருமாமுனிவருக்கு மவ்வாறிழுக்கும் பெரிதாக. (எரு)

விண்வாயெழுந்த மின்னலெனவிருகுன்றேந்தி வியன்தேம்
பண்வாய்மிழற்றச் சுடர்ப்பவளவல்லியசைத்த பசும்பலகைக்
கண்வாயெழிற் சூரரமகளிருசலாடக் கவின்றருவ
கண்வாய்நறவ மலர்கொழிக்குந் தடமென்சினைச் சந்தனப்பொதும்பர். (எசு)

மூன்றுபுவியு மூன்றிவிடையுய்ப்பார் முதுமாமறைக் கொடிக
ளூன்றிவளருந் தருவனையாருறங்காது றங்குமோர்குடையார்
சான்றபனுவலாட்டி தனிக்கிழவன் வியக்குந்தவக்கிழவ
ரான்றமுதுதாபதப் பள்ளியலகில்லன வாண்டுளதம்மா. (எஎ)

விடங்கூர்ந்துளை மூன்றெயிற்றுமணி வெஞ்சுடரவமீக் கிடந்து
தடங்கூர்கமலத் தவட்புணர்ந்துதழல்வாய நேமியுருட்டியக
விடங்கூர்ந்தளித்தோ னவனளிததோன் முதலோர்பதமு மிகழ்ந்திவர்பாற்
கடன்கூர்ந்தேவற் றுறைபிழையாதொழுகு மாணர்களும பலரால். (எஅ)

விரிக்குங் கமலாசனத்திருந்துவிழியைக் கொடிமூக்கிறுதி நிறீஇப்
பரிக்குந்துடர் மார்பெதிரேறப் பணடியாழா துயராது
தரிக்குமபொடி தோளுயாநகைத்தாளம் பிரியாமூலவொளி
தெரிக்கின்றவனைத் தெரியோகத்திறத்தின வருமவரமபிலரே. (எகூ)

தென்பால் வடபால் மேலகீழ்பால்சிகை நாவளைக்குஞ் சுடர்நாப்ப
ணின்பாலகந்தைக் கிழங்கையகழ்தெறிந்து பனிக்கோட் டிமையவரா
மின்பாலவனை யுளத்திருத்திவெயயோனிடைக் கட்புலனமைததுத
தன்பாலுசி நுதிககணின்று தவமாற்றுனரும பலராங்கே. (அ0)

அகனுமபுறனும் புனிதமுறைவாறைநதடக்கி யகன்றகமை
தகநனகியற்றி நறுந்தூமந்தாமந்திரு மஞ்சனமீட்டிப்
பகலுநதுணாவால மாயன்வலிபருகுஙகணிச சிவானவனைப்
புகலும்பூசைத் தொண்டுபுரிகிரியையோரும் பொலிநதனரே. (அக)

எடுத்தபொருளுக் கேற்றகடாவவிடுததது விடைகொண்டதை விடுத்துத்
தடுததவழிநினறருட் குரவனகுறிப்பாலுணர்நது சைவநெறிக்
கடுத்தமேறகோ ளிறைவனடியகததி லிருத்தியவனருளே
மடுத்துச்சிவ நூன்முறைப்பயில்வல்லார் பலலாக்குழு மினரால். (அஉ)

பாலரனைய வைமபொறியும படுக்கும்படையர் சுருக்கணிந்த
கோலருயிர்கட் குயிராகிக்குன்றுதொழுகுங குணக்குன்றா
சீலரெவற்றுஞ் செறியாதுசெறிந்தோனடிக்கே பிறிந்தறியா
மாலர்முத்தி முற்றத்தாவைகும்வரையின் வளனீதால. (அங)

குழைக்குங்கோட்டு நெல்லியொன்றக் குடுமிநடுவட்பொலிநதத்த
னுழைகுஞ்சர வீருரியான் றெண்டுடையாநதுவன்ற பழமறைநூல
தழைககுமுதலாய் மாமனுக்கட்டடமென்கிளையா யாகமங்க
ளிழைககுமிலை யாயருட்டுணராயிகழ்வா முத்திக்கனி பழுத்தே. (அச)

அன்னகடவுட் டருமூலத்தளிர்நீர்ப்பொன்னி தனையிறக்கித்
தென்னன்பெரு நாட்டளிதூங்குந்தென்றற் குழவிநடையயிலும்

பொன்னங்குவட்டுப் பொதியவரைபுக்கானுளுந்தாழ் புனலாக
முன்னங்கடலேழையு முண்டமுதுமாதவத்துக் குடமுனிவன். (அரு)

இனையகட்வுண் முனியளிப்பவீர்ந்தண்பொன்னி யிருவகைத்தாய்க்
கனைநீருலகிற் சிறந்ததெனக்கலைதேர் சூதனெனுமேலோன்
வனைநீர்க்காந்த புராணந்துவருசங்கர சங்கிதைசொன்ன
வினைதீர்க்கதை யிங்கிதைசசூதன்வேணிமுனிவர்க குரைததனனால். (அசு)

கழுமலநதிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ககசுஉ.

குமாரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம்.

கொலைவிரிகுடககாய்த் தெங்கின்கூரிலையென வெஃவேறு
தலைவிரிநதளிகருந் தெயவத்தண் கழுமலையாறுற்ற
நிலையிதுவாகு மிவ்வூர்நிமலனை முருகன்போற்றி
மலைவிரிவுபதேசங் கொள்வண்ணமுமபகாலுற்றும். (க)

போழுலாந் திங்கட்கண்ணிப் புரிசடைமுனிவன்சோதி
வீழுலாங் கயிலைக்குன்றின் விரிநதென்றிசையினூடே
சூழுலாமருவிமாலை துவன்றியதடமென் கோட்டுக
கேழுலாங்கடவுட்டேவ கிரியுளதொன்று மாதோ. (உ)

அக்கிரிதன்னிலெம்மா னருளினுலொருமுன்நான்கு
கைககுமரனுக்கு முநநூற்கடிமண முடித்துவெகுகோல்
திக்கிரிதாசசெய் சூரன்றெறுபடைக்குடைந்த மேனி
மைக்கிரியனையானுதி வானவர்க்கிரங்கி வள்ளல். (ங)

கவலருமறைகள்பூத்த கனிமலர்ந்தருளிக் கோடி
திவளொளிப் பருதிமேனிச் சேட்டிளங்குகனை நோக்கித்
தவலருந்திருவேஞானத் தனியிளங்குன்றே வானோ
ரவலவேரரிவாள் சூரனுடல்வேர ரிவாயென்று. (ச)

நொறில்வயப் புரவிபூண்டநுகம்படு தரங்கத்திண்டேர்
பொறிவழிச சிங்கனுதிபொருந்துநூற் றெண்மர்தேர்ச்சி
செறிமதிவீரவாகு முதலியதுணைவர் செந்தீ
[illegible]மயிர்க் குருந்தாட்பூத மிரட்டியாயிரத்த வெள்ளம். (ரு)

அசனியேறனைத்தாக்கி யங்கையிற்பிசைந்து நூறும்
வசையுறுமாற்ற லொன்பானிலக்கம் வாளுழவரோடுந்
திசைமுகங் கமழுந்தெய்வச் செச்சையந்தெரியலானுக்
கிசையுறவளித்து வெவ்வேறெரிமுகப் படையுநல்கி. (௬)

ஓதைமாற்றிய வண்டாருள நறுங்கடப்பந்தாரோ
யீதெலாங்கொடு நீவெஞ்சூரிகறடிந்தெறிக்க வென்னுக்
கீதயாழ் மருட்டுந்தீஞ்சொற்கெண்டையந் தடங்கட்பேதை
மாதர்பா லொருவனீயம்மற்றவ னிச்சைபூண்டே. (௭)

குலிசைவே லிறைவனுதி குண்டலவாணர் தததம்
வலனுறு மிருக்கையேற மாமணியிரதமேறித்
துலையறு கடலந்தானை சூழ்வரத்தென்பாலன்பர்
பலனுற வினிதுசென்றான் பன்னிருகரத்துப்புத்தேள். (௮)

பொற்பமர் கடுக்கைமாலைப் புண்ணியர்நண்ணுந் தானம்
பற்பலவொடுங்கே தாரபனிவரையிறைஞ்சி வேதச
சொற்பதங்கடந்தோன் வேணித்துறையினின்றிறங்குகங்கை
யற்புதங்கிளருங் காசியமலனை மலர்கொண்டேத்தி. (௯)

வேறு.

குளிர்தூங்கருவித் திருச்சயிலநகுறைவில் விருப்பாக்கமும்பரவித்
தெளிநீரெறி பொன்முகலிநதித திருகாளத்திவனை போற்றி
விளியாவொருதன் மணக்கியன்றவிரி *வேங்கடமால்வரை நோக்கிக்
களியானூர்த்த தாண்டவஞ்செய் கடவுளாலங்கா டேத்தி. (௧௦)

முன்மா மறைகடேடரிய மூலச்சுடரா மொருமுதல்வி
நன்மாவடிக் கீழுறைகாஞ்சி நகர்வாழொருவ னடிபோற்றிச்
சொன்மாசகற்றுங் கார்த்திகைநாட் †சுடரோங்கிய மால்வரைதாழ்ந்து
பன்மாதவர்க்கு முத்திநெறிபயக்குமுதருன் றினைத்தொழுது. (௧௧)

காரானந்தமருஞ் சோதிக்களத்தினிடத் தன்மணிக்குழையன்
பேரானந்தமணிமன்றிற் பெருமானிருதாண் மலர்போற்றி
நீராமண்ணிப் பெருநதிக்கு கிறைகாவிரிக்கு நடுவெனை
காரிவமுதன்னவ னுறையுமந்தண்காழி நகரணைந்தான். (௧௨)

---

*வேங்கடமால்வரை—ஸ்கந்தகிரி, இதனைக்காந்தம்சனற்குமாரசங்கிதையிற் [illegible].
† சுடரோங்கிய மால்வரை—திருவண்ணமலை.

வீரக்தருபூஞெழில் முருகன் வேணுபுரத்தைக் காணலோடும்
பாரந்தருதிண்புயத்துமிடற் பானுகோபற்பயந்த வெய்யோன்
வாரந்தருமென் பகைவரவை வழுத்திலாயென் றிழித் தென்னைக்
கோரந்தருமென்றொளிப் பான்போற்குடபாலொளித் தானடல்வெய்யோன்.

உரிமைத்தாயவுயிர் புடைநாணுடையாளன்றே கடலின்றான்
மருகற்காணாமடற் கதவமறைத்தங் கெனத்தாமரைமுகிழ்ப்பத்
திருவுக்கினியவுயிர்ப் பாங்கிசெலவாவருக வருகவென
வருமைக்கனிவாய் திறந்தழைத்தாங்கலர்ந்ததாலோவரக்காம்பல். (கச)

குமுதம்விரியக்கதிர் விரியுங் குளிர்வெண்மதியென்றலகுதொறு
மமுதமெழுமுன் விடமெழுந்தாங் கனையவிருளுமாரமுதத்
திமிர்தமிறாத தாங்குடிக்கணமுந்தெள்ளாரமுதமெனநிலவு
மிமிழ்தெண்டிரை நீரொலிவேலியீங்கண் ஞாலத்தெழுந்தனவே. (கரு)

துலையாவமணப் பேரிருளைத்துலைத்த பூதிசாதனம்போ
லலையாருலகத் திருணூறியலர்வெண்ணில வந்தலைகொழிப்பக்
கலைதேர்காழிக் கவுணியர்கோன் கடவுண்முருகனென்னுங்கலைச்
சிலையானன்பர்மா னேந்திசசெழியனென கடவுளர்கோன். (கசு)

கடல்வாயமுளைத்த சுதைத்திங்கட் கற்றைநிலவஞ்சுற்றியபின்
மிடல்வேண்முருகற் கிடனுகமெய்ம்மைக் கடவுட்கம்மியர்கோன்
சுடர்மாளிகைவிண முகடடவித்தொடு தோரணத்தினிழல்பரப்பும்
வடமாமறுகிற் படரொளிகால மணியாலயமொன்றணி செய்தான். (கஎ)

இருள்சீய்த்தொளிகால்மணித்தசும் பினிமைக்கும்பசும்பொன் னெயில்
வளைத்துக், குருமாமணித் தூணிரைபரித்தகோட்ட நடுவண்மோட்டரிவான்
றருமாதனமேவுருள் கடப்பந்தாரோனிருப்பவார்கழற்காற்
புருகூதனும்விட் புலவோரும்புறஞ் சூழகம்புக்குறைந்தாரால். (கஅ)

உறைந்தார்பலரிற் கிம்புரிக்கோட்டொரு வெள்ளயிராவதப்பாக
னறந்தாழ்சூரன்கொடுங் கோலாலலையார் பழனக்கழுமலத்துட்
புறந்தாழ்கூந்தற்சசிமடந்தை புனைமாணிழைகள் முனைநாளிற்
சிறந்தோருழைவைத்திருந்தவெலாந் தெரிந்தானுருகிப் பரிந்தானே. (ககூ)

பரிந்தானுரிமைப் பெருந்தேவிபணைமென் முலைமேற்றணியாமால்
புரிந்தான்விரகக்கனல் கனற்றப்பொறிந்தான்கன்னற் பொழுதுகமாய்ப்
பிரிந்தாளொருபெண் சசிககாகப் பெருவெவ்சசியின் கதிருருப்பக்
கரிந்தான்கங்குற்பெரும் புணரிகழித்தான் கதிரோன்விழித்தானே. (உ0)

குவளைக்களத்தன் கண்வரலாற் கோதாடகரப்பகைதெறலா
லணிக்காறுதலை யுறவாலம் போருகக்கண்ணனை விடலாற்

றவருக்கருள் முன்னுறுகையாற் றூவில் பூதமகிழ்வரலா
லுவணித்தனிவேல் முருகனென வுதித்தோன் கதிரோனுதித்தனுமே. (கக)

மாலைக்கவிகை வாசவனும் வானுளோரு முனிவோருஞ்
சோலைக்கவிகை நிழல்பரப்பிச் சூழுங்கழனிக காழிபுரத்
தாலைச்சுவைநேர்க் கழுமலப்பேரந்தண் பொன்னிகுடைந்தாடிக்
காலைக்கடவகடனிறுத்திக் கடம்பன்றனைத்தாளிடம் பணிந்தார். (உஉ)

நடக்குங்கால மிதிற கரந்தன் நறுமென்குஞ் சித்திருமுருகன்
சுடர்ச்செஞ் சுடரோனெயிறு குத்ததொல்லைக்காழிவல்லவன்மேற்
கிடக்குங்கருத்தால் வழிபடற்குக் கேழிலொருதன் கோயின்முன்னே
முடக்குங்கொடித்தெண்டிரைபுரட்டுமுதுநீர்த்தடமொன்றதுகண்டான். (உங)

கண்டதடத்துக் கங்கைமுதற் கடவுணதிகளெனைப்பலவு
மண்டவிருத்திமலர்க்கரத்தால் மணிநீரேந்திப் பணிமாலை
யணடர்பெருமான் பிரமன்முடியணிந்த பெருமான்பழமறைநூல்
விண்டபெருமான் முடிசாட்டிவெட்சிப் பெருமானர்ச்சித்தான். (உச)

தொண்டால்வழிபாடிழைத்தலர்தூய்ச் சுடரேயிடர் தீருமருந்தே
பண்டாரணநூல் விரித்ததனிப் பவளமணியே பணிவிலர்பா
லண்டாவொளியே யறிவிலனுளறியாவறிவே யெனைப்புரந்த
தண்டாவமுதே வேணுபுரித்தலைவாவெனமுன் பணிசெய்தான். (உரு)

உண்ணீருருகநெக்கு நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து தரும்புளகங்
கண்ணீராறுயுள்ளம வரக்கண்ணீராறுய்க் கரைந்தவன்முன்
பண்ணீர்க்குதலைக் கிளியொருமோன் பரிமேலிவர்ந்து சண்பைவளர்
முன்னீரெயிற்றுப்பணிமாலை மூன்றுவிழியான்றோன் றினனால். (உசு)

கனிவாய்மகனையாறுமுகக்கருணைக்கடலைக் கழற்றுணைமேற்
பனிநாண்மலர்தூய்ப் பணிவானைப்பணைத்தோளமுந்தவணைத்தேநதி
நனியாதரங்கொண்டுன் பூசைநயந்தே நயந்தேனின்றூாத்தி
லினிவேண்டுவ தென்னென்றருளியிமையச் சிலைவாங்கியமுதல்வன். (உஎ)

பரலமபுனைவெண் பொடிபுனைந்து பவளச்செவியிறுவகையினன்
மூலம்படுமோனாம் பதமுமுறையாலோதி முறைதணந்தோர்
காலம்பருகும் பாசுபதக்கணையுங் கதிர்க்கூரிலைவேலு
மாலம்பொருவெம் படைபலவு மளித்தான் கங்கைபளித்தாரான். (உஅ)

தெவ்வுப்புலத்தை வேரரிந்து சேண்வாமரர் மாணிழந்த
கௌவ்வைசிறைமீட்டெய்து கௌக்காளிபுரியானுடையபிரான்
கொவ்வைக்கனிவாய் மகற்கருளிக்கோயில்புகலும்ஞாயிறெனச்
செவ்விக்கதிர்வே விளங்குமரன்சென்றனயல் போய்வென்றனே. (உகூ)

அண்டமனைத்துந்தனிக்க விகையளித்தவசுரன் முரணழிய
வண்டவாணர்தத்த நிலையடையக்கடவுண் முருகனுக்கு
மண்டமளிக்கு நிலைமைபெறவருட்செய்தது வெங்குருப்பதிவா
ழண்டர்பெருமானருளொன் றுலதன்சீர்புகல்வ தெவன்கண்டீர். (௬0)

முரணிக்கவைமாமுதறடிந்த முருகக்கடவுண் முன்னமைத்த
வுரவுத்தடத்தெள்ளார முதையுதகமெனுங்காற் பதகமொயயே
குரவுக்கடப்பந்தாரொருவன் குழிததலாற்றேன் மகனளித்த
வரமிக்குயர்பூந்தடமி தெனமந்தாகினிப் பெண்மருவலினால். (௬க)

பருகைகககவளக் களிறட்டபகவன்மதலை தெளியமொழிக்
குருக்கட்பெரியோன் றடமொன்றூற்கூறுமா றென்குருகினங்கள்
செருகிப்படிந்து விதிர்த்தசிறைத திவலைபடினும புள்விலங்கு
விருக்கக்குலங்கள் மானிடங்கள வினைவெமபவத்தாலிளையாவே. (௬௩)

தோளார்மதியின் முழுமதியைத்தீர்ந்தநாள்க ளோராறும்
வாளார்துலைக்கட் டெரிசமொழிமற்றை நாள்களவையாறுந்
தாளாமலர்ப்பூந் தடம்படிநதுதகக விரதம்புரிபவரே
தோளாமணிப பொறகந்தனுறை தொல்லையுலகின் பயன்றுய்ப்பார். (௬௬).

மதியந்தொறு மிவ்வறுநாளும் வந்துபடிந்து முனைமழுவா
ளதிபனமனுவை விதிமுறையாலறைந்தோர் புறந்தாழ்கருங்கூந்தற்
பிதிருந்திதலை முலைமுளரிப்பெண்ணூரமுதின் கணைணருள்கூர்
நிதியமபடைதது மறுமையினு நிலைசோமுத்தித் தலைவாழ்வார். (௬ச)

மீனமிறுவாய்மதி தோறும்விரிகார்த்திகைமீ னதிகமின்றி
யூனமறுகாத்திகை மாததகொரு காததிகைமீ னவறறதிகள்
தீனமறுகார்தகிகை மதியுஞ்சிங்கமதியுந் திங்களொனு
மானமலிநாளிக் கமலவாவிபடிவார் சிவமுததர். (௬ரு)

என்னமலர்ப் பூந்தடததியல்புமிறை வேன்முருகனெந்தைபிரான்
சொன்னமனுவால் வென்றநாவுஞ்சூதனோர்ந்து தகவெறிந்த
நன்னாமறைதேர் முனிவராக்கு நலஞ்சேர்காநதபுராணததிற்
பன்னவறிய சங்கரசஙகிதையிலெடுத்துப் பகர்ந்தனனால். (௬௬)

குமரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கக௬அ.

உ

சிவமயம்.

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்

திருவவதாரவத்தியாயம்.

கான்மலிகடப்பந்தாரினுற் குவந்துகாழி காவலன் றிருவருள்செய்
மான்மியமுணர்ந்தே ஞானசமபந்தவள்ளலாய முருகன்வந்துதித்த
பான்மையுண்டென்று யனையதும்விரித்துப்பகர்கென முனிவரர்கேட்ப
மேன்மைசால் சூதன்வினவரும்பொருளீதென்று பின்விரிவுறவிளம்பும். (க)

ஆன்றதொல்கேள்வி யறிஞரிற்போதாயனமுனி சூத்திரத்தொழுகி
யேன்றமாதவத்தாலுயர் சிவபாதவிருதயன் காழிமாநகரா
மூன்றுமாமறையோ னருமகவிருப்பாலுல களித்தவன் றடத்தொருசார்
தோன்றலாயயில் வேன்முருகனைப்பெருவான்றேய்தவமபுரிந்தனனெடுநோன்.

இத்தகைநெறிசால் கவுணியர்தலைவனியற்றவம் புரியுநாளனாதி
முத்தனதுணர்ந்து மூவிருகமலமுகவனைநோக்கி மண்ணிடைநம்
பத்தரைமறையைப் பனுவலையிகழும்படி றரைவல்லமணரைவெம்
புத்தரைதடிந்து சைவவைதிக வெண்பூதிசாதனமுறை நாட்டி. (ங)

தலந்தொழூஉப் பதினாறாயிரம்பதிகத்தண்டமிழ் மாலிகைசாத்தும்
பலங்கொள்காரண முண்டாதலினுலகிற் பிறந்திவண்வருகென மகிழ்கூர்ந்
திலங்குநீர்வேணி யண்ணலாங்கருளி யெண்ணிரண்டாயிரங் கணத்தை
நலங்கிளரடியராக வென்றேவவாமவேன்முருகனு நயந்தே. (ச)

இன்னண மிழைத்திங்கெய்துவ னெனலுமிறை திருவுளமகிழ்பூப்பக்
கன்னலங்கிளவிக் கவுரியுண்மகிழ்ந்து களிவரவுச்சிமோந்திறைவன்
சொன்னவாறுதித்த தலத்தியான்போந்து துணைமுலையமுதளிக் குவனென்
றுன்னறுங்களியால் விடுப்பவேலரசு முயர்கணத்தலைவரை நோக்கா. (ரு)

ஆதியங்கடவு ளருள்வழிப்பதினாறாயிர வீருநீர்சூழ்ந்த
மேதினித்தலங்கடோறு மவதரித்துமேவுமென்றேவி வெண்கயிலைப்
பூதலமதனிற் காழிமாநகரிற் புண்டரீகன்றடத்தொருசார்
மாதவம்புரிவோன் முன்னிளங்கதிர்போன்மதலையாய்வந்தனன் கந்தன். (சு)

நீங்கருந்தவத்தோன் மகவுகண்டுவந்து நிரப்பினன் கடவுள்மாமணிபெற்
றோங்கினனென்ன வியப்புமீதூரவுயர் வடமீனனைகற்பின்
மாங்குயிற் கிளவிப்பகவதியெனும் பேர்மனைவிபாலெடுத்தினி தளிப்பப்
பூங்குழல் களிகூர்ந்துச் சிமோந்தினிய புதல்வனைக்கொடு மனைபுகுந்தான். ()

பாணிமூவுலகும் புதையமேன்மிதந்து பல்லுயிர் புரக்குமோர் குடிலைத்
தோணியாளுடையான் மேனியஞ்சுடராயதுலங்க வந்துதித்தமாமகற்குப்
பேணியதிரு நாளையிரண்டினுஞ்செய் பெருங்கடனாற்றி நீறணிந்து
மாணியல் பருவந்தொறு மழகதிர்போல்வளர்ந்து மூவாண்டெனவருநாள். ()

குலப்பெருந்தாதைமலாப் பெருங்கிழவன் குளிர்தடம்படிகுவான் செலுங்காற்
றலைதந்துறமழலைக்கிண்கிணி மிழற்றுந்தாள்கொடு நடந்துறுமகவை [விப்
மலாசகனால் வெகுண்டழுடன்வரக் கொடுபோய்மணித்தடங் கரையினினிறு
புலப்பகையெறிந்தோன் புனறபடிந்தாடப் புகுதலுங்குமுதவாய்ப் புதல்வன்.

இளம்பசிகூர்ந்தா ரெனவுளமுருகியிரங்கலும் வரம்பிலாமறைநூ
லளந்தறியாதானணங்கொடும் விடைமேலாங்கெழுந்தருளி நின்மகற்கு
விளங்கிழாய் முலைப்பாலருளெனக் கனகவில்லுமிழ வள்ளமேன்ஞான
வளங்கொள்பாலருத்திமலர்க்கணீரதுடைத்தாண்மலர்தலையுலகெலாமீன்றாள்.

துடைத்தலு ஞானபோனகமுண்டதோன்றலா ரான்றபற்கலைக [யே
ளிடைப்புணர் ஞானந்தோய்ந்து தோய்வின்றி யெவ்வுயிர்க்கண்ணுமோர்நிலை
படைத்தளித் தழிக்குமிறைபரமபொருளுட்பட *திருஞானமு மாங்கே
கிடைத்தன ரொருதன்றாதையுமாங்கே கிட்டினார் சிறிதுளம்வெகுண்டு. (௧௧)

யாரகொலோவிது பாலளித்தனரெனலுமின் றளிர்மணிவிரற்சுட்டிச் [ர்ந்த
சீர்செய்தோடுடைய செவியனென்றெடுத்துச் செங்கண்வெள்ளேற்றினிலிவ
வோர்பொருட்கடையா ளம்பலவழுதியொழிந்த பேரருணாத்திவனே
யேர்பெறமிதுவே பொருளெனக்காட்டி யீர்ந்தமிழ்ப்பதிகமொன்றிசைத்தார்.

பதிகமுமிமையோர் பொழிமலர்மழையும் பஞ்சதுந்துபியொலி யதிர்ப்பு
மதிபுனைவாதனுமையொடும் போந்தவண்ணமுந்தந்தைகண் டிரங்க
வெதிரில்பொற்றோணி யிருமுதுகுரவரிணையடி போய்ப்பணிந்தெண்ணிற்
குதுகுதுப்பொடுந்தன் றிருமனைபுகுந்தார் குலமறைத்தமிழினில் வடித்தார். ()

துவரொறிகனிவாய கழைபொருதடந்தோட் சுந்தரியளித்தமெய்ஞ்ஞான
நவையறுதீமபா லருந்தியவாற்றால் ஞானசம்பந்தரானவர்தாம்
புவிபுகழ்ந்தெடுப்ப வணியகோலக்காப்புனிதன் மேன்மடையில்வாளைகளென்
றுவமைதீர்பதிகம் புகன்றுகைமலராலொத்தினார் முத்தமிழ்விரகர். (௧௪)

ஒத்தியோதுதலு மைந்தெழுத்தமைந்தவொளிசெய் பொற்றாளமெய்யருளாற்
கைத்தலம்பெறலு முமையொலிகொடுப்பக் கனிந்துபண்பாடுபுகாழி [தா

---

* திருஞானமென்றது பரஞான மபரஞானமாகிய விரண்டை, திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் புராணத்தில் "சிவனடியே சிந்திக்கும்" என்ற திருச்செய்யுளைக் காண்க. இவ்வுண்மையினையறியாத சில சைவர் ஞானம் நாலெனக்கூறி நகைப்புறுவர்.

முத்தன்மேற்பூவார்கொன்றையென்றலர்சொன்முருகவிர்மாலைசெய்துயிர்த்தா
யுத்தமநகராந் திருநனிப்பள்ளியுடன்வருந் தாதையோடிறைஞ்சி. (௧௫)

காரைகள்கூகை யென்றுமெய்யானைக் காட்டியபதிகமங்கிசைத்து
நாரைபாய்பழனத் தலைசயம்பேரூர் நற்றிருவலம்புரமவளையூர்
தேனர்வாய்ப்புனல்சூழ் பல்லவனீசமிவைதொறுஞ்சுவைத் தமிழேத்திப்
பாரையாண்டளிப்பான் மண்புகாரென்றபாடல சாய்க்காட்டினிற்போற்றி. ()

வேதவெண்காடு பணிந்துகண்காட்டு நுதலெனுந்திருமொழிவிளம்பி
யோதரீணை §முல்லைவாயில வண்குருகாவூர்மயேந்திரப்பள்ளி யோதி
நாதனுன்மறைசூழ் காழியம்பதிக்கணணுறு நாடிவ்வியாழ்ப்பாணர்
காதல்சேர்பன்னி யுடன்வரவவரைக்களித்தனர் கவுணியர்திலகர. (௧௭)

புக்கிருவோருங்கீத யாழகத்துப்புகன்ற தண்டமிழிசைபோற்ற
மைக்கருமிடற்றுத் தோணிநாயகனருண்மன்னருள்பூண்டுபோன்னெயில்சூழ்
திக்குறவனைக்குந தில்லைமன்றிறைஞ்சத் தெள்ளலைசுருட்டு கொள்ளிடநீ
ரக்கரைநெறிக் கொண்டநகரடைந்தா ருந்தமிழ்ப்பொழிமுகிலனையார். ()

மன்றுறைமூவா யிரவருங்களிப்பமாதுமைகாண நாதாந்த
தொன்றுமாநந்த நாடகம்பரவியுவந்துகற்றுங் கெரியோம்பி
யென்றுறவாழதனி வேட்களம்பாடியியல்கழிப் பாலையும்பழிச்சிச்
சென்றுபாணருக்குத் தில்லையந்தணரைத் தெரித்தனர்முழுதிலுந்தெரிந்தார். ()

பின்னருங்கனக மன்றுடையரன்மேற் பெட்புறவாடினைய்நறுநெய
யென்னியற்பாடி நிவாக்கரையோடு ¶மேழிசைச் சுருதியாழ்ப்பாணா
முன்னுலாயெருக்கத் தம்புலியூரைமொழிந்து பற்பலதலம்பணிந்து
கொன்னெடுமேபுரிசை முதுகிரியணைந்தா கொழுந்திலேவயிரமுற்றனையார். ()

தேங்குசீர்வேணிக் குன்றவாணருக்குந் திருவிருக்குக்குறள்சாத்தி
வாங்குதூங்கானை மாடமும்புகழ்ந்து மாறனூராவநதபாலகாதாம்
பூங்கழல்வருந்தா தாரவெண்சிவிகைபுனை மணிக்கவிகைபொற் சின்ன
மாங்கவையளித்தா ரறத்துறைக்கெந்தையீசனென்றுய்தமிழணிந்தார். (௨௧)

மிளிர்சிவிகையிற் போந்தரத்துறைபழுவூர்விசைய மங்கைப்பதிவைகா
நளிர்புனற்சேய்ஞலூர் திருப்பனந்தாள்கண்ணுமோ மாம்புலியூர்வாள் *
கொளிநகர்கடம்பூர் நாரையூர்மிக்கோர் கொள்கருப்பறியலூ ரேத்தித் *
துளிமுகிற்சோலைக் கழுமலமணைந்தார் துரியநீங்கியபொருளணைந்தார். (௨௨)

---

§ முல்லைவாயில்—தென் திருமுல்லைவாயில்.

¶ ஏழிசையாவன—சட்ஜமம், ரிஷபம், காந்தாரம், மத்திமம், பஞ்சமம், தைவதம், நிஷாதம். இதன் முதலெழுத்துக்களே—ச-ரி-க-ம-ப-த-நி.

தேவியிற்றோணி யிறைவனைப்பரவித் திருமலைப்புகுந்து பாணனைப்பாங்
கேவியன்புடைத்தாய நீற்றணிபேணியிலங்குமூன்றான் மணங்கண்டு
மேவுபன்மறையுமந்திரப்பரப்பும்விதிமுறை புகன்றுவேதியருக்
கோவிலந்தியுண் மந்திரமெனும்பனுவ லோதினரோதுமுன் னுணர்ந்தார்.(உ௩)

அன்னநாளடுத்த நாவினுக்கரசோடளவளா யங்கவரகல
வின்புறுமொழி மாற்றெழுகூற்றிருக்கை யிரடிதன்னின்மேல்வைப்பு
மன்மடக்கேக பாதநாலடிமேல்வைப்பிருக்குக் குறளிராகம்
பன்னுசக்கர மாறறுறுதிகளோதிப்பாணர் பண்ணிசைப்பவைகியநாள். (உ௪)

ஆரிலைசசூலதத்தா ரழலாடியருந்தலம்பல தொழவருளாற்
றெரியற்றுதை யுடன்வரத்தரளச்சிவிகை பொற்கவிகை முன்னிழற்றப்
பேரியறபீலி பிறங்கொலியார்ப்பப் பெருந்திளைப்பொன்னியன் வடபா
லேரியவடியார் குழுவொடுமெழுந்தா ரிறையுருக்காட்டுமா றெழுந்தார். (உ௫)

பொடிப்புயன் வேளூர்நின்றியூர்நீடூர்போற்று புன்கூரொடுமெண்ணிப்
படிககனாகுறுக்கை யன்னியூருயர்பந்தணைநல்லூா திருமணஞ்சேரி
கடிப்பொழிலெதிர் கொள்பாடிதொல்வேள்விக்குடி திருக்கோடி காக்கஞ்சை
யெடுத்தமாந்துறைமங்கலக்குடிவியலூரிறைஞ்சிவண்டமிழ்தொடுத்திசைத்தார்.

மேலதுதேவன் குடியினின்மருந்துவேண்டிலென் றோதியின்னம்பர்
பாலலோசனன் மேவிடைமடககிசைத்துப்பஃறலம்பணிந்துவெண்களிற்றுத்
தோலுடையொருவன் வடகுறங்காடுதுறைபராய் வழுத்திவெவ்வேறு
சீலமார்தலமும் பழனமுமேத்தித் திருவையாறணைந்தனர் செல்வர். (உ௭)

தலமதிற்புலனைந்தெனுந் தமிழ்கோடல்கொங்கமென் றொருதமிழ்சாற்றி
யலர்பெரும்புலியூரையனையத் தானமணிமழ பாடிகண்டவ்வூர்
மலைவிலிக்கங்கை யாரழலென்றுவாழ்த்து புவைகியக்கானூர்த்
துலையிலிக்கிறைஞ்சியயல் வடகரைமாந்துறை யணைந்தார்மறைத்துறையார்.

பணிவளர்புயத்தா னம்பிலாந்தண்டுறைபராய்ப் பாசிலாச்சிராமத்
தினையுறுகொல்லிமழவன்மா மகடணிடரறிந் தெம்பிரான்றிருமுன்
மணிவளர்கண்டர்மங்கையை வாட்மயல்செய்வதோ யிவர்மாண்பென்
றணிவலைக்கிரங்கி மூயலகற்றீர்த்தாரருளினாற் புலியிடர்தீர்த்தார். (உ௯)

அயற்பலதலம்பைஞ்ஞீலி யீங்கோயிலங்குறீஇக்கொங்கிலுள்ளவா
மூயத்தரும்பொன்னித்தென்கரைச் ‡செங்குன்றூர்நணுப்பதிபணிந்துறைநாள்
வியக்குமவ்வினைக்கிவ்வினையெனப் பணிகோய்வீட்டினீள் கொடிமுடியேத்தி
வயப்பதிவெஞ்சமாக்கூடல் கருவூர்மாணிக்கமலைப ராய்த்துறையே. (௩0)

‡ செங்குன்றூர்—திருச்செங்கோடென வழங்கும்.

துரிசறுமாலந்துறையொடு திருச்செந்துறைகொள் கற்குடிசிராப்பள்ளி
சரியிலானைக்காத்திருமயேந்திரம் பொற்றவத்துறைபாற்றுறை யெறும்பீச்
சுரநெடுங்களங்காட்டுப் பள்ளியாலம்பொழிலொடு துலங்குபூந்துருத்தித்
திருமலிகண்டியூர் சோற்றுத்துறைமெய்த திருவேதிக்குடிவெண்ணிப்பதியே

பிறபலதலங்கள்சக்கரப் பள்ளிப்பிள்ளைமங்கையதியாலந்
துறையொடுதிருச்சேலூர் திருப்பாலைத்துறை நல்லூர்
பற்பலவேத்தியிறைகருகா வூரினிலததர்வண்ண மென்றிசைத்தவளிவணல்லூ
ருறுதிருப்பருதியமமென் பூவனூரொடாவூரநல்லூரேததி. (௧௨)

திருவலஞ்சுழிமேற்றளியொடு சத்திமுத்தமுமுததமிழ் சேர்த்தி
யிருமுதவேனிற் பருவனூரடுத்தவின்னல் கண்டண்ணல் பட்டீசர்
பொருவெயிறணித்துவிரி நிலாவெறிப்பப்பூதராலயத்தமுத்திழைத்த
வருமணிப்பந்தர்பெற்று மேலவ்வூர்ககருந்தமிழலங்கல் செய்தணிந்தார். (௧௩)

வேறு.

பின்னர்வட தளியொடிரும்பூளையரதைப் பெரும்பாழிசேறைநல்லூர்கு டவாயிற்சீ, ரன்னநறையூர்புத்தூர் சிவபுரததோடாதி குடமூக்குக்கீழகோட்டமெய்தி, நன்னரினெம்மிறையே யென்றுறுகாரோணநா கீசம்வாழ்ததியிடைமருதூர்நண்ணிப், பன்னருமோடே சலனென்றிசைத்துத தானமபல பணிந்துகுரங்காடுதுறையும்போற்றி. (௧௪)

ஆவடுதண்டுறையினிடரினு மென்பாடலணிந்தமலனருளிய பொற்கிழியைவேள்வி, மாவிலைததநதையர்க்குதவித் திருக்கோழம்பம்பை கன்மாடக்கோயினல்லசெமபொற், றூவியழுந்தூர்பல கண்டிறைஞசிவாழததித் துருததிநகர்பரவிவரைத் தலையென்றேத்தி, மூவனகர் ‡திருமயிலைச் செமபொறபள்ளிமுளைத்தவிளநகர்கண்டார் முழுதுங்கண்டார். (௧௫)

குளிர்பறியலூரொடு மற்றுளவும் வேட்டக்குடியுமடுத்திசை மாலைதொடுத்துசசோலை, வளர்தருமபுரமபணிந்தியாழ் மூரிமாதர்மடப்பிடி யென்றெடுததோதிநள்ளாறெய்தி, மிளிர்போகமார்த்தவெனப் புகழ்ந்துதானம வேறுமுறைவணங்கியுயர் சாத்தமங்கை, யளிநீலநக்கர்மனைய முதுநகொண்டாரன்னைதிருநிலையழகிய முதமுண்டார். (௧௬)

இளக்குமதுதலத்தொடு நாகைக்காரோணங்கீழ்வேளூ ரொடுபிறவுபணிந்துசெந்நெல்வளத், தடஞ்சூழ்மருகலிலோர்வணிகனுவிவாளரவமபருகவ வன்மணகும்பேதை, துளக்கெரியின்மெழு கெனவுள்ளுருகியாவி சோர்ந்தலறுமோதைசெவித்துணையினேறத், தளர்ச்சிதருமோவுடையா யிவளுக்கென்று சாற்றியளிததாருயிரைத்தானம்பெற்றூர். (௧௭)

---

‡ திருமயிலை—மாயூரநகர்.

வடிநெடுங்கட்புகார் வணிகன்மகட்குமாவி வணிகனுக்கு மணமுடித்துத் திருச்செங்காட்டங், குடிபாவியக்கும் வேதமுமென்றேதிக் குளிர்புகலூர் வர்த்தமானீசம் போற்றி, யடிமுருகனூர் மடம்புக்குழித் தென்னூருராசுவா வதிந்தவ்வூரணைகுவார்விற், குடிபணிந்து சாகாளென்றேதியா ரூரடைவோ மென்றிசைத்திருக்குக் குறளுஞ்சாற்றி. (௩௮)

பதியதனிலந்தமாயுலகென்றேதிப்பவனமாச் சோடையாயென்று மே த்தி, மதிமுடியானறலங்கள் பனையூர்சோலைவலி வலங்கோளிலிவாழ்த்திப் புகலூர்நண்ணி, முதியகுறிகலந்தவிசையெனுநூற் சாற்றிமுருகனூர் சிறுத தொண்டர் நீலநககர், விதியொடவர் தமக்கருள் செயதரசோடாங்கண்மேவி னூரயில் பரவவேதவாயார். (௩௯)

புடைவயல் சூழம்பரமாகாளம் புல்குபொன்னிறமென்றறைந்து கடவூரிற் சார்நது, சண்டயுடையாயென விளமபி †மயானமபோற்றித் தகுகலையனூமு துணடாக்கூரெயதி, விடையுடையான் மீயச்சூர்பாம்புரத்திற்சார்ந்துவீழிமி ழலையிலர சோடிறைஞ்சியாஙக, ஞுடையனையாயொடுசடையார் புனலென் றேதி யொருதிலதைபேணு பெருந்துறையுமெய்தி. (௪௰)

வாகீசரொடுமிழலையெயதிப் பன்னூள்வைகிய நாட்சிரபுரமா சனங்கண ன்னைப், பாகூரின்னமுதூட்டிக கனவிற்கண்டபடி தோணியழகனையத்தனி யிற்கணடு, மாகாதன்மைமமருபூங்குழலென்றேதிவறநத சிறுவிலைநாளவ்வள் ளலீயந்த, சேகார்பொற்காசு பெற்றுவாசி தீரசசெந்தமிழ் செயதார்பசி நோய் தீரசசெய்தார். (௪௧)

அவ்வழிவாஞ்சிய *மாலங்காடே வேளூரணிசாத்தங்குடியொடுதென் கரைவீரருசேர், செய்விளமர்பணிதுதிருவாரூராருயத் திருககாருயிற்றேவூர் திருநெல்லிககா, வெவ்வமிலகச்சினங் திருத்தெஙகூர் கொள்ளிக்காடிசை கோட்டோ வெண்டுறைதணடலையுஞசோலை, மௌவலகமழதிருக்களரு மா சோடெயதிவாழத்தினூர் திருவருட்பான் மணததவாயால். (௪௨)

மறைவனததில் மறையடைத்த மணிககபாடம வாகீசர் திறக்கும்வழி வருததுமறறை, யிறையவன் மேற்சதுரமறை யெனறுபாடி யிணைக்கதவம டைத தருளிவாய்மூரீசா, நிறைகனவு தெளிந்தாசுசெலலச் சென்று நிலவுதி ளிரிளவெனவோர் பதிகஞ்சாறறிக், கறைமிடற்றூர் மறைககாட்டிலணைந்தார் யார்க்குங்காணுனாக் கண்டழுத கனிவாய்மைந்தர். (௪௩)

ஆயமறைக்காட்டினில் வீற்றிருக்குமன்னூளணி பாண்டிநாடணைத்தும மண்பேயகொண்டு, நோயுடையககூன் வழுதிமருளக்கண்டு நுடங்கிடை

---

† மயானம்—திருக்கடவூர் மயானம்.

* ஆலங்காடு—திருத்தலையாலங்காடு.

மங்கையர்க்கரசியாரும் தேர்ச்சித், தூயவினைக்குலச் சிறையுமென்னுடேற்ற துன்பமறுத்தின்பமிகச் சைவமோங்கத், தாயனையாயெழுந்தருள்கவென்று நீட்டித் தமிழ் விரகரிணையடிக்கீழ்ச்சார விட்டார். (௬௪)

விட்டதுகொண்டெழு மமையத்தரசு பொல்லாவிகட மூறைப்பறிதலை யரிஞைழகுமாயை, மட்டலகன்னூ மலவெனுங்கானன் மைவளங்கெழுவே யுறுதோளிபங்கனென்றே, யிட்டதமிழியம் பிமுத்தின்சி விகைமேற்கொண்டி லகுமணிக்குடை நிழற்றவடியாரீண்டத், தொட்டமணிச்சின்னவொலி போர்ப்பமுத்தின் சுடர்மணித்தண்பந்தர் நிழல்துலங்கச்சென்றார். (௬௫)

வருகோடிக்குழகர் கடிக்குளமிடும்பாவனமுசாத்தான மொடுகொடுங் குன்றேததித், திருவாலவாயுறுங்கால மைச்சர்போந்து சென்னிமிசை முகிழ்த் தமலாக் கரத்தராகி, யிருபாதம் வணங்கலுநம்மரசியாருக்கின்பமோ வென வடிகளருளாலின்ப, மொருவாதென்றகமகிழவுற்றெழுவார்க் கன்பருதுக்கா ணுமாலவாயென்னத் தாழ்ந்தார். (௬௬)

அதுகணத்தவ்விருவர் பெயராலவாயாவதுவுமிதுவெனும் பதிகத்தமை யப்போற்றி, மதுரைமறுகடைந்திருக்குக குறளுஞ்சாற்றி மடதிலெழுந் தருளி மதியமைச்சர் செய்த, விதமலிசீருவந்திருப்பஞாயிறுதி வெங்கோ ளூநல்ல வெனப்பகர்ந்தார் வெல்வ, வெதிரிருள் செய்தமணிருளையழிப்பான் போல யிரவியொளித்தனன்மடவோரினைய செய்வார். (௬௭)

பன்னகமென் குருளையிடி யொலிகேட்டென்னப் பாசமையகோளரியார் வந்தாரென்று, சின்னவொலிதிசைப் போப்பத்தலைகள் கீற்சசெவிதகாநு தென்னவர்கோனுடு மெண்ணி, மன்னருமந்திரத்தழல் விட்டேறுதாகவயங் குசுடுதழற்கொடுபோய் மடத்திலுய்ப்பப், பன்னுமடியவர்குறு மோசொக் கேயித் தீயையவேசென்று பாண்டியர்க்கா கென்றார். (௬௮)

என்றலுமீனவனுடலிலத்தீமேவ விதுவெதுப்பென்ற மணர்கண்மந்தி ரங்களாலுந், துன்றுபிரம்பாலுமயிற் பீலியாலுந்தொழுது துடைத்திட வெய் வார்சுடர்போற பொங்கிக், கன்றுபிரமபெரிந்து கரமெரிந்து பீலிகரிந்து சுடு நாறியயற் கண்ணுந்தாவிச், சென்றதருட் பிள்ளைசொல்லால் வந்ததீயைத் தீர்க்கவந்த தெய்வதமூர்த்தியந்ததன்றே. (௬௯)

உலகிருளை யொழிக்குந்தானொழியப் பாயலுடையிருளை யொழிப்பார் கண்டு வப்பான்போலச், சலதிமுகட்டினில் வெய்யோனுதிப்பத்தேமாந்துதிர மூலிட்டெனவழுதி துயருங்காலை, யலைபொழிக்கன்னரசியராலமைச் சரோய் தியருந்தமிழ்வித் தகர்க்குரைப்பவுஞ் சீர்வெப்பான், மலைபிணியும மன்பிணியுந் தொலைபக் காட்டுமொவுரி யென்றிறைகோயில் வாழ்த்திப்போந்தார். (௭௰)

[illegible]பாந்தளவிலரசர வென்றேலிவிண் போர்ப்பப்புது நிலவுக்குடைநிழற் றச்[illegible]ணமார்ப்ப, வேந்தனகம்புகுந்தரசன் முடிக்கட்பீடமே லெய்திவல்ல மண[illegible]குழலையஞ்சும், பூந்தொடிமுன்மானினேர் விழியென்றேதிப் புரவ லர்க்கும் புனைபெயரீராறுபூண்டு, வாய்ந்தகழுமலமெம் மூரெனலுமன்னன் மனமமணர் மயக்கினைவிட்டொரீஇயதன்றே. (௫௧)

மொழிவழுதிப் பிள்ளையார்முகமும் பொல்லாமூகர் முசமும்பார்த்தென் றேனும் தீர்ப்பார்க்கே, வழியடியேனெனலு மிடப்புறங்கொணடனா மாற்றி யிட[illegible]நதிரமாவது நீறென்றே, கழுமலக்கோன் வலப்புறங்கொண்டின்னறீர்ப் பக் [illegible]ானருமுத்தியு நரகும முதநஞ்சுந், தழுவினபோல் வலங்குளிர செய்தி டந்தீமூளச் சமணினத்தை வெகுணடொழிந்தான்றமிழ்சேர் நாடன். (௫௨)

இடமருங்குந்தமிழ்விரகருளாலேயுய் தீர்ந்திறை மகனுமடிமை புகவமண ரெங்கட், கடவுளவலிநுங் கடவுள்வலியுந்தீட்டிக கனலிலிட்டு தேர்துமெனக் காழிவேந்தா, மடலவிழ்புத்தகம பகுத்துபோக மாத்தவண்பதிகமேநதி நள் ளாறிறைமேலாவ, முடையதளிரிளவளரென்றுருபா வேததியொள்ளெரி யினிட்டு வணிட்டாரொளி நீறிட்டார். (௫௩)

இட்டவேடொளிபசிய தாகப்பொல்லா வேடரிவணடுகளாகத் தேரார் மீண்டும, பட்டதிரையாறறினிலிட்டறிதும் யாதுமபழுதுபடிற் கழுமுனையிற் படர்வோமென்ன, வொட்டலுமீனவனொடு நீள்வைகைப்போராற்றுறுகரை யினின்றமணரோலைகீழ்பால, விட்டகலப்பிள்ளையார் வாழ்கவென்று விடு மொழிபபாசுரமெதிர நீர்விரைந்ததன்றே. (௫௪)

அன்றுபுனலெதிரேறுமேடு கொள்வானமைச் சர்பரியேறிவண்பாசுரஞ் செல்லாறே, சென்றுழியாயிடைவன்னி யெனுமபேரேற்றிச் சிவஞானப்பிள் ளையருளேறபபாட, நின்றதனையமைசசர்கொண்டு கரையிலேற நிருபன்வியப் பெறவமணகழுவிலேறக், கன்றுதவில கன்னிநாடெல்லா நீற்றுக்காப்பொடு மைகதெழுததேறிக கலந்தவன்றே. (௫௫)

கலந்தவழி முறைநிறுத்திப்பொற்கைபூண்ட கவுரியர்பிணிக்காலக்காழிச் செல்வர், நலமபுனைந்து முழுதிலும்பொன்னுனெனறு ஞாலம்வியந்திடப் பாண்டியரசியாரோ, டிலங்குமதியமைச்சனொடு வழுதிபோற்றவிறைவனை மே[illegible]னைப்பதேகியமனைரேறு, நலஙகல்புனைந்துழிகாழித் தலைதயார்தாம் [illegible]றக்கணடகமகிழ்ந்தா ரமணைவென்றார். (௫௬)

முற்றறிவிற்பருவத்தேயாண்டதோணிமுதல்வனையு முதல்விமையுநினைந் [illegible]றி, மற்றவர்சேன்மன்னணி கல்லவனமென்றேதிவழிபடு மூவரும்போ த[illegible]கைமேற்கொண், டுறைபலபதி பரங்குன்றுப்பனூர்புத்தூரோடு பூவ ண[illegible]ழியலுயர் குற்றால, மற்றமில்செல்வேலி புடைமருதூரேத்தியணியிரா [illegible]ம்போற்றிசைத்துக் கீழ்பால். (௫௭)

கோணமாமலைகே தீச்சரமின்றேத்தியாடானைபுனவாயில் கூறித்தேர்ச்சி, வானவன்மணிமேற் குடிகணடொருமூவர்க்கும் வழியருளிக்களர்ப்பாதாளீச்சம் போற்றிப், பேணுமுள்ளிப் பெருநதியிற்கொள்ளம்பூதூர்ப் பெருமானைமேற் கோட்டமே கமழுமென்றோர், தோணியாரருள்படைத்தே ரோடமேறிச் சொல்லலங்கல் புனைந்துதிருநள்ளாறெய்தி. (௫௮)

பாடகமெல்லடிபாடி வாதிற்காத்தபரிசோதித்தெளிசசேரி யிறைஞ்சிப் புத்தூர்க், காடிடிவீழ்ந்தருளி யொழிந்தவனைவாதிலடிப்படுத்திக் கடவூர்புக் கப்பர்வாழ்க்கை, தேடியுயர்பூந்துருத்தி புகுமுன்னன்னூசென்றெதிரேதெரி விலராய்த் தெரிந்துபோற்றிக் கூடுமணிச்சிவிகைபுறமபரித்தாரென்னக் குறித் தவனைப்பணிந்தவ்வூர்க்கொடுபோய்ப்போற்றி. (௫௯)

நாவரையர்மடத் தமுதுவிரும்பிக்காஞ்சிநகர்முத லங்கவாபணிந்தலம் பாராட்டிப், பாவியமண்குறும்பெறிந்தவாகைகூறிப பதிபலகைதொழுவேவி நளிநீர்ப்பொன்னி, மாவடபால் செய்த்தானந்திருவையாறுவளர் பழனமபணி ந்துசமுமலம் புக்காதி, தேவன்மிசை யுற்றுமையாமபதிகமபாடித தில்லைநகர் பணிந்துதிருத்தினையூர் போற்றி. (௬௦)

மாணிகுழிகன்னிவனம் வடகூராதிவக்கரையோடிரும்பை மாகாளமே ததி, யாணமலியதிகைகுணடைகுளளா மாததூரதிறகுன்றவாாசிலையாமலங் கல்சாத்தி, நீணமதில்சூழ கோவலரையணிநல்லூர்பின்னிலவண்ணுமலை பணிந் தவ்வரையிலெமமான், றுணமலர்க்கண்ணுமுலை பூவாரென்றுயநதுசாறதிரு ரணியதிருவோத்தூர் சாாநதார். (௬௧)

மற்றதிலாண்பனை கனியக்கனிவாய்பூத்து மாகரலுங்குரங்கணிமுட்ட மும் வந்தேத்தி, யென்றுபுனற்காஞ்சியினில் மறையானென்றுமயமகமொடு மின்னிருக்குறளுமபோற்றி, யற்றமிலகாமகோட்ட நெறிககாரைக்காடனே கதங்காபதநதிருமேற்றளியுஞ சூழ்ந்து, சுற்றியபாலாற்றோடு போய்த்திருமாற் பேறுதுதிவல்ல மிலம்பயநகோட்டூர் கண்டேற்றி. (௬௨)

விற்கோலந்தக் கோலமுறலாதிவிரிபழையனூர் பரவியாலங்காடர், சொ ற்கோலக்கனவுணர்ந்து பதிகமாலைதுஞ்சவருவாரெனுஞ் சொற்றொடுத்துச் சூட்டி, நற்கோலப்பதிய தினிலிருப்பார்வாய்மைநமுவாமை நயந்திசைத்துப் பாருரெய்தி, யெற்கோலஞ் சிநதையுடையாரென்றேதநதி யேதமில் வெண் பாக்கநகரினிதுவாழ்த்தி (௬௩)

வரத்துயர்காளத்தி வரைபணிந்தவ்வூர்க்குவானவர்களொனுமாலைவகுத்துச் சோலை, பரப்பியகேதாரங்கோக ரணந்தெய்வப்பருப்பதமிந்திர நீலப்பருப்ப தாதி, யிருக்குமலையதிற்பரவி யெந்தையாரென்னிசைமாலைபுனைந்துவேற்காடு மேத்தி, யுருக்கமொடு *வலிதாயம்பரவி யொற்றியூர்க்கண் விடையவனை னும்பாவுரைத்துவாழ்நாள். (௬௪)

* வலிதாயம்—பாடியென வழங்குகின்றது.

தேமருபூம்பொழில்மயிலாப் பூரிநய்கன்சிவனேசனார் மகளேழ்பருவஞ்
செல்ல, மாமுனைவாளெயிற்றரவ முருக்கவாவிமரித்தவுடலெற்பு மணித்தசும
பையெம்மான், பூமணிமுன்றிலிற் கொணர்வித்தோ மட்டிட்டபுன்னையெனு
மொருபதிகம்புனைந்துமாதை, யேமுறுமாறெழுவித்துவானமியூர் புக்கிறை
ஞ்சினரெவ்வுலகு மிறைஞ்சவந்தார். (௬௫)

வேறு.

கண்ணாரும்விடைச்சுரம் போந்திவர்வண்ண தமிழ்பாடிக்கழுக்குன்றெய்தி
யெண்ணாருநிறைகாதல் செயகோயிலகழுக்குன்றே யெனுநாமசாற்றிப
பண்ணாரசிறுபாக்கத்தாட்சி மொழிந்தரசிலியும் பனங்காட்டூரு
தண்ணாரன்போடுமேவணங்கித்தில்லைநகர்மீண்டணைந்தார்தமிழ்ப்பாலுண்டார்.

அங்கனகமணிமன்றிலரு மருந்தையடிதொழுதாண்டமரு மன்னாள்
புக்கடருஞ்சினைக டொறுமபைங்கிளி செந்தமிழ்தெரிப்பப்பூவைகேட்கு
மிக்கபொழில் புடையுடுத்தகாழிபுரத்துநதையார் விருப்பினேறபத்
தக்கமனதொருதோணித் தாதையாரடிபணியார் சண்பைவந்தார். (௬௭)

மாநகரமணித்தாக வெய்துழிவண்டார்குழலென் மாலைசாற்றித்
தேனகுதார்நறையிதழிப் பெரியநாயகன்றனைத்தாள் சென்னிசேர்த்திப்
பானல்வயற்காழிநகர்சேர்மினென வொருபதிகம் பரவிசெம்பொன்
வானகுமாளிகையணைந்தா நீலநக்கர்முருகர் புகமருவிவாழநாள். (௬௮)

பழமறைதேரந்தணருஞ் சிவபாதவிருதையரும்பலரும வேழ்விக்
கிழமைதனக்குரிய மணக்கிழமைவினைமுடித்து மெனக்கிளக்குநல்லூ
ரழல்வினைதேர் நம்பாணடாரருங்குலத்துமகட் பேசியுமலன்காழி
மழவிடையான்றிருமணியசிவிகைமிசைக்கொடுபோந்தார்மறைகளார்ப்ப.

நிறைக்கோலமதிகண்ட நெடுங்கடல்போலியங்குளிர நிகழுஞ் சைவத்
துறைகோலந்தலையெடுப்பவழகினுககோரழகு செயதொடஙகினற்போற்[ல்
சிறைகோலத்துமபிடர்நறைக்கோலகொன்றையினார்செவிகட்டீஞ்சொ
மறைக்கோலம் புனைபவரை மணக்கோலமதுபுனைநதார் மறையோரெல்லாம்.

விதிமுறையால் மறைச்சடங்கின் விண்ணவர் பூமழைபெயய விளங்குஞ்சோதி
மதிலதனைத்தருள்பொழியச சின்னவொலிதிசை போர்ப்பமருஙகுபோற்றப்
பொதிமணிப்பூஞ்சிவிகையிழிந் தங்கமலத்தான் பெயர்த்துப்புனை முத்தாரக்
கதிர்மணிப்பந்தரினடந்துகடி மணப்பந்தரினிருந்தார் காழிவேந்தர். (௭௧)

மங்கலதூரியமுழங்க மாதர்கள் புல்லாண்டிசைப்பமறைகள் வாழ்த்தப்
பொங்குமெரிவலஞ்சுழலப் புண்ணிய தெய்வங்களிக்கப் புலவரேத்த
வங்குணநல்லடியவர் பேரானந்தககடல் மூழ்கவகிலமெல்லா
[illegible]ர்பெருமான்மகனார் நம்பாண்டார் மருகரென நலம்பாராட்ட. (௭௨)

குறுத்தனகை முகத்தினராயப் பெருவகை தலைக்கேறக்குலவு நல்லூர்
நெறித்தருமப் பெருந்தகையார் நின்புகலிப் பெருந்தகைடார் நீண்டகைய
கறுத்தகுழல் வெளுத்தநகை சிவத்தவிதழ் பசுத்தகுழைக் கதிர்வேலுண்க
பொறித்தநுதறசெறித்தவனைப் பூங்கொடியையாங்களித்தார்புனைநீர்க்கை

ஒருமாதைமுயலகனீத் தொருமாதைத் திருப்புனைவித்துயருங்கூடல்
வருமாதையடிப்படுத்தி வழிமாதை யெழுவித்துவாக்கின் ஞானத்
திருமாதைப்புணர்ந்து பெருந்தரைமாதை யிருமைடைத்தார் தெண்ணீரே
தருமாதைக் கைப்பிடித்தார் வரைமாதைப்புணர்ந்தவர் தாடணவார்மா

பஞ்சியொளி விஞ்சுமலர்ப்பாட்டளி செய்கிண்கிணிக் காற்பதுமம்பூத்த
கிஞ்சுகமென்மடவரலோடங்கி வலம்வருவாரைக கிரியைசான்றோ
ரஞ்சொலிவளடிமலரை யம்மியில்வைத்தருளுமென வணிசேர்திங்கட் [
பிஞ்சுமுடியனை *நல்லூர்ப்பெருமண மெனறதைமறுததுப் பெயர்ததுஞ்

ஈதமலன்திருததாளுக்கியர்றுவது முறைமையென வெழுந்துபோந்து
நாதனைநல்லூரரசை நமசிவாயப்பதிக நவிற்றலோடுமெ
பூதலமுமீதலமு நீடொளியவாடெரிகால் பொருப்பாயோங்கி
வேதமுதலளப் பரியானவிளங்க வதிலடியவரைவிடுத்தல் செய்தார். (

இன்னிசையாழ்ப் பாணரொடு நீலநககர் சிவபாதவிதையர் மூந்நூன்
மன்னியதேரட்டிரு முருகர்வழியடியாரெனைப் பலருமடியாசகறபிற்
பன்னியரோடெறு ஞானப்பாயொளியிற புகவேவிப பனிக்கைதோய்ந்த
கன்னியொடுமெதிற் புகுந்தார்கனலோடுமெ புனலறியுங் கவிதைவல்லார். (

போறிவாகைமாறனுட லெழிலாகப் பூதியரும் பொருளுண்டாக
நெறிவாய்ந்தவைதி கமுஞ்சைவமும் வீறுண்டாக நிகரிலகாழி
மறிவார்ந்த கரதலத்தார் மகவானோர் புகுந்தமுத்தி வழியென்றியார்க்கு
மறிவாகத் சிவலிங்க்க்குறியாயிற்று யிடைமுன்னலநகு செந்தீ. (

வேறு.

இன்னவாறு நிகழ்ந்ததன்மேலெழிற சீகாழிப்பதிநாத
னன்னவூர்திபுள்ளூர் தியானையூர்தியாதியரை
துன்னலோடு மவரெய்தியுலகேழீன்ற சிற்றுதரக்
கன்னியாகத் திருந்தானைக்கசிந்து பணிந்து முன்னின்றார். (

செம்மைக்கருணைக் கடலனையான்திரு முன்னின்றோர் தமைநோக்கி
யெம்மைதலங்கடொறும் பதிகத்தேத்துஞானக் கவுணியனை

* நல்லூர்ப் பெருமணம்=ஆச்சாப்புரமெனப் ...

யம்மைப்போலஞ் செய்விம்பத்திலாவாகனஞ் செய்தென்னா
மும்மைப் பயன்பெற்றுலகுய்யமுது பூசனை நித்தியமியற்றி. (௮௦)

நிகழ்சித்திரை பங்குனிமாத நிறையாதிரையும் வைகாசிப்
பகர்மூலத்துமாவணியைப் பசிமாதச சதையத்து
மகரமதியிற் கதிர்மதியமருவு நாளுமிதுனமதி
திகழுவருரோகணியுமென்றேழ் தினத்துநைமித்திய மியற்றி. (௮௧)

புரையில்கேழ்வியிமையோர் காள்புகல்பங்குனியிற் சதையத்தி
னிரைசெயமணிப்பூங்கொடியேற்றி நெடுமொன்றலை நாடோர் நடத்தித்
திரைசெயதீர்த்தமாதிரை நாடினைத்தாடுதிரென்றருள் செயய
வரைவில மராண்டுதொறுமகிழ்ந் திவ்வாறுபுரிந்தனரால், (௮௨)

ஓதுமினையநல விழவுகளுதவுந் திறலோ ருயர்ந்தநதி
மீதுபுகுவாரது புரியார்வெவ்வாய நிரையத திடைபுகுவார்
கோதில்ஞானப் பிள்ளைதனைக் குழைந்துபணிந்தோர் மறலிநகர்
போதலறியார் தொழவேண்டிய போந்துவழிகண் மாய்ந்தவரும். (௮௩)

வீடுபெறுவாரிச் சரிதை வினவினவரும்படித்தோரு
நீடுமெபரமமுத்தியெலா நெறியேதுய்த்துப் பொறிமணிசசூட்
டாடுமரவமசைத்தவன்றாளணைவா ரென்னவருட்சூத
னாடும்மறைதேர்முனிவராககு நவின்றவாறு நவின்றனனால். (௮௪)

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவதார வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௨௮௨.

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம்.

திங்கள்முடி யணிவேணிசசிவபெருமானடித் தொழும்பின்றிறதனைநாடிப்
புங்கமில்சீரொளிகொளியாய்படர்ந்த கவுணியப்பெருமான்பரிசுகேட்டோம்
புங்கவவின்னமுநதீர்த்தந்தனித் தனிசொற்றனை தொகுத்துப்புலப்பாடெய்த
விங்கருளுகெனச்சூதனை கவருக்குரைத்த முறையியம்பலுற்றாம். (௧)

[illegible]லப்பேராழிவரையுலகனைத்து நிலைகுலைய நவிந்துமூழ்கி
[illegible]ப்பேராழி மொய்த்தகடைநாளில் மலைவாய்ந்த முளரிப்புததேள்

சோலப்பேராழியம்புட் பொருப்பரனைப்பணிந்து வரங்கொண்டதீர்த்த
மோலப்பேராழிவைப் பிலதுபிரமதீர்த்த மெனவோங்கிற்றன்றே. (உ)

ஒருமறையோனீராடிச் சேட்டுலகுதனைப் பயந்தானுலவாத் தெய்வத
திருமறையோனென நின்ருெருமறையோன கன்காக்கட்சேர்நதவாறே
விருமறைநூலியல் விரிதலீட்டுலகுதனைப் பயநதானெனிலித் தீர்த்தம
பெருமறைநூலறி வதலலாறபிறிதொரு நூலோவறிநதபேசு நூலே. (௩)

ஓருணர்வாலிருளம வினைமுடமலங்களுற்பிறப்பு மொழிப்பானைந்து
பேருறுமிந்திரியங களாறடகங் யேழிசையும்பிறங்கவோதி
நீருறுமெண்குணநதோன்பானிக ழொளியாயாபததை நீகருங்காழிக
காருறுகண்டனை யறிவாரவரே கண்டறிவாரக கடவுட்டீர்த்தம, (௪)

மின்மணிநூபுர மலம்புமினிரிளங் காலரமாதர்வி மானஞ்சூழ
வென்மணிககாலினை வருதாதிரைக்க வரிகாலசைப்பவேறிச் செல்வார்
நன்மணிவார்சிறையுறு காலிசைமுரலுமொருகணைக காணளினப்புத்தேள்
பன்மணிககான் மலர்நதடத திறறவழபசுங்காலஃநுடலிற் படுககால்மாதோ.

கூர்ததவருந்தவம் பன்னுளிழைதது முயர்மதிட் காழிகுன்றின்மேய
தீர்த்தனருள்படைத் தொலலாவலிபடைத்தனேனு மயன்றிறமென்னேயோ
வார்ததடந்திரைக் கடவுட்டீர்த்தமது படிந்துலகை யளித்தானன்ன
போர்ததடமாடுசேரலலா மேற்படையாவீட்டு நெறிப்பெறப்பெற்ருரே. (௬)

வண்டுறுநறைமலர் தூய்வணங்கினாபால் மோனமுததிவழங்குமெமமா
னண்டகோடிகளபொதிநத சிறறுதரப் பூவையிடததருகண காட்டப்
பணடைநூல்போற்றுதிரு நிலையழுங் கண்ணருளே பசுக்கள்யாவு
முண்டகமாசகறறி பொளிதருபுனல போறறிருமுன நின்றொளிருமீதால். ()

முததலையையேந்தலினுன் முடிவிலாரணங்காட்சி முடித்தவாற்றுன்
மெய்த்தவராடகம பெறலாற சுற்றுமலங்களைதலினுல் விமலந்தனுற்
சிததியருட் கண்பொலியுந தாததாலும் பேராவந்தரித்தலானு
மித்தகையவிதிதடந்தான் மததமலாததொடைவேணி யீசன்போலும. (அ)

திரையாடை நிலமடந்தை திருமுகமோவரிவிழி யோதிலகமேயோ
வரையாமங்கலநாணேதிரு மகட்குமருமலரோமணிப் பூணவைப்போ
புரைதிருமாலுலகின் மேலுலகோவேனும பிரமபுரியிலின்னீர்க்
கரைகாணுரேவருளர்மற்ற வரன்றேமுத்தியெனுங் கரைகாணுரே. (௯)

மறைநான்குவல்லபிரான் பதினறுநான் கோடிரண்டு வகையாககோடி
முறைநான்குந் தருங்கடவுட்டீர்த்த மெலாந்தொகுமிதனின் முழுகியண்டர்
துறைநான்குகதியும வகுத்துறுநான்கு பவத்தினில் வீழ்ந்துழலாதியார்க்கும்
துறைநான்கு மளித்திடுமொருநான்கு கோணமுறத் துலக்கினுல். (௰)

வேறு.

கோன்மதிநாளில் வெயயோன் குலவியதினதநிற்கங்கை
மாநதிமுதலாந் தெய்வமணிநதியெனைத் தமீண்டித்
தானதிலுறவலன் ளுட்டடமதுபடிந்தோர் நீவா
ரூனவல்வினையுமாயை யுற்பவவினையுமாங்கே. (கக)

ஆயமாமதியுவா வினருந்ததிகதிறைவளுதி
தூயநீர்க கஙகையாதி சுரபதியாதியோகத்
தேயவன்சனகளுதி யெயதுவரிதுபுக்காடப்
போயதுபடிவாரெய்தாப பொருளெவை புவனமூன்றில். (கஉ)

முன்புறுமேடத் தென்றூழ்முளைத்த நாளிடையுவாவி
னன்புறமின்னீராடி லருமபவக் கடலிலாடார்
பின்பு மோரயனஞ் சேயாற்பேதுறு மடவார்தோயி
னின்புறுமழலைச செவவாயெழினமகப்பெறுவருண்மை. (கங)

ஓரிரணடயன மாண்டினு தையங்கள்வெதிபாதஙகள
சேர்தருதினம் புககாடிற செங்கதிர்ச செல்வனுதி
யோதருகோளு நாளு மின்னநீர்பலதகைத நலகக
வாரகடலாடை மாதைமணந்துலகளிப்பான் மன்னே (கச)

துளையெயிறறழல்வாய்பபார்தன் சுடர்களைத்தொடு நாட்போன
சொளையெயிறறரவை முன்னூலறவமாட்டறல் பெயநீர்வார்
களைகணுயுலகமூன்றிற் காவலுந்திருவு மெயதி
முளைமதிக்கண்ணியெமமான் மூதுலகடைவரமமா. (கரு)

வீழியங்கனிவாயானா வேதவாணிபர்ககு நலகி
ளுழியினவெட்டுரு சுமரவணைப் புனிதளுவார்
கோழிளமபுனிறறு நல்லான் கொடுப்பரேல் மயிர்ககோராடை
வாழிநாளளவுந் தாவாவளஞ்செங்க யிலைவாழவார். (கசு)

எரிமணிப்பொலன் கோட்டோா சாரியல்புனி மனுவொன்ருய்ந்தோர்
விரிகடலுலகததான்ற விழுத்தலமெவற்றுஙகோடி
தெரிதருமனுக்களாய்ந்த தினபலம பெறுவாரென்றே
கரியுரிவனைந்த வெணடோட் கணணுதல்கழறினுனல். (கஎ)

அரிமலர்க்கிழவன்றீாதததத் தாழ்நத புள்ளினஙகண்மீககண்
விரிசிறைவிதிர்த்ததெண்ணீர் மேனியிற்படினுமன்னுர்
முரிதிரைமுகட்டிற்ருேன்று மொய்யொளிச செல்வன்போன்று
பிரிவருர்மாயை போயபபெரு வெளிக்கருகராவார். (கஅ)

உலப்பிறென்புலத் தார்வேள்வியூட்டு புதிலதமீந்தோ
ரலக்கண்வல்வினை போயீசனருள் பெறததிலகமாவார்
குலப்பெருங்கிழவர் தாமுங்கோமளக் கொடியோன் பாகன்
மலர்ப்பதம் பெறுவரல்லால் மறுபதம் பெறுகலாரே. (௧௯)

படைப்பினுக் காதியாய பனிமலர்த்தடமாமீது
கிடைப்பவுமயல புககாடக் கெழுமுதலமிழ்தவாரி
யுடைப்பருந்தசுமை வீசியுறுபலிககலனென்றேந்தி
யடைப்படாதுழன்று வாளாயங்கைகளைய கக்கல்போலும. (௨௦)

பற்பலமனுக்கடம்மிற் பழிப்பி லைந்தெழுத்தும் வேதத்
துறறனமனுக கடம்மி லுருத்திரசம கந்தானு
மற்புதத்தருக் கடமமில் வில்வமும மரர்தமமில்
கற்பனைகடந்த முக்கட்கறைமிடற் றிறையுமாங்கே. (௨௧)

புனிதரிலமுற்புத்தேளும பொங்கொளிகளில் வெய்யோனு
முனிவரிலெனனை யாண்டமுதலவனு முதனமை சான்ற
தனிவிரதத்திற் கொல்லாவிரதமுந் தருமந்தமமிற்
கனிபமிம்பொறையும் யோககாட்கியிற் சனகன்றானும. (௨௨)

மைவரிமணிவண்டே திமகரந்தமிறைப்பவானுட்
டைவகைத்தருக்களேய் கருமணிபொழிற காழிதன்னிற்
பெய்வகைகிடந்த தீர்த்தபேததிற் பிரமன்கண்ட
தெயவநீர்ப் பெருக்கரூத தீர்த்தமுமதிகமாதோ. (௨௩)

மனவலிகடந்தமிக்கீர்மற்ற தன்கரைக்கட்பட்ட
வினைதருகுப்பைவாரி யெறிந்தவர்பெறுவர் மெய்யே
கனைதிரை கங்கையாதி கடவுண்மாநதி கட்கெல்லாம்
புனைகலனணிந்து தெய்வப் பொற்படாம் புனைந்தபேறே. (௨௪)

வேறு.

காதன்மணஞ்சினை மடங்கல் கவுணியர்கோன் பருகருட்பாற்
காதன்மணந்தரு தடத்தைக்கண்டார் நோய்விண்டாரே
மாதரங்கமலை யிளங்கால்வரைமார்பினுறப் பெறுவார்
மாதரங்கமலை யரங்கேமன்னுரிமைப் பெறுவாரே. (௨௫)

முத்தமிழும்படித்துறை நீர்முகந்து துளியருந்தினரேல்
முத்தமிழும்படித் துறைநீர்முகிலெனத் தண்டமிழ் பொழிவார்
சித்தமருங் கலையாது நீரமதிற்கனைமுறினுஞ்
சித்தமருங் கலையாதுந் தெரிவரியநிலைசேர்வார் (௨௬)

பத்திவலை முடித்தலை மேற்படாதாரித் தடத்தின்
பதிவலை முடித்தலை மேறபடின்மாயை யடுவாரே
நித்திலமாகடகதரு மின்னிரேந்தி யோர்பலமுன்
நித்திலமாட கந்தருவார் நினைத்தசெயல் பெறுவாரே. (உஎ)

பதகமலம் வலமவருவார் பண்டுயிரோடுறத் தோய்ந்த
பதகமலம் வலம்வருவாா பாயொளி யொன்ருயிடைத்த
மதுகையிட வரையகன்ற வலவினைபோயத தொலலருள
மதுகையிட வரைவென்ருேன் மன்னுரிமைப் பெறுவாரே. (உஅ)

மாகனத்த தினங்காட்டுமெணிமறை நான் மறையவர்க்கு
மாகனதத தினங்காட்டும வல்லார் மாறிலலாரோ
கோகனகததுச் சிவந்தகோதை மணாளன் பணியுங்
கோகனகததுச சிவந்த குழகனடி பெறுவாரே. (உகூ)

திருக்குளத தினிருள்பாறச சேமநெறி தரும்பிரமன்
திருககுளத் தினியற்கையிது திரைமுரசு படைத்தானை
யுருககவரு மரன்குலததுறு றறியருளே பொருளா
யுருககவரு மொருகுல தீர்ததவியலுணர்த துவமே. (௩௦)

கன்னி மணிவண்டுழலுங் கடிகமழ் தாமரைத்தடஞ்சூழ்
பொன்னிவளர்ந்தரு புகலிப் புண்ணியன் போற்றளிக்கயலே
முன்னியகாற் பெருந்திசையின் முக்கோலெல்லையினுரைத்த
தன்னி கரிலொரு சூலததீர்ததவியல் சாற்றரிதால். (௩க)

முததலை வேலகழ்ந்ததுதான முழங்கலையி னடுநாகப்
பைததலையாள் முனிசாபம் பரித்தலையா தவன்படிய
வத்தலையே வினையகற்றி யலைத்தலைமாறுடு முன்போல்
வைத்தலையா திருத்தியதிம் மலர்தலை மாநிலமபோற்ற. (௩உ)

தலைமதியின் முழுமதியிற் சூழ்ததி மறுகனெடு
மலைமதி மாயவனபெறலான் மறுமதியிலவர் படிந்து
நிலமதிசோ தென்புலவோா நிறைமதிசால் கடனிறுத்தோர்
கலைமதி வேணியனிருபொற கழன்மதி பெற்றிருப்பாரே. (௩௩)

கலிகடியுந் தனிக்கவிகைக் கன்னியாகுச்சபதி
பலிகவருங் கொடியுருவிற்பறந்தவன் முன்னிறம்பொலிய
வொலிகெழுநீர்ச் சூலதடததொருமுனிவன் விதித்ததுளி
வலிபலவு மளித்ததென்ருல் வழுத்துவதுமறறெவனோ. (௩ச)

மல்குமதிப் பக்கத்துமாசயினேகாதசிக்கண்
புல்குபுகழ் விகடாங்கன்புரையறுமா ணெழில்பெறலாற்

பல்கிளைஞரொடுங் கயிலைப்பணிவரையி னினிதிருப்பா
ரொல்கலிலென் னுளதுபுக்குடனுடக்கடவாரே. (௩௫)

வேறு.

நீர்த்தலை வெடிவாளை நீடமரிவடவாளைப்
பார்ததென வெதிர்பாயும் பணைமலிபுகலிக்கட்
போததனி யதனமேல்பாற்பிறழ திரையானந்தத்
தீர்த்தமதுள தன்னீர்த்திறமினியறை கிற்பாம். (௩௬)

அமபுயமலர்வாண னன்னகரிடை வைதத
வும்பருமுனிவோரு முணர்வுடையரவோருஞ்
செமபொரு ளியலகணடுரு சேமறைநெறி நின்றுந்
தமபுலமறவென்றுங தவநிலைதவருராய. (௩௭)

அறநெறிவழுவாரு மரனருள்பிழையாரு
மறவினைகடிவாரு மகவினைமுடிவாரு
மிறைபணிவழுவா ராயிவர்புரிசெயல கண்டே
பிறைமுடியொருகாழிப பெருமுதலருள் கொண்டே. (௩௮)

மதிநதிமுடியாட வதனமென்மதி யாடப்
பொதியவிழ தொடையாடப் புலிமுனியரவாடக
கதிர்விரி வடிவாடக் கரதலநிரையாடப்
பதமலர் தனியாடப் பலமுனிவரராட. (௩௯)

ஆடினனெனுநாள் புக்கவ்வழியானந்த
நாடியவமையதோா நாயகனயனத்தே
பீடியலருள் வெள்ளமபெருகிய துளிவீழக்
கூடியததுமேல் பாறகுறுமுனியுறை சாலை. (௪௦)

மேலருள் முனிகண்டவிமலன தானந்தத்
தால்வருமிது வென்றங்கனைவர்க ளொடுமாடிச
சால்புறவரலாலே தரணியிலதுபோாய்க்
கோலவினிலாடக் குடதிசைதனிலுண்டே. (௪௧)

மற்றதைநினைவோரு மருமலர்புனைவோரு
முற்றிடநனைவோரு முறையினிலனைவோருங்
கற்றறிவருமஞானக்கடலெனு மடலேறார்
கொற்றவனடி நீழற்குலவு வரிஃதுண்மை. (௪௨)

வேறு.

கூளியகற்றிய காளிபுரத்தருள் குழைவிக்கு
மாளியுகைத்தெழு காளிதடத்திய லறைகிற்பா
மீளிவயப்புலி யூரிவிடர்ப்பமி விளைமோடி
நாளுமிகக்கரு கோயினளப்பரு நலிவாலே. (௪௩)

கொச்சைநகர் தலைவர்க்கருகுற்ற குடக்கடே
மெசதுரத்தோர் தடதசையியற்றி விரித்தாடி
யசிவனெப்ப நிருதகமிழைத்தவ கிற்பால
குச்சிதமுறற கருமபிணிவிட்டொளி கொணடாளால். (சச)

வர்ககவினைப் பிணியகலகினைப்பவர் மதிதோறுந
துர்க்கைமுனுகொடு தெரிசகினததிது தோய்வாரேல்
விற்கழைபெற்றவ னெழிலுருவதொடு மேலான
வற்கலின முததியினெளிமையினிறபெற லாவாரே. (சரு)

இயல்பகலுஞ் சிவகிநதனையாதியு மிதுதோயிற்
பெயருமதறகினை வேறுனைசெயவது பிழையாமால்
வெயிலவிரி மாளிகைவேணிபுரிக கயலவடபாலோர்
வயினவர் தீாத்தவிடப்பமு மொருவழிவருவிபபாம. (சசு)

அன்னகருக்கோ ரிரண்டுகுரூசத் தளவாகப்
பொன்னணிமார்ப னகழுநதுவிரிந்த பொலன்கோடிற்
றன்னுடைநாதனை வைநதுவிழைநததவம பெற்றான்
பன்னியவாவி படிந்தவாநிவினை படியாரே. (சஎ)

குமபமதிகுளம் பூரணநாளிது குடைவாரே
லும்பருநதவர் சாபமுதறபவ மொழிவாரே
யிமபரிலிம்மொழி சத்தியமேயென வெனையாளு
நயபெருமானது மும்முறையாக நவின்றானல். (சஅ)

அம்மதிமுற்றவ மாடினருமபவ மாடார்பொன்
னிமயமளிததவர் கோடியருமபல னிசைவாரால்
கொமமைமுலைசசியா மண்ணணியாடைகள் கோதான
மிமமையிலீகுவர் பேறுதெரிக்குளர் யாரேயால. (சகூ)

முத்துறழ்தண்டுல நல்குனர்தணமெல முறைவானே
ரத்துணையாண்டு மரன்கயிலைக் கிரியகலாரா
முததமிழாளி முயங்கியவெங்குரு மூதூரில்
மைததவராககு தடாகமுமேலொரு வழிசொல்வாம. (ருo)

வேறு.

தடத்தியல்காழி யந்தளிசகு நீள்வட
குடக்கினின்மேலொரு கோவின்மேயது
கடற்றிரைமுகட்டெழு கதிரின்செல்வனைப்
படப்பொருபணிமகன் பண்டுதொட்டது. (ருக)

அனல்வினைக்குரவனை யயர்த்தனிக்கதே
தனன்மறை யலகையைச் சாய்த்தகீரது
முனைவருமமரரு முற்றுமற்றும்வே
றெனைவரும்வினை கெடவின்றுதோய்வது. (ருஉ)

போதருகோட்டிடைப் புயங்கனுமத்து
நாதனையுள்ளத்து நாளுமவேணார்க்
காதவன்முதல் கோளனைதது நன்றிசா
லேதமில்பலன் றரவிலங்குபொற்பது. (ருங)

மற்றதனயலொரு வாளியெல்லையின்
முற்றரவணையினுன் முனிவன்வெம்பழி
பற்றறவாடுவான் பண்டுதொட்டது
பெற்றபேராழியின் பெயரிஞோதடம். (ருச)

ஆசிலத்தடமுவந்தாடி மாமறைத்
தேசிகாதிறத்தொரு செம்பொனீவரேல்
வீசிவில்லுமிழமணி மிளிருமார்புடைப்
பாசிலைப்பள்ளியான் பததநில்வாழ்வரே. (ருரு)

மங்குறேயமதில் மயேந்திரதருக்காவலன்
பொங்குருதவஞசெயப் புகலிவாணன்முன்
சஙகுறுகொடுங்குழைத் தாணுவேணுவா
யங்குவந்துறத தடமவனென் றற்றதால். (ருசு)

சங்கொலிவழஙகலிற் சங்கதீர்த்தமென்
றெங்கணுநிலவிய விதுபுக்காடினர்
வெஙகொலை மருவலாத தொலைத்துவேலைசூ
ழுங்கண்மாநில முழுதளிப்பருணமையே. (ருஎ)

விண்ணவர்க்குடைந்த வெஞ்சூரன் வெவ்வலி
நண்ணியதடமிதி னுளுந்தோயபவ
ரெணணரும்பகைப் புலங்கடப்பரென் றருட்
கண்ணுதலந்தணன் கழறினனரோ. (ருஅ)

அளிபுனா திருநிலையழகியாயபூங்
கிளிபுணர்மருங்கி னுன்கிளர்பொன்னுலயத்
தொளிபுணர்தெற்கிலோர் கணையிலோங்குநீர்த்
தெளிதிரைச்சக்கர தீர்த்தமென்றரோ. (ருகூ)

வன்கணுலெண்கணுன் மதித்துவீழ்த்தநாட்
பொன்கணுனூர்திவாழ் புகலிமாநகர்த்

தென்கணுன்கொன்றெனக் கோணஞ்செய்தடத்
தின்கணுனந்த நீரிழைத்துப் புன்கணுன். (௬0)

தேர்ந்தனன்பூந்தராய்த் துணைவனுலுயிர்
தேய்ந்திடர்மிருத சஞ்சீவினிப்பெய
ராய்ந்தநூல் விஞ்சையுமமரர் தேசிக
னேயந்தகல்விழுப்பமு மெய்தினுனரோ. (௬௧)

தனிப்புகர்வார மத்தடத்திறுடினாக்
கினிப்படாவறுமை நோயில்லைக்கோமயம்
பணித்தபுல்லறுகொடு பரித்துகோன்மதி
தனிற்படிந்தோர்க்கிணை தகைக்கணில்லையால். (௬௨)

இனிதருவலைஞர்த மேழைதோள்புணர்
மிளிர்சடைமுனிவரன் விமலன்கோயிலுட்
டெளிதரநாட்டிய தீர்த்தமொன்றது
குளிர்புனற்பராசர கூபமென்பவே. (௬௩)

அச்சுதனனைய மேலவர்க்குமேலவன்
கொச்சையையகற்று மிககூபந்தோய்பவர்
நிச்சயமுணனு ணேர்தலேதிலா
னிச்சையின்முயங்கல் மற்றெவையுந்தீர்வரே. (௬௪)

தேட்பெயர்மதியிற் செறிந்தபூரணை
நாட்புனல்படிந்து நென்மணியை நான்மறை
யாட்சியர்திறதினி தளிக்குமன்பினோர்
வேட்கைகூர்பிறவி வெவவினைப்படாகளே. (௬௫)

வாங்கொலியருவிவீழ் மலையமாதவன்
பூங்குயிற்கிளவிபாற் புறைநற்பூந்தராயக
காங்கிருகோலள வாகக்கீழ்புலத
தோங்குசோமலிதட மொன்றுநாட்டியே. (௬௬)

பைந்தொடிப்பாகனைப் பதித்துப்பாங்கரின்
வந்தனைமலர்கடீய் வணங்கிவீறுபெற்
றுய்ந்தனனொலிதிரை யுலகுளோரதைச
செந்தமிழகததிய தீர்த்தமென்பரால். (௬௭)

கோதமன்குறுமுனி குழித்தவாவிபாற்
போதலரொருதடம் புதுக்கிப்பூந்தராய்
காதனாயிறைஞ்சி மெய்நலம்பெற்றுனது
தீதறுகவுதம தீர்த்தமென்பரால. (௬௮)

இவ்வகையா றிரண்டிணைடைவானவன்
செவ்வுநீர்த்தடமுதற் றீர்த்தமாமிவை
யொவ்வொருதீர்த்தமே யுய்க்கும்வீடெனி
லெவ்வகைவிரிகரு மதின்னுங்கேட்டிரால். (சுக)

முந்தையீரொன்பதாமுறு புராணங்கள்
செந்தழல்வானவன் றிங்கள்வெய்யவ
னந்தமிலுலகிரே டலகிலண்டங்கள்
தந்தசீர்புனைதடந் தனிப்புருந்தி. (எ0)

இவவகைப்பேர்புனைந் திலங்குதீர்த்தங்கள்
கௌவையிலவர்பணி காழிசூழ்தருந்
செவ்வியதிசைதொறுந் திகழுமான்மனத்
தெவ்வமிலமுனிவிர்கா ளினனுஙகேட்டிரால. (எக)

வேறு.

கின்னரர்கிம்புருடா சித்தரியக்கர் நாலிருவசுக்கள் கேடில்வானோர்
பன்னகர்பாரிடா சுராமுனிவர்முதலோராபுகலிப் பணிந்துபோற்றி
யன்னவரோ ரொருதடமுந்தடத்துழையோ ரிலிஙகமுமவைத்தரிச் சித்தாரா
லிந்நகரக்காழிவரை வடுகேசனமகிமையினி யிசைக்குமன்றே. (எஉ)

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கஙஙச.

வடுகனுதவத்தியாயம்.

கொனடல்கண்படை கொளக்கிளந்தளிருலாவி யின்னிசைமிழற்றுபூந்
தணடலைப்பொழிலுடுத்த காழிவளைதன்னிலே வடுகனென்னவே
அண்டநாயக னிசைந்தகாதை வரலாறுகூறுகென வீதிலா
வெண்டவதது முனிவோர்வினவ வருளேறுகுதனது கூறுவான். (க)

முன்ளெயிற்றரவணைக் கசைத்தமுழுமுதலவனன்கருணை முதல்வியோ
டெள்ளிவிச்சக யளிக்குமாறுமுனிணங்கு கேளியின்மணங்கொளீஇ
பள்ளிவைகவருமறை வனத்திலொளியாய்த் திருச்சுடர்மழுங்கல்கண
டொள்ளிழைககொடியை நோக்கியாக்கமறையோதி ஞனிதனையோதினன்.

சூன்னவேலையில் விளக்கைவில்லுமிழவீண்டியோவாது தூண்டினூர்
பொன்னனுயவர் புரக்குமாறுவிரிபுவன மும்மையுமளித்துமென்
றென்னையாள்பவ னுரைப்பவனையுமெவர் குறுகுகொலெனவெண்ணினு
ளன்னபோதரொரி தீபமேவியறியாது நாசிகொடுதூண்டியே. (௩)

பொருகுறும்பு புரிமிருகமாமியல் பொருந்தலாலது தருஞ்சுட
ருருகுகின்றநறை யிழுதையன்று சிறுதுண்டதவ்வொலியை யண்டர்கோன்
வருகநீசுடர்துலக்கலா லுரிமைவைததுமுப்புவி புரபபதற
கொருவனுகி யறிபிறதநீயிழுதுணலின்வா னிருதனுகியால். (௪)

நம்பெருந்தரணி யாலையங்கடோறு நருபெருஞ்சுடரிழைத்துமே
லெமபதமபரவு மன்பரந்தணரிடததுமீகை நனியீகெனு
வமபருவிதழியா னுரைபபவதுவலி விரோசனனெனும் பெயர்
செமபுலாலொழுகு வேலுடைத்தகுவர் செமமலின்மதலை யாயினுன். (௫)

மாவலிபபெயர்புனைந்து நால்வகைவயப்படைக கடலோடுங் குழீஇ
காவல்முப்புரமூநத னுதுகவிகைககுன்னவகமுறை செயயுநா
ளோவரப்பெருகளி யினுலமகரருலகுபுக்கு விரிதருநிழற
தேவனைப்பொருதழிப் பவங்கமொடுதேவர்கோன் முரணிமேவினுன். (௬)

ஆண்டவாசவனு நிருதன்மாவலியு மாழிவேந்தனொடு மூரனுகும்
பாணடனுந்தனதனொடு சமபரனுமபவனனுந்திருதி மானுமெஃ
நீண்டதீயினொடு தூமகேதுவுநெருங்கு காலனொடுநோகனுங்
காணடகீசதிசை யதிபனொடுபெயநகரனும் டிண்டிமனு நிருதியும. (௭)

இனையவாணிருதருநதி சாதிபருமேற்றபோரி னிடையாறறல்சால்
வனைகருநகழல முட்டயிததியாசெய் வாகைகண்டதிக வேகமாய்
நுனைமுககருலிசவே லெடுததகிர நூக்கிமாகபதி தாக்கினு
னனையபேரசுரர்கோன் வெகுணடுவிறலமரரோட மராடினுன். (௮)

எறும்வரிச்சிலைகுவித்து நாணொலியெறிந்தழன்று பதினுயிரம்
தெறுங்கடுங்கணைவ லாரிமீதும விரிதிசையுளோர மிசையனேகமும்
கறுவுகொண்டலெனவீசி நாணிலைகலங்கினு ரமரராதுநெரிந்
துறுதடக்கைய யிராபததைதையெதிருந்தி வாசவனுமுந்தினுன். (௯)

மிகநெறுக்கியெ யிறகடித்துருமுவிசை யினிற்கரமெடுத்தடித்
தகலமததியெறி குலிசமிட்டுறவடித்தலும் பொருதயிததியன்
பகல்மணித்தலையின நடுவெநிற்பதைபதைப்பவங்கையுறு தண்டினு
லுகவடிப்ப மகபதிதனக்கவசமூர்ற தாலவசமுறறினுன். (௧௦)

அக்கணததையறிந்த மாவலியகன்றதேரி லவனைக்கவர்ந்
தொக்கவேருமைழயி லறிவுருதவகைகயோடினுரமரர் வாடினுர்

மிக்கவேழ்திசை பரிக்குவானவரும் வேறுவேறிரியபோயினர்
புக்கமாவலி றக்கமேயபல போகமும்பருக லாயினன். (கக)

ஆடகத்தலமகன்று ஞாலமிசைபரசுபேணி நிறைமணிவளே
சூடகோடிமனனன்மேய தனிதோறுமொள்ளொளிய சுடரிழைத்
தேடதேமலர் மஞ்சனநியினிலெந்தை பூசனைசெய்தன்பர்பால்
நாடகத்துவழி பாடியற்றிநனி நன்னரன்புசெயு மன்னநாள். (கஉ)

வருகுலக்குருவை மகவினைக்கிடம்வழுத்து கென்னவன்வானுளோர்க்
குருமெனப்பொரு சிவதுரோகமுமொழிததலூர் பிரமனெண்ணிலார்
அருவினைத்தொடர் பிரித்தலூரிறுதி யாழிசூழரியகாழியூ
ரிருத்தலததினினுயர்ந்தவூ ரதிலிழைக்கலாகுமெனவவுணர் கோன். (கங)

சொன்னவாறுபுரி மகவினைக்குரிய சோர்விலாதபொருண் மேவரப்
பன்னருஞ்சடைமுடித்த மாமுனிவாபலர்களோடு மறையவரொடுந்
தன்னெடும்படை தழீவரக்கதிர்தடுப்பநீள்கொடி தொடுததபூங்
கன்னிமூதெயிலுடுத்த காழிநகர்காவில்வல் லவுணன்மேவினன். (கச)

எகினவூர்தி தடமாடியீசனையிறைஞ்சி யங்கமாகம மயன்
மிகலதென்திசையின் யோசனைப்பரவை வேள்விபந்தலுமிழைத்ததிற்
சகலமுங்கொடுபுகுந்து நாதனிருதாள்குறித்த னனியற்றமே
விகலுடைந்த கடவுளரும் வாசவருமிணைடைவானவரை யணடினர். (கரு)

புண்டரீகமனைகொண்ட பூரணபுராணமாவலியி னேவினற்
சண்டமாருத முடன்றபோதுபடுசருக தாயினமெனக்கனைந்
தெண்டிசாதிப ரிரங்கவேதனவரெவரொடு முயர்காழிபுக்
கண்டராழ்துயரு கிருதன்வாகையுமெனத தன்முன்றெழு துரைத்தனன். ()

ஈதியம்பலு மிரங்கலீர்பலருமென்று காழிவளாநின்றுளான்
சீதரன்றனை நினைப்பநீர்பருகுசெல்லே யன்னவனவ் வெல்லேவாய்ப்
பாதபங்கயமுன் வநதிறைஞ்சியிசை பன்னியங்கைமலர் சென்னிகொண்
டாதரமபெருகி நிற்கமாயவனெடைருள் புரிந்திதனையுரை செய்தான். (கஎ)

மாயமாவலிசெயன் புமன்பினில்வரம் பெருந்திறனுமும்மைசா
லேயநின்புவிபரிப்பதற் தவமிகந்து விண்ணவரை நலிவதூம்
நீயறிந்துணர்தி யாவரேனுமறை நேயர்பாலினு மெனன்புடைத்
தூயர்பாலினு மொரிடர்வினைக்கிலவர் தோயவரால் நிரையவாதையே. (கஅ)

மைந்தர்தநதையர்களேனுமும் மூடையவடிவமான பழவடியர்பால்
சிந்தையாளரை யொறுத்தபேரமது நேயமுன்னவர்களது செயார்
புந்திநல்லறமிழைத்து மென்னநதிபுகுவர்யசமது பெறேமென
வந்தமாவலிபடஙகுமாறு புவியாசிலாத முனிகாசிபன். (ககூ)

பாலனாகியவுணனை யொடுக்கி விரிபாய்திசைத்தலைவர் கீழுளோர்
மேலுளோரை நிலைநிறுவிமீள் கெனவிரைந்துழாய் மணியலங்கலான்
சாலநன்றிதெனவம்புயம் பொருவுதாளிறைஞ்சி விடைகொண்டுநீள்
மாலகன்றமுனி காசிபர்க்கதிதிமணி வயிற்றிலொரு மதலையாய். (௨௦)

தெளிபசுங் குறளதாகிவந்து விரிசிகையொடும் புரிமுன்னூலொடு
மொளிதருங் குசையொடுங் கமண்டலமொடுங் குறுங்கையொரு தண்டொடும்
மிளிர்தரும் பிரமசாரியாயுடல்விரோசனன் புதல்வன் வேள்விவாய்க்
களிதரும்படிபுகுந்த மாலையெதிர்க்கண்டு நேயமதுகொண்டனன். (௨௧)

அருக்கியாதிவழிபாடுசெய்து மணியாசனத்ததி சயத்தொடும்
பொருதினான்முனிவரும் பராவினர்புகன்ற மன்னனைமுகுந்தனு
முரிததியோ டினிதினின்று மூவடிமண்யாம் விருப்பினமளிக்கெனக்
கருத்தியந்தனனுவப்பவங் கணுறுகவிமகன் கருதியிதுசொனான். (௨௨)

ஆழிமாயனெழிலுருமறைந்து குறளாகி வஞ்சனையிலெய்தினான்
வாழியாயிது கொடுக்கிலின்னலிடை மன்னுவாய் தவிர்தியென்னலு
மூழிமாலமையாக்கி லீவதினுமுறுதி வேறுமுளதோவெனா
வீழிவாய்மனைவி தானனீர்கொணர் விரகினாலவுணனுமைசெய்தான். (௨௩)

கொண்டுவந்த நகைகெண்டிகைப்புனல் கொடைத்தடக் கையன்விடுப்பநீர்
வண்டுவாரமதனைப் பெருமையிடைமைபல் வெள்ளிதடைசெய்தலுந்
தண்டுழாயவனறிந் துகையணிதருப்பை கொண்டது திறத்தலான்
மண்டுசுங்கனொரு கண்ணிழந்தயலின் மருவினனதுபினிருதர்கோன். (௨௪)

மூவடித்துணைநிலங்கொளென்று புனல்முளரியங்கையில் விடுக்கமா
லோவலிற்புவியளக்குநீள் விசுவவுருவமெய்தி விரிதலையையோர்
சேவடிப்படவளந்து விண்ணையொரு சேவடிக்களவு கண்டுமேன்
மாவலித்தகுவன் முடியிலோரடியைவைத்து மண்ணிடையழுத்தினான். (௨௫)

நேரமண்ணதனில் விண்ணும் விண்ணுமுறு நிலைகலங்கியல மருதலுஞ்
சூரணைந்தபுரு கூதனோடமரர்துண்ணெனப்பதறி மண்ணினிற்
காரணைந்தெழில்கனிந்த சோலைநிறைகாழி மாநகரிலாபதுத்
தாரணன்றிரு முன்வந்துகூறவவர் தமைமையெம்மிறைதடகையால். (௨௬)

அஞ்சலென்றருளி வடுகனாகிமுரணவுணனைக்கடியுமவனைநா
மஞ்சலாமவடுகெருப முற்றிகலமடித்து மென்றுனா செய்தாயிடை
யெஞ்சலிலவனு மவ்வுருக்கொடவரெதி ரெழுந்தருளுமமதையா
னஞ்சகொண்டவன் வணங்கலாமையினொன்றதன்மறமவனோடோதுவான்.

விழியிருந்தும் விழியிவரினீது புரிமிடவதென்னையென வெகுளியா
லழிவிலானொருகரத்தின் மார்பினிலடிபப மாவிலனுமாவிபோ

யிழிவோடுந்தரணிமேல் வீழ்ந்தனனவ்வெல்லைமா முனிவலவிக்கண்
டொழிவின்மங்கலமெனக் களித்தருள்க வூழிநாளுமுயர் காழியாய். (உஅ)

வேறு.

என்றுதுளி நறையுமிழுநீர்ங்கமலத்தா சிருந்தாள
கன்றுதுயர் கனல்கனற்றக் கடுவேனிலிளந்தளிர்போ
னின்றிடர்கூரமையத்து நீதுவளே லெனக்காழி
குன்றுடையான் வேற்றுருவிற் கொழுணையாங்கவட்களித்தான். (உகூ)

அவ்வழிமாயவன் போற்றியகந்தை யெனக்ககற்றியதை
யெவ்வழியோருந் தெரிவிரனிடும் பையானகற்றிடுவா
னிவ்வழியேகிடந்த வுடலென்பு மதனுரிமையுநீ
வெவ்வழியில்லாய் தரித்தல்வேண்டு மலென்விருப்பிதுவால். (௩0)

எனமொழியத் திருவருள்கூர்ந்திமையவர் தங்கம்பியனை
மனவணியான் பணிததருளமாிநதவுடற் பசுந்தோலைக்
கனைவிளைவாலுரித் தெலும்பின் கணைத்தையொரு கதையாக்கி
முனைமழுவாளேந்தி திருமுன்வைத்தான் வணங்குதலும். (௩க)

பாசொளிய வீருரியைப்பரித்தருள் கஞ்சுகமெனக்கொண்
டாசிகந்தமணிக் கதையை யுங்கையினிறபிடித்தருளி
வாசவனுறியர் போற்றவடுகேசன் வயற்காழி
தேசுபொலிமலைச் சிகரத்தென்றிசையிலினிதிருந்தான். (௩உ)

வியல்வடுகனென்னிருதன் மிடல்கெடுத்தான் றனையிடலாற்
பெயர்வடுகநாதனெனும் பிஞ்ஞகனும் பழையருளா
லியலிட்டமெய்துதி ரெனலுமெமபெரு மானின்பூசை
யயர்வகலப்புரிகுது மின்னருளுண்டேலென வாங்கண். (௩௩)

அண்ணலன்முடிக்கணி பெறுமாலைந்து மூதன்முளையாட்டி
புண்ணமரும்புழுகுநறும் பனிதமொடுங் கலந்தணிந்து
தண்ணமருங்கொழுந்து கொளுஞ் சண்பகமாதிய விரைதோ
யொண்ணறுந்தார் வகைபுனைந்து வொலியன் முறைமுறைசாத்தி. (௩௪)

பதனுளுந்தினைப்பமொடு பாளிதமுஞ் சஃகுலியு
மதுவொழுகுமுக்கனியு மடற்றெங்கின் கொழுங்கனியும்
விதிமுறையினினிதருந்தி வென்னியிரா கன்னிருட்க
ணிதையமலர்தாமழி பாடியற்றிமிசை யெடுத்தேத்தி. (௩௫)

சற்றுனைந்து வலம் புரிக்ளீன்றமணிநிலவுமிழுச்
சேற்றுமணா மலர்குவியுந்தென்காழிப் பொருப்பாசே

போற்றுமெமைப் போலுமையிப்புகர்வாரந தெவாபூசை
யாறறுனாமறறவா பெறுமாறருளக வரம பலவுமெனறு. (௩௬)

பொறபுவியிலமாலன்பு புரிநதுவேண்டினர் நிறப
மறபுயனஙகாழிவரை வடுகேசனவ்வாறே
சொறபுகாவாரநதி லெமைதெதொழுதாராதனை செயினு
மறபினொடு துதிததாலுமளிககுது மாலவரமனைத்தும. (௩௭)

என்னமுதுமறையொழுகு மீாஙகனிவாய மலாநதருள
வன்னவரும விடைகொணடாஙகம லருலகினினி தணைநதாா
தனனையான் மாலெலுமபைததணடமெனப பிடிநததனற
பனனருமோாபெயா தணடபாணியென மருவியதால். (௩௮)

பானிலாம்புகாதினததுப் பானுட்கஙகுலிற் பணிவோா
யேனைவாரமுந தொழுபேறெயதினுமோா போதேனும
ஞானநாயகன் சடடைநாயகனை த தொழுவோர்வே
ருனமானிலததி றினுமணைவாரும பெறலவீடு (௩௯)

ஆதலினிய்வியற் சரிதமனைநது நுமககறிவிதத
தோதவுலவா தெனினுமுனாநதனன யானறிநதெனு
வேதமிலாமுது மறைநூலெனைததும வடிததனி
மாதவனைப்பணி சூதமாதவன மாதவாககுனாததான். (௪௦)

வடுகனுதவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம ௧௩௯௪.

வேதவியாசரத்தியாயம்.

பாதிமதிநின்ெருளிர் வேணிபபரமன வடுகனுதனியல
நீதியுணர்நத பெருமுனிவா னிைதுரைவாய் நின்னகாவாய்
நாதனருளான் மறைவகுதத நலங்கூரெனனச சூதனெனுங்
கோதில்குணததான் விரிததவழியறிந்தவாறு கூறுதுமால. (௧)

தண்டாமறைதேர் கவுதமன்செய் சாபவலியால்மதி பிறழநது
பணடாயுலகாயுத னருகன்பவுததன்மீமாங் கிசனவாம்
னுணடாமினையோர் மதம்பொருளெனறுணர்நது தறவோர்முதலானோர்
வண்டாமறைவாழ் புத்தேளிமருவார்துளபத திருமாலை. (௨)

இப்பிமுதலோன் பதின்மர்தமையென மாதிரநதுக்கடவுளரைப்
பரவிஞளுந் தனிததனியேகருததா லென்றுமபடித்துணர்வால
விரவுந்தமையே கருததாவெனறகத தேமாநது விபரீதக
கரவினழுநதி மருணடாரமுனகறபத தியனறதுவாபரததில். (ங)

பறவாப்பூவை நிறததானும்பதுமததானு மீதுணாந்து
திறலாறகயிலைச சிவபெருமானதிருமுன் னமரரொமெபரவி
யுறவார்ககருணைக் களைகணனேயொனறுமுதலே கவுதமன்செய்
விறலாறசாபத தறிவுடைநதாரவேலை ஞாலததவரெலலாம. (ச)

காலுங்கதிரோ னுதவியுன்றாகாடசிக கிருகணணமையு மென்பார்
போலுமபுறததா ரெழுழிகியெமைப்பொருளாய மதிததுபபுன்னெறியாற்
சாலும்பிரமேற கோளினின்றுநதலைவா நினைமறநதறமோா
நாலுந்துறந்தாரெனச சிலமபார்நளினமலாக கீழுறைததனரால். (ரு)

ஆதிபகவனது சேளாவருள்பூததெழுதாக ளிவியொடுந
தீதிலுலகத தவாககுயர்வானசேரும புராணமெனைப்பலவு
நீதிபுணரும் வியாதனெனநிலமீ துதிதது நெறிதிறமபா
தோதுமுறைசெய திடுகவெனவுவண வூர்திசகுரைததனனால. (சா)

நலனுருலகிற் கருமநெறிமுழுவாவணண மூவாறு
பலனாமனுமுன் மிருதிகளைப்பரிபாலனஞசெய தனிததியெனப
புலனாகமலக கிழவனுககுபபுகறவோடு மிருவோரும
வலனார்மேருவரை குழைததான்மலாநததாடொழுது விடைகொணடார். (எ)

கதிரசெயமேருவரையில்வநதுகண்ணன் விணணோர்தமைத தத்தம
பதிபோய்புகுததிப பராசரனுமபகவனெனைத தன்மகவாதற
கெதிரிலுறமனபுறு புணாசசியெயதவருநதலைகலு மீண
டுதவலாலாஙகணைவ தெனுவுலகின்றவனுக குரைததகனமுன் (அ)

அனையகாலத ததுவிழைநதவழிஞாபெருமான் பராசரமா
முனிவன்றீர்தத முழுதாடுமுறையாலெறிநீாத திரைகரைத்திற
கனைவண்டிமிா பூநதாரோடுஙகடவுள் யமுனைபபோராறறிற
றுணைவிஞெடும வநததுகடபபானரோணி யியக்குநதுரைசாாந்தான். (கூ)

இயஙகுரோணி யிவாநதுமசசகந்தியெனு மோரிளஙகொடியை
வயஙகுமுனி கணடாணடிரணடுபெருவங குறிததமகபபுணாசசிக
கயந்திரோரை யடுததெமமையணை தியெனலு மாயிழையு
நயநதுளளுவபபதேயனதி நடுததீவினிலெயதினர் கலநதார். (க0)

கடவுண்முனியும் மடவரலுங்கலந்தபுணா ப்பாலாயிடையோ
ரடல்செயதிகிரிப் பெரும்படையானருமா மகவாய்வநதுதிததான்

படாசெய்வலை மான்மூலைதினைததபழிபோயகலப் பிரமபுரத்
திடனெமமுடையா னடிபோறறியியன்றமுனியு முயன்றதனமேல். (கக)

தன்பேர்பெறவோா சிவலிங்கந்தாபிததயலோர் கூபமமைத்
தின்பாாபணிய யுயநதானை யெழிலசெய் தீவினுதிததமையால்
லனபார்தீபாயன னெனுமபேரணைநதசிறுவன பணிந்தேததி
யுனபால்கனியா னுயயுமதியுறுநதுகெனவு முறுவாபிரான். (கஉ)

பாரின்முதுநூற் பயிாவளருமபாதநியனைய தென்புகலி
யூரிலெனககன் றருளபுரிநதவுமைகேள்வனை நீ பணிகெனவு
நீரிறகமலங்கண முகிழபபநிறைவெள்வளைமுத தொளிகாலுங்
காாிறபொலி பூமபொழிலுடுதத காழிநகர்ககணணவனும வந்தான். (கங)

வநதுபிரமன் றடத்தாடிமதிசகோ டிரிஞ்சமுகைய விழுங
கொநதுமலி பூங்கொன்றைமுடிக குழகனபிரமீசனைப போறறி
யிநதுவனைய நுதற்பேதையிடததெம பெரியநாயகனை
முநதுவழிபாட் டியலாறறிமுறையாயிறைஞசி முனனின்றுன. (கச)

எமமான்போறறி யேறுாநதவிறைவாபோறறி யுயிாககுயிரா
மமமானபோறறி யுலபபிலாவழகாபோறறி யெனையாளும
பெமமானபோறறி யளபபரியபெரியோனபோறறி நினனடியேன
மைமாசொழிய வருள்பொழியுமவரதாபோறறி யெனததுதிபூநான். (கரு)

துதிககுமவேலை யெழிலொழுகும சுடர்காலொறறைககுழைக கிழவன்
கதிாபபூணமுலை மெனகொடியினொடுங் காமர்விடைமீ தெழுநதருளி
யுதிநதகருணததாய நினதுதுதியுவநதோம் பெறுகவரமெனவும
விதிாபபினொடு கைததுணைமுகிழததது வினைதீாதீபாயனன மொழிவான். ()

நின்றுமனாத் தாளென்னுளத்துநிலையலவேணடும பலமறையும
பொனறுமேல வீட்டியலவிரிககும புராணபபெருககு மேனமுயினேன்
குன்றுவணணம பெறவளிததாடகொள்ளவேணடு வளளலெனா
நனறுயப்படரி தீககைசெயது நாதனிணையவரஙகொடுததாா. (கஎ)

அதுபின்முனிவன் முதுககுறைவுறறருமாமறை நூறபற்பலவு
முதுமைநெறியா லீரிரணடுமுறைசெயதவறறு ளிருக்குவினைப
பொதுமைககூறெழு கூறுயபபுணாத்துபபயிலவருக குணாததா
னிதுபின்தருமறையைச சதவிதஞசெயதியலவை சமபாயனறகியநதான். கஅ

சாமமறையை யாயிரஙகூ றியறறிமுனிவன சயிமினிககு
மோமநெறிசால தர்வணததையொனபானுககிச சுமநதுவக்குந்
தோமிலபுராண விரிவனைததுமூவாறுகத தொகுததவறறைப
பூமியினில யாவருமுய்யுமபொருட்டா வினிதுபுகன்றளிததான். (ககூ)

அளித்தபுராண மூவாறும்மறுமையுருவாயந் தாரமுதந்
துளிகரும்பிறை கீற்றொளிசடையான்றிசில் பூசைபுரிதுமென்று
களிக்கின்றன மாலென்னமுனிகருணைபூண்டு பிரமதடத்
தொடுத்தணைபுனல் புக்கினிதாடியுரவன் பிரமீசனைப்பரவி. (உ0)

அருசிலோதி யுமைககருள்செயமபொற்றேணி முழுமுதலை
நெஞ்சுளுருகி வரன்முறையானின்று பணிந்துவெனறிபுனை
கஞ்சுகேசன பததுணைகண களிம்பததொழுது கொழுதமிழால்
விஞ்சுமறைபாடிய ஞானவிரகன்றனையும பரவியபபால. (உக)

கொண்டறவழுமேனிலதத கொடியினுடக கமபரிதிவெயின்
மண்டமெலிநதபசு நிறத்தவடமான்குலங் கட்கயர்வாறறி
யண்டமளகருஙகாழிபுரத தவன்கோயிலுசகு வடகீழபாற
கணடகணையோரிரணடளவிற கனறபேரீசன் றெனகீழபால. (உஉ)

கேழிலவிழுப்பந தருமிலிஙகமொனறங்கமைததுக கெழுமளியால்
வாழிநறுமஞசனவிதி நூலவகைமையாறறிந தனகநறுமபா
லாழியுயிாததவாடகப் பூநதருமாமலராலருசசனைசெய
தூழினியன்ற தெய்வநைடவேதனஙகளாறறி யுளமகிழநது. (உங)

மடமைப்பிறவிததுயர் விளைசகுமாயைப பிணிக்கோர்மருநதாய
கடவுட் கூபதீாததமதன வடபாலிழைததுக கணபணிபப
வுடலஞசிலிாபப விறைஞசினினற வொனபானிரட்டிக கடவுளர்முன
படலைபபணியான விடையிலெழுநதருளி மகிழநதுபகர்நதருளவான. (உச)

என்னையுமதுபணி நயநதேமியைநதவர நீர்பெறுமெனலும
பொனனே யனையான்றிருமுன்பு புராணததலைவர்துவணடபெரா
யின்னையமைத்த கடவுளுக்குமின்ன தீாததந்தனககு மெமபோ
மன்னேவிளஙகவருளென்றார் மதிவேணியனுமது வளிததான். (உரு)

அன்றுமுதலே நமபுகலியமலனறளிக் கீசானததி
லெனறுமபதினெண புராணேசனென வாயநதிருந்த வெமமானை
மன்றவொருபோதிறைஞசுவரேல வரம்பிற பலநூறகடறகடநது
பொனறலருமெயப் பொருட்டுணிவாா புகலிரிலவீடுமெ பொருநதுவரால. (உசா)

அன்னபரமனருள் படைததவரும புராணமூவாறும்
பின்னரெனது தேசிகன்பாற்பேணி வரலுமாங்கவறறை
யெனனதறிவின்றிரிபகல வென்பாலளிததாணிது நிறகுச
சொன்னமறையின பொருளெலலாந் தொகுத்தோரிரணடுவகைசெய்தான்.()

நகைசால் கிரியாகாணடமென ஞானகாண்டமெனவவற்றை
வகையாலிரு சூததிரப்பெயரின்வைததான யியாதனெனபெறருன்

றகைசாலயனுமனுவாகித் தகட்டுமடல் கிணைடளிநறுந்தேன்
முகைவாயுகுக்கும் கமலவயன் முதுநீர்க்காழிப் பதியடைந்தான். (௨அ)

வேரிமலர்த்தாமரைக் கிழவன் வியன்போத்தடம் புக்கினிதாடி
யொருங்கியதிச்சடங்கு முடித்தோரைந் தெழுத்தினுருவோதி
யாரங்கணணிப்பிரமீசனா ராதனைசெய்தருந் தவங்கள்
பாரிசாதத்தருவினிடைப் பயின்றோர் திங்கண் முயன்றனவே. (௨௯)

வண்ணமிடற்றுப் பசுங்கழுத்தினமடல்வாயுதிர்ந்த செம்பழுக்காயப்
பணைவனசக்கைக் கழுங்காமபரிசுகாட்டும் வயற்காழி
யண்ணல்விடைமேலெழுந்தருளி யன்பாமனு வேதவகமகிழ்ந்தே
மெண்ணமுரைத்தியளித்து மெனவிறைவனுஞ்சாப்ப மனுவுரைப்பான். (௩௦)

துயர்தீர்சுருதிமிருதியெனச் சொன்னபொருளை யென்மடமை
வெயில்பாயிருள்போல விளிந்தோட விளம்பியருள்வாயெனத் தொழுது
முயிர்தோறுயிராயிருந்த பிரானுவந் தாங்கருளவப்பொருளை
யியல்வீரொன்பான முனிவர்தமக் கிதையங்குளிர மனுவுரைத்தான். (௩௧)

வளங்கொளிணையக்கதையை யுரைக்குத்தோர் கேட்டோரெஞ்ஞான்றுங்
களங்கமகன்று மங்கலத்தாற் காதற்புதல்வர் பேறடைவார்
துளங்கும்படர்கூர் தொலலைவினைத் தொடர்ப்பாடொழிவா ரெனத் தவத்தால்
விளங்குமுனிவருளங்கனிய வினைதீர் சூதமுனிபுகன்றான். (௩௨)

வேதவியாச ரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௪௨௯

அக்கினிசுராத்தியாயம்.

ஆன்றவின்னருட்டேசிகன் காழிவாழ்மலனடிபோற்றி
யேன்றநான்மறைவகுத்த வாறுணர்ந்தனமென்று மாதவரிப்பாற்
சான்றசெந்தழல வானவன்பணிந்து துருசாபம் விண்டதுமிவ்வூர்த்
தோன்றலெம்பிரானளித்த துஞ்சொலலெனச் சூதமாமுனிசொல்லும். (௧)

உவணைவானவரிந்திரவிருசுடருறு நிலைதடுமாறத்
தவமுயன்றுளோரல மரவெண்டிசைத்தந்திகள் வெருக்கொள்ளக்
குவலயந்தனினேயவாயிர முடிக்கோளராவியல் சாய
வயனியங்குவானசுரரிற் புலோமனென்றசனியன்னவன்மேனாள். (௨)

ஓர்வருந்தவப்பிருகுவை யிந்திரனேடுளி புணர்பபினனென்று
தீர்வருங்கொடுமொழியன முனிவனுசிரமமோர் தினதடெய்தி
போவருநகுண பிருகுவுமொழிநதுள பெருமாயினடககானன
சார்வருந்தவப்பன்னியை வேள்வியநதலததினிலெகிா கணடான். (ரு)

கண்டுமற்றவன் யாரைநீயென்றலுங கருவயிறறினளாய்
வணவொர்குழலாள பௌலாமியா மறைமுனியுயிர்ததேவி
விண்டுநெஞ்சினிலதிரப் பினுவுரை தராதிருப்பவெயயவன்வேள்வி
யுணடுதேக்கெறி வெஞுசுடர்க களவுளேயுறறிதுபகர்கிபபான். (சு)

புனிதமிக்கநீயறிகலாப் பொருளிலேப்புரியுமெச செயற்கேனு
நனிசெயசான்றளாயாரிவளுரைக செனநானியம் புறிலவேத
முனிவன் வெப்புறுமொளிததிடிறற யித்தினமுருக்கும் வேறறுரையாடிற்
றுனிவிளேக்குமென்றழுஙகியு முணமையைத துணுக்கிஞலவன சொன்னன்.()

மற்றவாய் மொழிகேட்டலும் தடககையான் மடவரலவளமைபாற
பற்றியீர்ததலும் புரணடனள் சிவவெனப் பன்முறைப பெணமான்போ
லுற்றரற்றிஞள் கற்பினுமதிர்சசியினுயிாதத சேட்டிளமபாலன
கொறறமேனியிற பிரமகாந்தியினும வெநதூளியாயினன் வெய்யோன். (சு)

ஆயவேலேயிற்சேயினேயேந்தி நல்லகமபுகுந்தடல் வெய்யோன
றீயசெயகையோர்ந்தடிக் கடிநினேவுழித தேவாகோன்மகமுறறி
மேயநல்வளததொடுவரும பிருகுவாமிககவன் மனேயாடன்
பாயவெநதனியோதியி லுணாநதனனபையுள் கூர்நதனன்மெனமேல். (எ)

காலமூன்றையுமொருங்குணர் பொறைதவக்கருணேயநகடலனன
சீலமேனனமசால பிருகுமாமுனிவரன செயிர்தது வெஙகொலேயோவா
வாலமனனவாள வுணனுககுணமைமையை யறைநத செநதழலோனே
ஞாலமீது சறுவபககணனென நடககெனச சபிததாஞல. (அ)

இட்டசாபமேறறனலவன் சினமுறீயிர்ங்கண மாஞாலததுப
பட்டதன்கலேயாவையுங கொடுசிலப பன்மகசசடஙகெலலா
முட்டலகணடவியெய்துரு வானவர்முசிலுறழ மணிமேனி
வட்டநேமியாற் குறைததலுமாஙகவன் வனனியோடிது சொலவான். (கூ)

பரநதகிஙகலேபண்டு போறபரப்புதிபாரினில முனிசாப
வரநதவெநதுயா நீஙகுறமுகிறவழம பொனீடெயிறரேணி
புரநதனிறபுகுந தெநதையாராதனேபுரிதி யென்றலுநேர்நது
நிரநதனனகலேயனேததையுமு விரிததனனெருபபினுக கிறைமுன்போல. (க0)

விரிததசெநதழல் விண்ணவனபணனே நீாவிரியிதழககமலததே
வசிததநீளிலேமீக கொளவணஙகுபுவாயந்த நெறகதிா தெணணீா

பரிந்தவள்ள நீர்பருகுறுமிவுளியினபான்மை காட்டியகாழிப்
புரிககணைவநதனன் யனறடமாடினன புரிநதனனியமஙகள. (கக)

குயயகாசியெனறிலகிய புகலிவாழகுழகன தடிபோறறித
துயயவைநதெழுநதோதிமுசெயில் கெழுசுடர்ததளிவடகீழபா
லெயயுமுககணையளவையுட்டன பெயரிலிஙகமொனறதாபித
துய்யுமாறுதன் பெயர்புனைதீர்ததமொனறு ஞுறறினனதனறெனபால (கஉ)

பின்னருமபலபூசனை நெடுமபகலபேணினன பயிலவான்முன்
வன்னிவேணியான போநதுநின பூசனைமகிழநதனமுனிசாபத
தினனலகூர்படர்கலக நீபெறுவரமினனமுங் கொள்கென்ன
மின்னிலஙகொளியொளமுற கிறையவன விளமபுவானுளங்கூர. (கங)

அளியனேன் முயன்றிழைததவித தடததினிலாடியீணடமலேசன
ஒளிமலர்பபதமபரவினேனா சாபமவிண்டுறுபவமகனறேங்கி
விளிவிலபோகமுமேலை வீட்டின்பமுமேவு மாறருளகென்னக்
களிநல்யானையீருரியணைக களைசத்தவன் கனிவோடங்கருளசெய்வான். (கச)

அனனியமபடுநிநதையி லொளிறுவேலரசா செயிடையூறறில
மன்னிமணடியவறுமையிற கிரகஙகள மாறிய விபூசகாறறி
வினனலெயதுமுநினபமே வெயதுறவெழிலுலாம பொழிற்காழி
வன்னிலிஙகமுமவனனியதீர்ததமுமவயஙகுமால வடகீழபால். (கரு)

வேறு.

இன்னணமவழிபடு மெறிசுடரிறையவனிறையவனருளாலே
தனனமாபதியினில மருவியபிறகொருதர மெழிலவளாகாழி
மனனவனடிதொழுதி கலபெருகினன் மதிமதிமுடிசூதன்
சொன்னபினமுனிவர் களதுபுகலெனவகைதொகை யொடுநனிகூறும. (கசு)

ஆதியிலொளியுமிழதமணியவரை மிசையமராகளபலாகூடி
மாதலமிசைபுரி மகமுழுதினுமொருவழியுணும் வகையாதே
யோதுதிரெனவனலிறை பிருகுவினிடரொருவல செயதருள்காழி
நாதனிலுமதுமருவி யவுணவினை நாளொருவழிகொணடே. (கஎ)

எனறுநலகுவனென விமையவரினிதெனவெரி சுடருயர்காழிக்
குன்றுறைமுதலவனை வரன்முறைபரவு புகுழைதரவிடைமீதே
யனறெனையுடையவன வரவருளபுரிதலுமலர் பொருமிருதாளிற
செனறெதிர்பரவினனிது தருகெனவிறைதிருமுன மெழுநாவான. (கஅ)

என்னெனவிமையவர் மன்னுருவெவைகளு மெனதுருவினிலாக
நினனருளபுரிகென நிமலனுமருள் செயநிலமிசையதுநாளகொண

டின்னணமவ்வுருவொடு கடவுளரவியுணவுய மகவினைதோறுக்
பன்னிநலகுவனிதுமறு முறைபுகலியில மருவியவரலாறே (௧௯)

இஙகிவன்வரவிதுவன் கறையிருளகெடவெழு தருமொளிவெயயோன
மஙகலவளமலிவெங்குரு வினிலுறை வரதனதடிபேணி
யங்கவனுயாநிலை தங்கினனெனமுனியரசா களதுகாதை
யிஙகருளெனலும விளமபினன மகிழதாவேதமிலமுனிசுதன். (௨௦)

அக்கினீசுராரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௪௪௬

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெஙகுருவினில் வாழெநதை மெல்லடிபணிநது மேன்மை
யங்கியஙகடவுள் பெறறுவடை விதுமகவானுக்குரு
செஙகதிரவாககு முறறசெருககினுலிவ வூரெயதி
பஙகமிலுயாசசி வெயயோன் படைநததுமபகாலுற்றும. (௧)

தமவலிதுரக்குரு சோதிததபனனுங் குலிசவேறகை
யமராகாவலனுநீயே யதிகனயானதிகனென்றுக
கமையிலார்முரணிமேனுட் கலங்கினா தடுபபொன்றிலலார்
மமதைநோய கொண்டாரயாரே மருந்துவேறுதவறபாலாா. (௨)

முரணியவிருவோர்தஙகள் மொயமபையாண் டளபபான்றனபால
விரவினருளாப்பவன்றுன விணணவாவேநதனென்பா
னுரமலிகுலிசபாணி யொருவனீதையமின்றே
கரமலிகதிரோயென்னக் கதிரவன்கனன்று பின்றுள். (௩)

கடவுளர்பலர்ககுமேலாங் கததனுஙகடல சூழ்வையத
திடனுளாாபலருமபோறறு மிறைவனும பலவாறுக
வடாகருமஙகட் கெலலாமறிஞனு மாவேனென்று
வுடலுமவெஙகதிரோன் புககாளுலிதிளாப் பொன்னிவைப்பில் (௪)

ஈரிரட்டியறகை விண்ணோரிருககையா மிருககையாயநதோா
பேரியலவளர்கருங் காழிபபெருநகரெய்திவேதன்
சீரியதடத்துமூழ கிததிருநிலையழகி யெனனுங
காரிகைபாகன்செமபொற கழலிணைவழிபாடாறறி. (௫)

அண்ணலேபோற்றி விண்ணோரதிபனேபோற்றி மூன்று
கண்ணனேபோற்றி சூலக்கையனேபோற்றி சோதி
வண்ணனேபோற்றிகாழி வரதனேபோற்றி யோர்பாற்
பெண்ணனேபோற்றி யாதிப் பிரமநாயகனே போற்றி. (சு)

இனையனபுகழ்ந்துபோற்றி யெந்தைவாழ் தளியிலாண்ட
கனைமதக்கன்றே யாதிக் கடவுளரடிபராவி
முனைவனாலயத்து மேலபான் முக்கணையனைவைக்கப்பாற்
புனைதிருக்கோலக் காவாம்பூங்கொன்றை வனத்திற்புக்கான். (எ)

பூமலர்க்கிழத்திக்கென்றும் புனையுமங்கிலியமீய்ந்த
மாமுழுமுதலைப்போற்றி மற்றதன்கீழ்ப்பாற்றன்பேர்த்
தாமரைவாவிதொட்டுத் தன்பெயரிலிங்கந் தாபித்
தேமுறநனியாராதித் திருந்தனனுலப்பில் காலம். (அ)

வேறு.

இவ்வழியிருந்துழி யென்னையாளுடை
மௌவலங் கோதையாள் மகிழ்நனேற்றின்மே
லவ்வழியினி தெழுந்தருளவேழ் பரி
வெவ்வெயிற் றேரினன் வீழ்ந்துவாழ்த்துமால். (கூ)

ஐயனேபோற்றி நல்லழகனேபோற்றிவான
மெய்யனேபோற்றி மால்விரிஞ்சன் காணருஞ்
செய்யனே போற்றியென் றுவந்துசெங்கதிர்க்
கையனைத் தெடுத்தலுங் கடவுள்கூறுமால். (க0)

வளமலிபூசைநீ வகுத்தவண்ணமெம்
முளமகிழ்ந்தன முனக்குறுவதோதென
விளமதிகண்ணியா யிமைக்கும் வான்முதற்
றளர்விலமுப்புவிக்கும் யான்றலைவனாகவும். (கக)

எவருமெனைத்தொழு மெதிரில்செல்வமுந்
தேவனீயருள்கெனத் திருவுளத்திறை
லாலையின் மகிழ்ந்தவையளித்துப் பின்னருங்
கோவுயரியகொடிக் குழகன்கூறுமால். (கஉ)

இத்தலைநீபணிந்திய விலிங்கமு
முத்தமத்தடமு முன்பெயரினுங்குக
பத்தியாலிப்புனல் பானுவாரத்தின்
சித்திசெய்யாணி யாவணியிற்றேடியே. (கங)

தேனூறுந் திங்களிற் செயிரில்பங்குனி
நானூறுமகத்தினினயந்து மூழ்கியே
தானூறப்பணிந்து நந்தமைப் பராவினோர்க்
கானூறுதருமமு மனைத்து மெய்துமால். (கச)

நின்னொடு நெடுமொழிநிகழ்த்தும் வாசவன்
பொன்னியலுளினன் புவிக்குராமனய
மன்னுநாள் வாலியாய் வருவனீயவன
பின்னுதித்தவனுயிர்ப்பிரிவு செய்தியால். (கரு)

என்றுபல்வரங்களு மிரங்கிவெள்விடைக்
குன்றினனளித்தனன் குவலயத்தின்மேல்
மன்றவத்தடத்திடை மருவியாடினோர்
பொன்றருமபெரும்பிணி போக்குவாரரோ. (கசு)

ஆறரும்விழிப்பிணி யங்கவினவெங்
கூறதிகாரமாங் கொடியவன்பிணி
வேறுறவிலகி வெய்யவனில்வீறுபெற்
றேறெழின்மதனென விருக்கின்றார்தமை. (கஎ)

நனியறிருவனென நவின்றருகுதரு
முனிவரன்பின்னரு முதல்வன் காழிவாழ்
புனிதனதடியிணைப் போற்றியுய்ந்தனன்
பனிபதியென்றதன் பரிசுகூறுவாம. (கஅ)

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசகூச.

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம்.

தண்ணறுவுமிழுங் கடுக்கையங் கண்ணித்தாழ்சடைத் தனிமுதற்காழி
யண்ணலான்பரவியாயிரங் கதிரோனமாரிலுயர் நிலமேய
வண்ணமீதன்னமணிநகர்போற்றி வாலமுதிரைக்கும் வெண்கதிரோன்
விண்ணுளோர் பழிசசவியனிலையடைந்தவியப்பமுப்விளம்புவான்றுணிந்தாம்.

மிக்கமாதவங்தோய்தக்க னென்னூறுபேர் மிடலினனளித்த மூவொன்பான்
மைக்கருங்கூந்தலுரி நல்லார்தம்மைமதிக் கடவுளுக்குள்மகிழ்ந்து

புக்கநாள்வதுவை யாற்றினனவரைப் பொதுவறப்புணர்ந்தனைவாழுகென்
றொக்கநல்குதலுமியைந்த வெண்கதிரோனுறுமனைக் கொடுமணந்திருந்தான்.

தினந்தொறுமொருவரணி முலைதிளைத்துச்செல்லுநாள் வல்லிருங்கூந்தற்
கனங்குழையவரிலுரோகணி யிடத்துநகன்னியங் காத்திகையிடத்து
மனநகுழைந்தனையானனி விருபபூர்ந்து மணததல்கண்டது பொழுதேனை
யனந்தருநடையார் கொழுநனதியல்பையண்ணறந் தந்தைபாலுரைத்தார். (௩)

கேட்டலுமழன்ற தககனுங்கமுதகிரணனைப் பக்கமொன்றினிலு
னீட்டெழிற் கலைகளிவையுங் குறைகவெனச் சபித்திடலுமவ்வாறே
நாட்டொறும் வைகறேறுமோகலைபோய் நலிநதனனிப்பெருஞ் சாபம
வீட்டியானுய்வ தெததலமென்று மிகவுளநகவன்றனன் விதுவே. (௪)

குணகடற்புவியோர் குறித்தபல்பொருளுங் கொடுத்துவிண்ணகத்துவாழுநர்
புரையுறுமிடர் நோயகறறிவீடளிசகும புரமதுதோணியம்புரமென் [க்கும்
றுரையுளவதன்பா லெய்தியில்விடுமபை யொழிகுவலென வுடுபதிதான்
மரைமலர்ககழனிக காழிமாநகர்ககண வந்தயன்றடத்து நீராடி. (௫)

இழுக்கறுவியதிச் சடங்குகளாற்றியற் குருலிங்கசங்கமமா
முழுப்பாஞ்சுடரை வரன்முறையிறைஞ்சி முன்புநின்றன்புமீதூர
வொழுகுறு கண்ணீரவாரமெயசிலிர்ப்ப வுலைவுறுமெழுகினுள்ளுருகி
விழுப்பமீக்கிளர்பபப் பழிச்சினனபலகால் வெண்ணிலாவுமிழ் கதிரோவோநதன்.

எந்தையாலயத்தை வலம்புரிந்தயல் போயீர்ந்தநுண்பளிங்கெனத் தெளிந்த
வநதணீர்கொழிக்கும விகநேசுரப்பேரணிநதித் தெய்வநீராடிச
சிந்துரவேணிச சிறுவிழிப்புழைகைச் செல்வனுக்கருச்சனை யாற்றிச
சநதமோதகமங் கருத்தியெமபுகலித தலைவன்வாழ் தளிகுநேர்கீழபால். (௭)

முக்குரோசனை தூரததாய்வசிட்டமுனி பணிதிட்டையின் வடகீழ
பக்கலாயவிலவவனமுலலை வனமேல்பாலதாய குருகைககிழதி
திககதாய்மானீர் புரவமாநதிகுஞ் செமபாமபன்குடிக்கு மோர்தெறகாய
தகககீர்விழுப்பந தரப்பெருநூலோர் சாற்றியமுகூர்ததமொன ரூய்நது. (௮)

அள்ளிலைப்புன்னை யகற்றினிற்றன்பெய ரலங்குமோரிலிங்கமுய பேரத் [வா
தெள்ளுநீர்ததடமு மமைததுவநதனையுஞ் செய்தொரைநதெழுத்துமன்னிழல்
யுள்ளுறக்கணித்துத தவம்பலமுயன்ற வொளியுலாநதிங்கள் வானவன்முன்
வள்ளைவார்குழைமென்கொடியொடுங்குழகன்மழவிடைமீதுதோன்றினனால்.

உவமணிகுணத்தாய் நினதுமாதவமீங் குவந்தனம்வரமபெறு கெனலும்
தவளமால் விடையாய் தக்கனெறகளித்த சாபமுந்தவிர்த்தியென் பெயரிற
புவனியிற்பொலியித் தடம்படிந்திவண்வாழ் புனிதனைப்போற்றுனர் யாருங்
கவலுறும்வினைதீர்க் தரும்பெறல்வீட்டிற் களிக்கவுஞ்செயகெனக் கனாந்தான்.

தலைவனுமவனுக் கவ்வரமளிப்பான் றக்கனெம்மடியன் னவன்செ
யுலைவறுசாப மொழிபுரூதேனு முன்பணிக்குதவவேண் டேலா
னிலையுமுன்னுவாவி லொவ்வொருகலையாய நிரம்புவாய்பின்னுவா வினிலோர்
கலையதாய்க்குறைவாய்வைகலுங்குறையுங்கலையையோர்கடவுளர்க்களிப்பாய்

வழங்குமவ்வரத்தா லொவ்வொருகலையாய் வளர்கவிக்கலைவளர் பக்க
மழுங்கலில்சுபமா மக்கலைநுகர்வோ ரவன்கதிர்விசசுவ தேவா
முழங்குசீரறைகட் கானிந்திரனேழ முனிவரோடசெபகாதன் பேராக்
கொழுஞ்சமன்வாய்க்கவுரியதென்புலத்தாருபேரனெம்மொடயன்முறையே.

நந்தையேதுடங்கி நுகரசீமறையோர் நாயகனெனும்பெயர் பெறுவாய் [பாய
சந்ததம்பயிர்க ளௌவைக்குமோரிறையாய்த் தயங்குவாய்பிணியெலாந் தவிரப்
வந்தழூவொன்பான் மகளிராயியல்பாய மணந்தனைவாழியப் புணர்சசி
யந்தமார்கடிகை நான்கினுங்கரும மாவனசெயத்தகா தன்றே. (கங)

இப்பரிசெவையு மளித்தரன்விடைமே லிவர்ந்துவிண்படர்ந்தன னுளந்தோய்
வெப்புறுமிடர்போய்த் திங்களங்கடவுள் வியனுலகெய்தின னெனலும்
ஒப்புறுமுனிவர் சேடனேற்றியது முயர்கேதுபுரவர லாறுந்
துப்புறழ்சடையா யருளவென்றிரப்பச சூதமாமுனிவரன் சொல்வான். (கச)

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசஎஅ.

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெள்ளிவெண்மதிமேலை நாட்டக்கன் வெஞ்சாபந்
தள்ளியுய்ந்தவாறின்ன தித்தனிநகர் சார்ந்து
புள்ளிமீன்முடிச் சேடனுங்கேதுவும் போற்றித்
தெள்ளியோரெனப்பெற்றது மொருவழி தெரிப்பாம். (க)

முக்குறும்பையுமுருக்கிய காசிபமுனிக்குத்
தக்கதேவியாம் வினதைகத்துருவெனுந் தாரத்தார்
மக்களெய்துவான் மனமலிந்தனையவன் மலர்த்தாள்
மிக்கவாதரத்தொடும் பணிந்துரைத்தலுமெனுள். (உ)

ஏலவார்குழல்வினதை கேள்கின்வயிற்றிரண்டு
சீலவண்டம் வந்துயிர்ப்பவாண்டாயிரஞ் செல்லக்

கோலமைந்தராங் கவற்றுதிப்பாரெனக்கூறிக்
காலமூன்றுணர்முனிவன் மாற்றவட்கி துகளைந்தான். (௩)

உன்னகட்டினிலண்டமாயிர மொருங்குதிகரு
மன்னவற்றினீயரு மகப்பேறடைகென்னச்
சொன்னவாற்றினுயிரஞ் சினைகத்துருத்தோகை
தன்னிடத்துவந்தெய் தியோராண்டது தணந்தே. (௪)

கணிக்குமண்டங்களவற்றினிற்கணிப்பிலாதனவாய்
மணிப்பணுடவிச சேடனுதியபணிவரலா
லணிப்பொலன்ருெடி மகிழவம்மகிழ்ச்சி கண்டழுங்கித்
தணிப்பிலாதொரு முட்டையைவினதை கைத்தலத்தால். (௫)

வெருவலின்றியேத கர்த்தனுமுனிவரன் விளம்பும்
பருவமுற்றுரு துதித்த தோராருணனோர்பாதி
யுருவொடெயதி மாற்றவட்கு நீதொழும்பியாயுழல்கென்
றருளில்சாபமொன்றன்னை பாலளிப்ப னொந்தனையாள். (௬)

மைந்தரெயதுறும் விருப்பினுல் யானுமற்றவள்போல்
மூந்துயிர்த்த லொவ்வாமையான் முட்டையைத்தகர்த்தே
னிநதவெங்கொடுஞ் சாபமீய்ந்ததனையென்றிகப்பேன்
தந்தநீயிது தவிருமாறுரையெனத தனையன். (௭)

வினைமுட்டையிலெமபி தோன்றுவனுனக்கென்று
லூனமெய்தியசாப மாற்றுவனெனவுரையா
ஞானநாயகன் பூசையாலிரவிதேர் நடத்தற்
கானவெந்திறல் வலவனுயினனரோவருணன். (அ)

ஈதுநிற்கவவ்விருமடந்தையரு மின்னளிசூழ்
தாதுலாமலர்ச சோலையாட்டயரு நாட்டனிவிண்
மீதுதோன்றியதே ரொலியது செவிவிழலா
லோதுகென் றகத்துருவினுகோதுவாள் வினதை. (௯)

சதமகன் பரியார்ப்பெனவிப்பரிதனக்கு
நுதலுமேனி யென்னிறமென முழுமையுநோக்கி
லெதிரிலாத வெண்ணிறமென வினதையாண்டியம்ப
வதனில்வாலதிகறுப்பெனக் கத்துருவறைந்தாள். (௧௦)

வாலுமவ்வொளியென்றனள் வினதையிவ்வார்த்தை
யேலுமேலுனக் கடிமையென்றனள வட்கிளையாள
சாலும்வாலொளி கறுப்பெனிலடிமை நின்றனக்கியான்
வேலுலாங்கணுயாவ னென்றுரைத்தனள் விதியால். (௧௧)

இனையருள்புகன்றிடலு மன்னவடன்
றனையாவாணினின்றனந்தனுதிய பணித்தலைவா
துனைவினையதினரிந்திரன்றன்னிறஞ் சொல்வீர்
வினையமிக்குளீரென்றலும வெண்ணிறமெயயே. (கஉ)

மேனிதன்னிலும வெண்மைவாலென்றலு முணர்ந்த
கானிருங்குழல் கறுப்பெனவுரைத்த விக்கடுஞ்சூ
ளீனமெய்தரு திருண்டவாளரவெலா மிறையோர்
கோனுலாம் பரிவாலினை மறத்திரென்குறிப்பால். (கங)

என்றவாய் மொழிகேட்டலு மென்னிதுவன்று
யொன்றதீமை செய்துயர்வதி லொழுக்கினுடைந்தால
வென்றியெயதுமாலறம் பிழைததிடினுமேலோனாக
கன்றல்செய்யினு கிளையமெய்துவா பலகாலம (கச)

தருமமுந்தொறுமென்றொரு காதைனயத் தாயபா
லொருமைமைந்தாகளுரைப்ப முன்னளனெனு முறுபேர்
நிருபநீதி செய்தளிசகு நாட்கலிவலிநொருககுண்
டருகிலகதுறநதெய்த்து மவ்வறங்கெடாமையினால். (கரு)

நவையுறுங்கலியகன்றொரு நளிமதிக்குடைசகீழப்
புவியளித்தனனின்னுமவன் பெயர்புகன்றோர்
எவருமவெங்கலி நீங்கலானனறியை யிகந்தோர்
தவறியம்பினோர் வஞ்சகருய் வரோதகாமேல். (கசா)

அன்னதாலடாதென்றலு மன்னைமுன்னுகச்
சொன்னதெய்வமியானெனமொழி மறுத்தநீர் துகடீர்
மன்னவன்சனமேசயன் சத்திரமகததி
தன்னிலாகுதிக் காகுதிரென்றனள் சபிததாள். (கஎ)

ஆயபோதரவரசருண்ணடுங்கி யின்றுனை
யேயவந்தனை புரிதலுமென் மொழிகேட்பின்
மேயமாமுனியத்திகனும் மையிவ்வேளவித்
தீயுறுவகை தெரிப்பரஞ் சலீரெனத்தெரித்தான். (கஅ)

அவ்வுரைக்குடன் படுகிலாரனநதனேயாதி
வெவ்வெயிற்பொழி மணிப்பணுடவிபணிவேந்த
ரெவ்வமிக்க விச்சாப மெவ்வாறினியிகப் போங்
கவ்வைதீர் நெறியாதெனமனத்திடைகவன்றார். (ககூ)

அறிந்திழைத்தவல்வினை தொலைத்தரும் பெறல்வீடு
சிறந்தளிப்பதுங் காழியம்பதி யெனத்தேதி

மறந்தழைத்த சேட்டனந்தனுதிய ரெலாம்வல்லே
யுறுந்திறத்தில்வந்தெய்தினர் வெய்துறலொழிவார். (௨௦)

வாசரோருகன்றெய்வ நீர்படிந்து நன்மலர்தூய்ப்
பிரமநாயகர்ப் பணிந்தருளுமையிடம் பிறங்குங்
குரவனீரடிதொழுது கஞ்சுகத் தனிக்கொழுந்தின்
சரணமேத்தி னைறிருநிலையழகி தாடாழ்ந்தார். (௨௧)

உலவையாதிசைக் கடவுணீசனின்புறுதாட்
சலசமேததி வெள்வளைகள் பகதெனவெறிதரங்க
மிலகும விக்கினேசுரப பெருநீாபடிந்தெவரு
மலருலாமபொழில் சூழ்கேது புரததினில் வதிந்தார். (௨௨)

வேறு.

வரமலிசூதமுனிவ னிவ்வாறுவகுத்தலு மருந்தவரெமக்கோர்
புரவலர்கேது புரிவரலாறென் புகலுகவென்றலுமேனுட்
சிரபுரமபெருமை தெரிததுழியந்தச் சிரமதுநீங்கியவுடற்கூ
றுரகனெமபரனுற் கேதுவென்ெருரு மொருபெயருற்றதையன்றே. (௨௩)

ஆங்கவன்கமலத் தந்தணனமைத்தவருட் பெருங்கடவுணீராடி
யோங்குலகளித்த திருநிலையழகி யொடும்பிரமீசனை யிறைஞ்சிப்
பூங்கொடிககருள் செயபெரியநாயகன்றன் பொன்னடிபடிந்துயர் குவட்டின்
பாஙகமர்நதெனையாள் கஞ்சுகமுதல்வன் பதந்தொழுதாலயக கீழ்பால். (௨௪)

உளந்தருமெல்லை யொருகுரோசத்தி னுள்ளணுறவூற் றெழுநதொழுகுந்
துளங்குபொற்றுணர் தாங்ககன் சினைசாதித்தரும மூலத்தினிலெவர்கரும்
வளந்தருங்கடவுளிலிங்க மொன்றமைததுமணி தெளித்தனைய மாநீர்த்தக்
குளந்தனிகண்டு வரன்முறைபூசை குழைவொடும புரியுநாளஙகே. (௨௫)

ஒள்ளியதகட்டு நெட்டுடல் வாளையுகளுபுதாக்கலுமுயர்நத
வெள்ளிவெணபாளைப் பசுங்கமுகுகுத்த விழுத்தகுதாற்றிளம பழுக்காய
தெள்ளொளிபவளத்திரளென விமைக்குஞ் செழும்பணையுடுத்ததென்காழி
யள்ளிலைச்சூலத் தொருமுதல்விடை மேலணங கொடுமெழுந்தருளினனால். ()

எழுந்தருளிமையவில்லியைக்காணு வினைவிழிபனிப்பமெய் சிலிர்ப்ப
வழுங்கலிலார்வமீமிசை பெருகவலர்கயேங்கை மேன்முகிழ்தது
விழுந்துபன்முறையால் வணங்கிநின்றுனை விடைக்கொடியுய ரியபெம்மா
னெழுங்குறுநினது பூசனைமகிழ்ந்தே முறுவதுகேளெனவனையான். (௨௭)

பழமறைமலர்ந்த பவளவாய்முதல்வா பணிப்பகைவானவன் றன்னைத்
கிழமையான்மறைக்கு மியலும்வெவ்வேறுகேழ்கிளர்கோள்க ளோடியானு
நிழல்பெறுவலியுமளித்தி யென்றிரப்பநீ னிறவண்ணனேடரிய
கழலினனவனுக் கவ்வரமாங்கே கருணையாலளித்தனமென்றுன். (௨௮)

என்றபூங்கடுக்கையீர்ந் தொடையாகத்தெம்பிரா னணங்கொடு மேற்றுக்
குன்றினையுகைத் தாண்டினிதெழுந்தருள கோட்டமின்மனத்தொடுங்கேது
துன்றுபல்வளங் கூர்தனதுல்கலைந்து துளக்கமில்வலிபுடைத திருநதான்
அன்றுதொட்டதனுல் முனிவர்காள்கேதுபுரி யெனவாகியதவ்வூர். (உகூ)

உரைதருமனையான் செவ்வராவுருகொண்டுறைதலான்முறைமையாலிதற்கே
குரைகடலுலகத் திலகுசெம்பாமபின் குடியெனபபெயர்பெறு மிதன்க
ணிரைமணிமௌலிச சேடனேயாதி நீள்சினமாசுணததலைவா
விரைமலிகேது தீரததீராடி விதிமுறைநியதிமுறறினரால. (ஙo)

ஒருகணமேனும் பணிபவரிடையூறெழித் திருமையினுமெய்யுறுதி
தருபான்கேதுநாதன் மென்கமலத்தாண்மிசை நாணமலர்தூவி
வருசிரமுழந்தாளுரங் கரஞ் செவிகீழ்வாய்புயமுந்தியென் றிவற்குற்
றெருளுமோரைந்து மெட்டுமென்றியற்றுநதெயவ வந்தனைபுரிந்தனரால் (ஙக)

ஆண்டினிதிருந்த வமலனாரருளாலன்னை வெஞ்சாபமு நீங்கி
யீண்டியவிழுப்பமெய்தின ருயர்ந்தாரிப்புனலாடியிம முதல்வன்
வேண்டியதளிக்கும பதநதொழப்பெறுவார் வினையொடுங்கிரக நோயொருவி
நீணடமெயஞ்ஞானத் தோன்றியொன்று நன்னிலையினினிலவுவாரன்றே. ()

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் கடுகo.

அண்டநாயகர்மகிமையத்தியாயம்.

புண்டரிக வயற்காழி புரத்தனந்தன்முதலானோர் போற்றுமாறும்
பண்டடலகேது புரவரலாறும்பகர்நதனை யிப்பதியைமேனு
ளண்டமெலாந தொழுதகைமையுமபுகன்றனையா லதனைவிரித்தருள்வா யென்ன
வெணடவதோர்தொழச சூதமுனியுரைத்தவியலொருவாறியமபலுற்றேன்.

குணங்குறிகாரணங் கடந்ததனிமுதல்வ னுயிர்க்கருள்வான்குறிததோர்கற்பத்
தினங்கவரு முடிவுதனில் விசசையினின்றண்டமெலா மியற்றுங்காலை
மணந்தபிருவுகருநிறம பொன்னெனவாயிரங்கோடி வகைசேரண்டங்
கணந்தனிலே விரித்தவற்றையினிதளிக்கவயனுநி கடவுளாலா. (உ)

மானுறுதன்கலை யிருதியதிகாரமுதல்வ ரெனவகுப்பவன்னோ
ரேனுமுறை யுளிபுரிநதுவருநாளி லவர்பாலரும்மீண்டியென்றும்
பூனுமுதுஞானமு நல்லிசையுமிசைவான் விழையும்போதன் றோரிற்
காணுறுநான்முகன் கலையாங்கடவுளரங் கலையடையக்கருதிச்சொல்வார். ()

தீட்டரியபழமறைநூ லுரைப்பதுமுப்பொருட்கித் தெளிசேர்நெற்றி
நாட்டமுறு தனிமுதல்வன் வதிவதுதேருழிபுக்க நாளுமுன்னீர்க்
கோட்டமிசை பொலிவதுதென் பிரமபுரம்பாலிலுளங்குறித்த வெல்லா
மீட்டமுறுமெனவோடு மேனையண்டமுதல்வரு மங்கியைநதார்பின்னர். (௪)

வென்றிதரும் புலியூர்க்குத் தென்றிசையிறபுள்ளிருக்கும் வேளூருககு
நனறிசையீசானததில் வள்ளலுறைமுல்லைவன நகாககுமேற்கில்
பொன்றிகழுங் குணாதிசையபொன்னிநதி வடதிசையிற் புதல்வர்போற்ற
வென்றுமுலப்பரு மிறும்பூதெய்தியதென் பிரமபுரததெய்தினரால். (௫)

அல்லியநதாமறைக் கிழவன்றடததாடிப் பிரமீசனலர்தாள் போற்றி
வல்லியுமைக் கின்னருளகூர் தோணிமதிவேணியனை வழிபாடாற்றிச
செல்லியலு மேனியினுனென்பையொரு கதையாகச செயகைகொண்ட
வெல்லியனும வடுகேசனிணையடிததாமறை பரவியேற்றல்செய்தார். (௬)

பூரணபுங்கவபோற்றி புண்ணியநண்ணிதி புரைமைதீர்ந்த
வாரணிசுந்தரபோற்றி யாடகநாடகமனறத் தாடிபோற்றி
நீரணவுமணிவேணி நித்தியததுவபோறறி நிமலபோற்றி
காரணகாரியங கடந்தசிவபோற்றி காழியருட்கடலே போற்றி. (௭)

என்னவருந் துதிபலவுமேத்தி யணடமூர்த்திகடாமியைய வில்லி
தன்னமா பொற்கோயிலின முககோலளவைத்தாய் வடமேறறலையினுகப்
பொன்னணிதாரிலிங்க மொன்றுதாபிததுக குடககிரேருபபுதுநீர்ததோயக்
கன்னிமலாததடமியறறி யருச்சனையின்றுறை நின்றா கணிப்பில்காலம.(௮)

அருந்தவங்கள் பலமுயனுமண்ட மூர்த்திகள் முன்னரடல் வெள்ளேறறின்
முருநதுறழுமுகிழ் நகையோடெழுந்தருளி யெனையாளுமுதல்வனீணட [ங்க
திருந்தியநும்பணிமகிழ்ந்தேம விழைந்தபொருளகேணமினெனத திருமாலசெ
ணிருந்தமலாப்பதமபரவி யெழுந்துகுழைந்திது கேட்பாரெவருமாங்கே. (௯)

நின்பதுமச சேவடிகளெங்கள் கருத்தெனுந தடத்தினிலவவல்வேண்டும
பின்புலகிலழியாத பேரிசையும பெறல்வேண்டும பெருமானென்ன
வன்புரிமையறிநதமல னவையளித்து விண்ணிலெழுநதருளினாளு
மண்பதைகள் பணிந்தேத்துமணட நாயகனெனும போவனைந்தான்வள்ளல்.()

அளப்பரிய களிப்போடண்ட மூர்த்திகளுமியைந்த தலத்தடைந்தா ரன்னோர்
விளஙகிய பூங்குளத்தில்வந்து மாசிமதியாடியநத விமலறபோறறில்
வளப்படுமாநிதி மாதர்மககளொடு மலனுகர்ந்து மறுமைவீடுந்
துளககமறு மாறெய்துமத்தலத்தை யிததுணைத்தென் றறைதற்பாற்றே. ()

இன்னகரிலிருந்து பதமைந்தோதிநீறுபுனைந் தெந்தைவேடந்
தன்னையணிநதவர் பேறறையானுறைக் குந்தரத்ததுவோ தவத்தீரென்ன

வன்னவற்றின் பெருமையுமீங்கருளுகென்று முனிவர்தொழ வ்ளிசால்வேத
நன்னிலேயிற்பகுத்தவன்ருள்சென்னியில்வைத்தருண்முனிவனவிலலுற்ருன்.

பரம்பரனதுருவாகிப் பிரணவத்தோடோன்றிய வைம்பதத்தைச் செவவே
கரந்தழுவுசிவவடத்தான் முப்பொழுதுநூற்றெட்டுக் கணிப்போர்வேத
முரந்தருமங்கத்துடனே பகர்ந்தபயனடைகுவ ரீதுயர்ந்தமூன்று
கிரந்தகுலத்தவர்க் காகுமைந்தெழுத்தெக்குலத்தார்க்கு நிகழத்தலாமால. (கந)

மருவலுறுபதவிகட்கு முதன்மையதா யெழுகோடிமனுக் களுக்குங்
கருதுநவொயகமாயப் பரனுருவாமைந்தெழுத்தைக் கணித்தோர்யாரு
நிருமலனதுருவாவார் நிகழுமபாராயணததை நீத்தோரேனு
மொருபொழுது நீறணிநதீதெண்ணுவரேல் வல்வினையை யொருவுவாரால்.()

குறையிருமலொடு துமமல்கோட்டாவியுறிலாயுக் குறையாவணண
முறைதருமிவ்வைந் தெழுததையுசசரித்தல் விதிமதியாலுூறறும்பாவம
புறைவிடற்குமிது துணையாம்பூதி நிகரொழுக்கமும புண்ணியமுமபோற்றும
விரதமுமொன்றின தறனலெக்காலு நீறணிவார்மிக்கா மாதோ. (கரு)

புண்ணியநீறணிகல்லார் புரிதரும்பயனின்றும் புரிதானத்தா
ரண்ணரியகும்பிபாகத் தழிவான்மனுவொடுமற்றது வின்றேனுங்
கண்ணுதனீறணிவாரைக கணனுறில்வல்வினை யகலுங்கடவுணீற்றை
யொணணுதலியாரைக்காணி லிரவியைக்காண டுகினமெனவொழியும் பாவம்.

வாளிரவிகாணுரே லிலிஙகத்தைச செந்தழலேவளஞ் சேராவை
நீளறலேவேதியரைப் பொன்னேயுருததிரமணியை நெறியேகாணின்
மூளுறுமவல்வினையகலு மின்னீற்றின்வருபவையின் மொழியயாண்டு
நாளுறுவேள்வியினீறும் வேள்வியினீறுமறையோர் நயக்கலாமால். (கஎ)

வினைமுதுக் குலத்தவருக்கியன்ற சிவநிசியினில்வா ளிரவிதோற்றத்
தானசுசியொடு கொணர்ந்தகோமயததைப் புனிததலத்தலங்குமவில்வத் [யா
தானமில்மேல்லிலேயொடுசோற்றுண்டையமைத்துமியிடையிட்டொளிறுந்தீ
யீனமறவிளேந்ததனைச் சிவகாயத்திரிமனுவாலெடுத்துப் பின்னர். (கஅ)

வரியரவம்புரிசடையான் றிருமுனிட்டுப் பதினொன்றுமனுவா லோதித்
திரிதலிலெண்ணிரு கூறுசெய்தவத்துட் சிவபெருமான் றிறத்தாலொன்று
முரியசிவவேதியர்பா லொருமூன்றுகூறுமளித தொழியீராறு
விரிதருகூறதையுங் கொடுபோயமதிக்கொரு கூறுயணியவேண்டுமாலோ. ()

வேறு.

சாறுமிவ்வியல் வெண்ணீற்றைத் தரித்துளார்க்குலக மூன்றி
னேருறப்பொரு ளொன்றில்லைநிகழிவன் கிளையினுள்ளோ
ராருநன்கயிலேசேர்வா ரண்ணல்கண்மணி மற்றெம்மான்
சீருறுமுருவமென்பார் தெளிந்தவாலறிவர் மாதோ (உ௦)

மருவுருத்திரக ணின்றுவந்ததோ ருருத்திராக்கப்
பெருமையை யெவரேயோபேசுவா ரதனைநன்றுயர்
தொருமுகமாதி முன்னுளகொளிமிகமளவும பூண்பார
குருமணிவேணி முக்கட்குழகனதுருவைச சேர்வார். (உக)

தீயுமிழசணிசசி யணைறநிருவிழி மணியின்சுமமைம
மேயவானகழுதை யொன்றுமேறகொள விநதவெற்பிற்
போயுயிருலந்து மன்னபுணணியப பொருட்டாலன்றே
மாயிருஙகயிலைமீது வதிந்ததோருழிகாலம. (உஉ)

இமமணியொன்று சூடியயஙகிலோ ரடிக்கொன்றுக
மெய்மலிவாசி வெளளிவியன்பலனடைவார் மிகக்
ரமமனூர்விரிசதக கூறுமிட்டதோர நியுதமேனு
மமமவாயிரம தேனுனமஞ்ஞாறேயெனினு மாஙகே. (உங)

பரிநதனர் வளையிலீசன்பதஙதனி லடைவார்கணடந்
தெரிநதவான் சென்னிதிண்டோட் சேர்மணிபபாநதநதன்னி
லரநதையிலலாத நூற்றெட்டதிற்பாதி பாதியீரெட்
டிரநதருமுபவீததது மொன்சிகையினு மொவ்வொன்றே. (உச)

செவியினி லொவவொன்றுதலாறுதல் சிவணவேய்நதாங்
கவிர்மதிக கணணிவள்ளலைநதெழுத தோதகிற்பான்
புவியிலமானிடவ னென்னும்பூதேசன வன்றனஞ்ஞனை
யெவரெவர் தொழினுமவலலே யிகபபரால் பிரமகததி. (உரு)

இததகை வலிமைசான்ற யெர்தைகண்மணியை நீறறை
பததிடாலணிநது காழிப்பதியினில் வதிவோரன்றே
முததஞ்சுவ ரிவ்வூர்க்குமுககுரோசஞ ரெழெல்லை
மததியினுதித்தோர யாருமவருணவேறறுஙம யொன்றில்லா (உசு)

இங்குலப்புருடோர்க் கெலலாமெதிரணைந் திமையவலலி
பஙகனரு செவியிலைநது பதஙதனைநுவலுமாற்று
லஙகவர் சிவனமுததராதலா லந்தணீகாள்
வெஙகுரு நகாககுசசிவ முததியூரென்பார் மேலோர். (உஎ)

சேற்றெழும பகட்டுவாளை செம்பழுக்குலைகள் சாயத்
தாற்றிளஙக முகிறபாயுஞ் சண்பையின்வியப்பமெலலாம்
போறறுமிக்கதைனய யாரேபுகலினுங் கயிலைவெறபி
லாறறலோடமர்வார் முன்னையரும்பவத் தொடர்புமாயத்தே. (உஅ)

ஆயிரஞ்சிவ நிசிக்கணருந்துயில் யாமமான்கு
மேயுறுதெந்தை பூசையியபறறுபலனைச் சாரவார

நாயகன் றிருமுன்காழி நற்கதையன்னளாய்ந்து
நேயமோடுரைப்போர் கேட்போர்படித்ததுளோர் நிகழ்த்தினமமா. (உகூ)

கதையிது புகல்கிற்பார்க்குக் காஞ்சனங் கூறைநல்லான்
முதலியவளித்தப் பூசைமுறறிஞேன் றன்னையாதி
மதவிடைப்பாகனுரு மகிழ்தரு மனத்தாளிட்டு
மிதமறுவினையுநீங்கு மிமமறைபுகன்று னோர்கசே. (௩0)

இதிலொருகாதை கேட்குமிடையி லெய்யாமையாலே
மதிபிறழ்நதெழுவராயின் மாநிதி மனைவியிலவம
பதிமுதற்பலன்க டெய்க்கும பருவததினிடையூறெயதிக்
கொதியழற்கும்பிபாகங் குளிப்பரால் மறுமைக் கண்ணும். (௩௧)

சென்னியிற்பஞ்சியாத்துத் தேறுமிக்காதைகேட்பார்
வென்னுனையெயிறுப்பாநதள் வேசரியாவரக்காற்
பன்னியவடைக்காய் மென்றோர்பசும புழுநுகர்வோனுவ
ரன்னிலைவணஙகார் கேட்பிலறுவயக் காரியாவார். (௩௨)

ஓதுனரிருக்கைமீக் கொண்டுறைகுனரொருவையாவா
ரேதுறவடைய வொப்பாயிருப்பவர் கோழியாவார்
போதுமிக்கதையை வேட்டோர் புகன்றுளோரர் படித்தோர்தம்மைத்
தீதுரைத்திடுவோர் நாயாயோந்தியாய செனிப்பாரன்றே. (௩௩)

முறையிதுவிரிக்கின்றோரை முகமனன்கியம்பார் மானி
ரறைகுரற்றவளை யாகியையிருபிறவி யினைப்
பொறையுடைக் காமுமாவார் புராணமதுணாக்கின்றோர்கள்
துறையிடையிடா செயவாரேற்றுணை யெயிற்றுரகமாவார். (௩௪)

புகலியாளுடையான் காதைபோறித்ததோர் முறைக்குஞ்செவ்வே
பகருனர்தமக்குந் தூயபலகைகம் பளஙகளீந்தோர்
தூகளினேழ் மனுகாட்காறுஞ்சுவர்க்க போகங்கடெய்தது
நிகரிலாமுததிவீட்டி னிலவுவர்மெய்மை யீதால். (௩௫)

துகரிளருசடையினுனுந் தொல்லுல கெல்லாமீன்ற
நகிலிளங்கொடியுமாங்கே நன்முனிககணங்கள்போற்ற
மகிழ்மலர்மகள் சேர்காழிமான் [illegible]ந்தேர்ந்து
பகர்தருமிடத்து நீங்கார்பயில்வ[illegible]மை. (௩௬)

மாதியல்பாகன்காழி மான்மியம்[illegible]ரட்
டாதியம்புராணஞ்சொன்ன வடைவொக்குங் கவியொன்றேனும்
பாதியேயெனினு மேகபாதமாயினுஞ் சொன்னேரு
நீதியால்வினவ்னேரு நேர்படார் மறலியாடல். (௩௭)

பட்டிமைவினைப்போர் பொயமைபகருவோ ரயலோர்தம்மை
யிட்டிடாசொல்வரேனு மிக்கதைபொருக் காற்கேட்பி
னெட்டிய வினைகளெல்லா மொருவிமா சகல்வார்கண்டீர்
சுட்டியோர்வறியஞானத் துறைக்கடல் படிந்ததொல்லா. (௯அ)

பொறபுறமெயில் சூழகாழிப் பொருப்பினை நீலகண்ட
வெறபெனவுரைப்பாரிந்த வெற்பினைப்பணிகின்றோரு
மற்புறத்தொழுதயா தோரையாறநெறிதொழப் பெற்றோருங்
கற்பனைகடந்தோன் செமபொற்கழலிணை யடைவாரன்றே. (௯௯)

இவ்வகையருணமிக கூறியியலு மாமறைகளெல்லாரு
செவ்விதின்வடித்தமேலோன் றிருவருள் படைத்தருத
னவ்வியமகன்ற நோன்மையருர் தவச்சவுனகாதி
மெய்வழிமுனிவர்க ளெலலாம் விருப்புறவிளம்பினனே. (௧௦0)

அண்டநாயகர் மகிமை யத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக. திருவிருத்தம். கடுஙo.

பாடற்றொகை.

பொங்குபவுடிகத்திரோன்பான் புகல்பிரமாணடத் தொன்று காந்தநத ன்னிற், சங்கரசங்கிதையிலொன்பான் சனற்குமார சங்கிதையிலொன்று மமைப்பரிசேதத்தி, லஙகொன்றத்தியாய மாகவறைதருநாற் பதுந்தமி ழான் முப்பத்தொன்றுயி, ரங்கவையாயிரத் தைஞ்னூற்றைமபான் செய்யு ளெனக்காழிமான் மியந்தானியன்றவாறே.

வாழி.

கார்வாழ்கவானவ ரானினம்வாழ்கவருசெங்கோற் காவல்வேந்தன்
பார்வாழகமறைவாழக வெண்ணீறுமைந் தெழுத்தும்பரவிவாழ்க
வேர்வாழ்கவேணுபுரி வாழ்கச்சிவனடியார்க ளென்றும்வாழ்கச்
சீர்வாழ்கவிந்நூலைவாழ்த் துநருங்கேட் குநருஞ்சிறந்துமிக்கே.

சீகாழித்தலபுராணம் முற்றிற்று.

திருஞானசம்பந்தன் திருவடிவாழ்க.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பரிசோதநபத்திரம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம.
௨	௪	௩	கொழுந்தாய்	கொழுந்தாய
,,	௫	௩	யங்க	யங்கம
௫	௨௩	௧	அருணாநதி	அருணாநதி
௭	௯	௨	இதழகமல	இதழ்ககமல
௧௧	௩௬	௧	கேழ்வர்	கேளவர்
௧௩	௫௫	௪	தேறறேன்றறி	தேறறேனறி
,,	௫௬	௪	சோறறியல	சோற்றியல்
௧௫	௧௨	௩	கோடுகள	கோடுகள்
௧௬	௧௯	௩	ஒருடறக்	ஒருடாறக
,,	,,	௪	னெடடை	நெடடை
௧௭	௨௬	௧	வில்லனங்கண்	வில்லனங்கண்
,,	௩0	௨	பொன்னிலை;	பொன்னிலத்
௧௮	௩௮	௪	கேழவி	கேள்வி
௨௧	௫௮	௧	முகபகழி	முகப்பகழி
௨௨	௬௭	௩	சென்ற	செநநா
,,	௭௧	௪	குறுடவி	குறுவி
௨௩	௮0	௨	பொதரு	போதரு
௨௪	௮௬	௩	கருததாட	கருநதாட
௨௬	௧௩	௨	கணி	கனி
,,	௧௬	௧	புறம	புரம
௨௯	௪௨	௧	தகூகவென்ற	தகவைவென்ற
௩0	௪௬	௩	உணறுமாற	உணருமாறருளுதி
௩௧	௧0	௧	கேழவ	கேள்வ
௩௩	௨௩	௧	இன்டை	இணைடை
,,	௨௭	௧	தேசுரு	தேசுறு
௩௪	௩௪	௧	தலத்தினி	தலத்தினு
௩௫	௩௮	௧	முன்ற	முன்றள்
,,	,,	௨	மென்றி	வென்றி
,,	,,	௪	வரமுறை	வரன்முறை
,,	௪௨	௨	நீரணி	நீறணி
,,	,,	௪	யரும்பதமடைவாரே	மடைவாரே
௩௬	௪௫	௧	யெயரு	பெயரு
௩௮	௧௩	௨	ளேடு	ஞெடு
௩௯	௨௫	௧	வண்ண	வன்ன
,,	௨௬	௨	ளளவை	லளைவ
௪௨	௯	௨	மலமென	மாமலமென
௪௪	௨௩	௩	பிளாயோ	பெரியோ

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
ருo	உச	உ	குதவி	குதவ்
ருக	உஅ	க	சென்னிறத்த	சொநிறத்த
ருசு	எஉ	ச	பகிரணடம	முதுபகிரண்டம்
,,	எச	க	கோவே	கோவேண
,,	,,	உ	போலிக்கறபக	பொலிகற்பக
,,	எரு	உ	ரொளி	ருளி
சுo	உஉ	ங	ருல்	ேருல்
சுக	உஅ	க	யுதிர்நத	உதிர்நத
,,	ஙரு	க	நேசரணம	நேசசரணம்
சுஉ	ஙசு	உ	னிருநது	ணிருநது
,,	ஙஎ	ங	லெருவே	லொருவ
,,	ஙகூ	சo	விவனுறற	விவணுறற
சுஉ	சஉ	க	விடடபுலவ	விடபுலவ
,,	,,	உ	முடபரவி	யுடபரவி
,,	சங	ச	குலமினனி	டுலவிநானி
சுச	கஉ	க	நடுவனோர்	நடுவணோ
சுரு	ககூ	உ	கொளகையொடுஙகி	கோளொடுங்கி
சுசு	{உஉ உங		இபபாடடுகளினகடை வரிகளிலடைபெடை-	-கூடடுக]
சுஅ	ஙஅ	ச	பொருக்கு	பொறுகக
,,	சங	க	டரடணிநத	டரவணிநத
சுகூ	ருo	க	யருவுகளு	யராவுகளு
எo	ருசு	ங	வரவனே	வரவண
எச	உரு	ங	செய்காலான்ரு	செய்கலாறரு
எஎ	கஉ	உ	குரககலி	குறகலீன
எகூ	உஎ	உ	மினி	யினி
,,	ஙஉ	உ	பரிசிலா	பரிசிலர்
அக			புகலிவதஇயாயம்	புகலியத்தியாயம்
அசு	சு	ங	அழுதொரு	அமுதொரு
அகூ	ச	ச	தாவா	தொகவா
கூஉ	உங	ச	போன்று	போன்றும்
கூச	சசு	க	பனேநதா	பனேத்தா
கூஎ	ரு	ங	முழ்கி	மூழ்கி
,,	கஅ	ங	மகிழதன	மகிழ்நதன
கூகூ	ஙங	ங	வாழாம	வழாம
,,	ஙச	க	கொலேய	குலேய
,,	,,	ங	வானுதல	வாணுதல்
,,	க	க	ரொரு	ருரு
கoக	கஉ	ங	இருகுற	இறகுற
கoங	உசு	க	பிரை	பிறை
,,	உஎ	க	தேன்மதி	தேள்மதி

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௧௨௦	௧௯	௨	ததனை	ததன்
௧௨௧	௩௦	௪	நெநுங்க	நெருங்க
௧௨௨	௨	௪	திரல்	திறல்
௧௨௩	௪	௩	வீற்றப்	வீறப்
,,	௫	௩	அரக்கர	அரக்கர்
,,	௬	௪	மோற்க்க	மொற்க
௧௨௪	௧௩	௨	நீநிரை	நீணிரை
,,	௧௫	௩	மரை	மறை
௧௨௬	௯	௨	நாப்பன்	நாப்பண்
௧௨௭	௨௦	௧	வருவி	வருதி
௧௩௧	௧	௩	திரல்	திறல்
௧௩௨	௬	௪	பசி	பதி
,,	௧௧	௩	மிரலும்	முரலும்
௧௩௪	௨௫	௪	தூனிடத்து	தூணிடத்து
,,	௨௭	௧	யத்ர்த்திசையதிர்ப்	யதிரத்திசையதிரப்
௧௩௭	௫	௩	தமணிய	தமனிய
,,	௯	௪	கதி	கதிர்
,,	௧௧	௧	சுழண்றெழுந்த	சுழன்றெழுந்த
௧௩௮	௧௫	௩	குணரு	கொணரு
,,	௧௮	௧	இரை	இறை
௧௪௪	௬௨	௨	றெறி	ரொவி
௧௪௫	௭௫	௪	வீடு	பீடு
௧௬௨	௭௮	௪	வாகத்	வாகச்
௧௬௪	௪	௩	தோன்பா	தொன்பா
௧௬௫	௧௫	௨	சொளை	வளை
௧௮௬	௧	௪	வியப்பமுப்	வியப்பமும்
௧௯௩	௬	௧	மறை	மரை
,,	,,	௪	மறை	மரை
௧௯௫	௨௬	௪	இல்லா	இல்லார்
,,	௨௭	௧	புருவோர்	புறுவோர்

உ

சிவமயம்.

புராணவிடயசூசிகை.

அத்தியாயங்களின்பெயர்.	புக்கம்.	பாட்டுத் தொகை
அக்கினிசுரர்மகிமையத்தியாயம்...	கஅக	உ0
அண்டநாயகாமகிமையத்தியாயம்	ககூஉ	சா0
ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம்	சஙக	சாக
கடவுள்வாழ்த்து...	க	ஙட
கழுமலவத்தியாயம்	ககசா	ககூ
கழுமலத்திவரவுவத்தியாயம்..	கஙசு	அசு
காகமோசனவத்தியாயம்	எரு	சாசா
கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம்...	௧0சா	ஙகூ
குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம்	அகூ	ரு0
குமரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம்	கசாஎ	ஙசு
கொசசையத்தியாயம	கூகூ	ஙஅ
சண்பையத்தியாயம...	கூரு	ஙசா
சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம	கஅசு	கசா
சிரபுரவத்தியாயம...	அசு	உசா
சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம	கஅசா	கஅ
சேடனுங்கேதுவும பூசித்தவத்தியாயம.	கஅஅ	ஙஉ
தலவிசேட்டவத்தியாம்	ங0	சாஅ
திருநாட்டுச்சிறப்பு..	சு	ருகூ
திருநகரச்சிறப்பு	கசா	கூ0
திருவிழாவத்தியாயம்	சாஎ	அக
திருஞானசமபந்தப்பிள்ளையார திருவவதாரவத்தியாயம்.. .	கருஉ	அசா
தீர்த்தமகிமையத்தியாயம	கசுங	எஉ
தோணிபுரவத்தியாயம்..	ஙசு	சாக
பிரமபுரவத்தியாயம	சாக	சாகூ
புராணவரலாறு	உரு	சாசு
புகலியத்தியாயம..	அக	ஙகூ
புறவவத்தியாயம்	ககஎ	ஙகூ
பூதமோசனவத்தியாயம	ருஎ	சாரு
பூந்தராவத்தியாயம	கஉஉ	ககூ
மலைவரவுவத்தியாயம்.	கஉரு	ருக
வடுகனுதவத்தியாயம்...	கஎஉ	சா0
வெங்குருவத்தியாயம	எக	ஙகூ
வேணுபுரவத்தியாயம்	க0கூ	சாஎ
வேதவியாசரத்தியாயம்	கஎஎ	ஙஉ
ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.	சுங	சாக

ஆக. திருவிருத்தம. கருரு0.